

LES MYTHOLOGIES DU MONDE

1 an de dictées, de leçons
d'orthographe, d'exercices et de jeux



www.maitresseetecolo.com



MON FONCTIONNEMENT

Je travaille la préparation de la dictée à la fois en classe entière mais également en ateliers pour approfondir mais aussi adapter le travail selon les élèves. Voici quelques activités qui fonctionnent pour la compréhension et la réussite des élèves.

Découverte de la dictée

Nous lisons la dictée entière le premier jour : tous les élèves ont la dictée pour pouvoir la préparer à la maison, ils ne la découvrent pas le dernier jour. Cela leur permet de travailler à la maison l'ensemble de la dictée et non pas seulement des mots isolés, ce qui n'a pas vraiment de sens.

Etude du lexique

Lorsque nous découvrons le thème de la dictée, nous travaillons sur les mots qui seront à mémoriser en priorité : soit parce que leur orthographe est particulière, soit parce qu'ils reviennent plus tard dans les dictées, soit parce qu'il s'agit de mots courants.

Nous établissons les règles d'orthographe aussi à partir du travail lexical des mots en cherchant par exemple des mots de la même famille : nourrir, nourrisson, nourriture, nourrice...

Jeux de mémorisation

Pour mémoriser plus facilement les mots de la dictée, je propose différents jeux aux élèves et notamment les mots cachés.

La dictée bilan

Pendant la dictée bilan, je m'arrête toujours pour faire réfléchir les élèves aux règles d'orthographe. Par exemple, « Il y a - attention j'ai un homophone ici, je cherche dans ma tête la procédure pour savoir si je dois écrire a ou à - une créature monstrueuse - le déterminant me permet de faire la chaîne des accords, je réfléchis à son genre et son nombre ».

LA PROGRESSION EN ORTHOGRAPHE

Pour chaque dictée, 2 leçons d'orthographe sont prévues : ces notions sont également travaillées concrètement lors des dictées bilan.

		LEÇONS	DICTÉES
La mythologie égyptienne	S1	Les syllabes	Dictée diagnostique
	S2	Les phonèmes et les graphèmes	
	S3	m devant m, b, p	Dictée 1 : La mythologie égyptienne
	S4	d ou à ?	
	S5	c ou ç ?	Dictée 2 : Le dieu Anubis
	S6	et ou est ?	
	S7	Les accents du e	Dictée 3 : Le mythe d'Isis et Osiris
	S8	s ou ss ?	
mythologie grecque	S9	La valeur du g	Dictée 4 : La mythologie grecque
	S10	Les consonnes doubles	
	S11	Les lettres finales muettes 1	Dictée 5 : La création du monde
	S12	L'accent circonflexe	
	S13	on ou ont ?	Dictée 6 : Le roi des dieux, Zeus
	S14	Les lettres finales muettes 2	

		LEÇONS	DICTÉES
La	S15	Le féminin des noms	Dictée 7 : La pomme d'or
	S16	son ou sont ?	
	S17	Le pluriel des noms 1	Dictée 8 : Persée et Méduse
	S18	ce ou se ?	
	S19	Le pluriel des noms 2	Dictée 9 : Dédale et Icare
La mythologie romaine	S20	ces ou ses ?	
	S21	Le pluriel des noms 3	Dictée 10 : La mythologie romaine
	S22	L'accord dans le groupe nominal 1	
	S23	L'accord dans le groupe nominal 2	Dictée 11 : Le récit d'Enée
	S24	c'est ou s'est ?	
	S25	é ou er ?	Dictée 12 : La légende de Rome
	S26	tout, tous, toute ou toutes ?	
	S27	ou ou où ?	Dictée 13 : L'enlèvement des Sabines
	S28	Les noms en -eur	
La mythologie nordique	S29	L'accord sujet/verbe 1	Dictée 14 : La mythologie nordique
	S30	Les noms en -ment	
	S31	Les noms féminins en -té et -tion	Dictée 15 : La création du monde
	S32	L'accord sujet/verbe 2	
	S33	Les homophones	Dictée 16 : Le dieu Thor
	S34	Les homographes	
	S35	L'accord du participe passé	Dictée 17 : Le Ragnarök
	S36	Révisions	

DICTÉE DIAGNOSTIQUE



La dictée diagnostique

Pour mettre en place cette dictée diagnostique, je me suis inspirée du travail de Mélanie Pouëssel, alias Mélimélune, qui a écrit les ouvrages « Dictées et histoire des arts ». Je vous renvoie donc vers l'article très complet sur son blog où elle explique la démarche ainsi que la manière de corriger cette dictée.



Pourquoi faire ?

Comme pour les autres disponibles sur mon blog (Voyage dans le temps et Harry Potter), ces dictées s'adaptent en fonction des élèves puisqu'il existe 4 niveaux de dictée :

- 1) La dictée à trous
- 2) Le premier niveau (entre 30 et 40 mots environ)
- 3) Le deuxième niveau (entre 40 et 70 mots environ)
- 4) Le troisième niveau (entre 50 et 100 mots environ).

La dictée diagnostique du début de l'année permet donc de situer l'élève et de le répartir dans un de ces quatre groupes. Au cours de l'année et de ses réussites, il pourra passer d'un niveau à l'autre.

Comment faire ?

Avant toute chose, il faut expliciter aux élèves l'activité qu'ils vont faire et pourquoi ils vont la faire.

A quoi sert une dictée ? A réfléchir à l'orthographe des mots, à en découvrir de nouveaux.

Pourquoi faire des dictées ? Pour travailler sa mémoire mais aussi appliquer les règles d'orthographe (les accords, les particularités des noms...).

Pour commencer, il faut savoir se situer : si je fais un voyage à Paris, je dois d'abord indiquer mon point de départ. Pour cela, il faut faire un diagnostic : c'est-à-dire savoir ce que je sais déjà et ce qu'il me reste à apprendre, c'est la dictée diagnostique. Elle va permettre de savoir dans quel groupe commencer l'année. Au cours de l'année, je pourrais changer de groupe.

La dictée

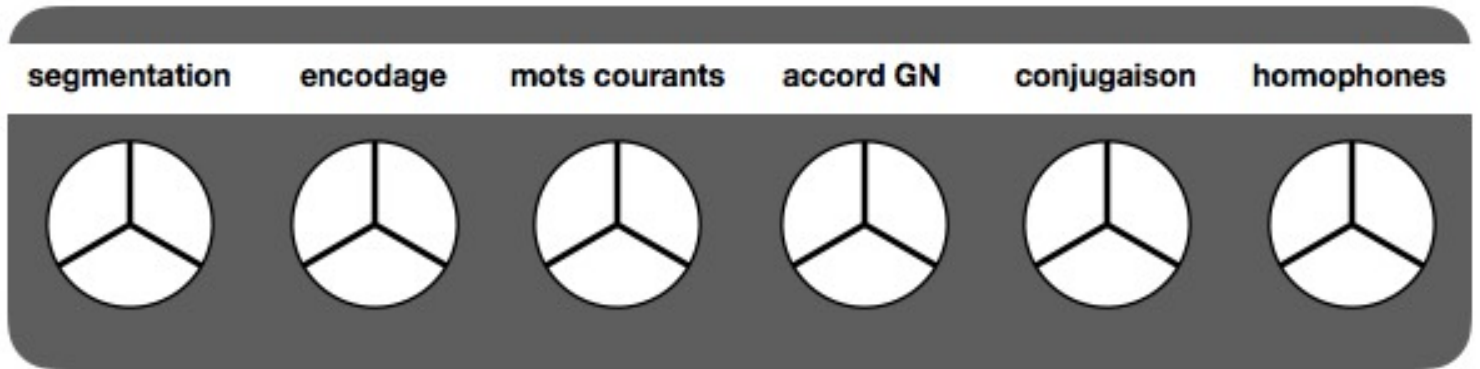
Autrefois, les personnes croyaient en plusieurs dieux. Les histoires s'appellent la mythologie* et on les raconte toujours à l'école. Les Egyptiens* ont construit les pyramides pendant plus de trois mille ans..

Les mots avec une astérisque sont écrits au tableau.

Corriger la dictée diagnostique

Comme Mélimélune, je vous propose d'utiliser ses camemberts. Chaque camembert correspond à une notion et chaque couleur de phrase correspond à une partie d'un camembert.

Pour colorier une part, il faut que tous les items de la notion soient validés.



Mélimélune

Segmentation

Item 1 : La phrase commence par une majuscule et se termine par un point.

Item 2 : Les mots sont identifiés et correctement segmentés.

Encodage

Item 1 : Une écriture phonétique est proposée pour tous les mots.

Item 2 : Vigilance sur les sons é - au - on - en ou an - eu - ai - er

Mots courants

Ces mots courants sont correctement orthographiés :

autrefois - personnes - plusieurs - histoires - l'école - toujours - pendant - plus - trois mille ans

Accords dans le GN

Les accords suivants sont faits : les personnes - plusieurs dieux - les histoires - les Egyptiens - les pyramides - trois mille ans

Conjugaison

Les accords suivants sont marqués : croyaient - s'appellent

Homophones

Les homophones suivants sont identifiés : et/est - on/ont - a/à

Leçon 1 : Les syllabes

1 QU'EST-CE QU'UNE SYLLABE ?

Faire un petit rappel avec les élèves. Une syllabe est un groupe de lettres que l'on prononce en une seule fois et dont la voyelle est l'élément principal. Attention, une syllabe peut se composer d'une ou deux voyelles mais aussi d'une voyelle et une ou plusieurs consonnes.

Quelques exemples : ba - pré - do - mi - chu ...

2 DÉCOUPER LES MOTS EN SYLLABES À L'ORAL

Pour découper les mots en syllabes, on peut segmenter les mots en tapant dans les mains afin de donner un rythme.

chameau = cha - tape - meau

Faire quelques exemples avec les élèves en prenant bien soin de leur montrer qu'à l'oral on « coupe » certains sons ou certaines voyelles :

- sapin = sa - pin
- ciseau = ci - seau
- pendentif = pen - den - tif
- téléphone = té - lé - phon' (on ne dit pas té-lé-pho-neu)

3 DÉCOUPER LES MOTS EN SYLLABES À L'ÉCRIT

À l'écrit, les règles ne sont pas les mêmes puisque lorsque l'on découpe un mot, il faut alors prendre en compte l'ensemble des lettres et non pas le son.

À l'oral je dis donc car-tabl' (2 syllabes) mais à l'écrit j'ai bien car-ta-ble (3 syllabes).

Afficher des mots au tableau et demander aux élèves de les segmenter en syllabes sur l'ardoise.

- coupant = cou - pant
- salsifis = sal - si - fis
- climatisation = cli - ma - ti - sa - tion
- cheval = che - val
- voiture = voi - tu - re

4 LES RÈGLES D'ORTHOGRAPHE

Une fois que les élèves ont bien assimilé le principe du découpage syllabique, il est important de leur énoncer les différentes règles d'orthographe qui le régissent.

D'une manière générale, on segmente les syllabes entre une voyelle et une consonne (c'est le cas de pari = pa - ri). Mais il existe une multitude d'exceptions à retenir surtout pour segmenter un mot lorsque l'on arrive au bout de la ligne : où doit-on mettre le tiret ?

A l'ardoise, demander aux élèves de segmenter des mots puis faire ressortir la règle à chaque fois.

- Carton et homme : lorsque deux consonnes se suivent, on place le tiret entre ces deux consonnes même lorsqu'elles sont doublées = car - ton ; hom - me
- Plan et craie : lorsque la première lettre du mot est une consonne suivie de la lettre r ou l alors on ne peut séparer ces deux consonnes. Cela donne alors un mot monosyllabique : plan ; craie
- Compter et acclamer : lorsque trois consonnes se suivent, la coupure s'effectue après la deuxième sauf si une consonne est doublée = comp - ter ; ac - clamer
- Champagne et camphre : on ne sépare jamais les consonnes ch, ph, th et gn = cham - pa - gne ; cam - phre
- Camion et pays : on ne sépare pas deux voyelles = ca - mion ; pays
- Exemple : on ne césure pas après ou avant le x = exem - ple
- Trou et chou : les mots de quatre lettres ou moins ne peuvent pas être découpés = trou ; chou
- Ecriture et éléphant : un mot qui commence par une voyelle ne peut pas être découpé avec sa seule voyelle = écri - tu - re ; élé - phant

Attention : on ne peut pas découper un nom propre (sauf lorsqu'il est composé), une abréviation ou un mot après son apostrophe (l'arbre ce n'est pas l'ar - bre c'est ar - bre).

Leçon 2 : Les phonèmes et les graphèmes

Les erreurs les plus fréquentes des élèves portent sur le son [s], [k], [z], [g], [ʒ], [b] et [p]. Dans cette séance, il n'est pas question de tout revoir d'un bloc mais de dégrossir (d'autres séances d'orthographe porteront sur « c ou ç », « s ou ss », « la valeur du g »).

1 DIFFÉRENCIER LE SON ET LA LETTRE

Dans la langue française, un même son peut être fait par plusieurs lettres ou digrammes et une seule lettre peut avoir des sons différents. Quelles sont ces lettres ou ces sons qui posent problème ?

On peut partir de ce que propose les élèves ou bien entrer directement dans le vif du sujet.

2 LE S QUI SE PRONONCE [s] OU [z]

Proposer aux élèves deux mots et leur demander comment les prononcer. Il est essentiel que ces mots ne soient pas connus des élèves pour faire émerger les règles d'orthographe.

BIOGENESE - CENSEUR - VOUSAYER - VETUSTE - SASHIMI

Demander à plusieurs élèves de lire les mots, voir s'il y a des différences et s'ils arrivent à expliquer pourquoi ils prononcent une fois [s] et une autre fois [z].

- Quand elle s'entend, en début et en fin de mot, la lettre s s'entend toujours [s] : ours, syllabe, sirop, sashimi...
- En milieu de mot, entre une consonne et une voyelle, elle se prononce [s] : chanson, vétuste, censeur...
- Entre deux voyelles, elle se prononce [z] : valise, biogénèse, vousayer...

3 LE C QUI SE PRONONCE [s] OU [k]

Même exercice avec la lettre c.

ABACULE - CISALPIN - URICÉMIE - OVICAPRE - PERCOLATEUR

- Quand la lettre c est suivie d'un a, d'un o, d'un u ou d'une consonne, il se prononce [k] : creux, décorer, clou, abacule, ovicarpe, percolateur
- Dans les autres cas, elle se prononce [s] : cent, cygne, cisalpin, uricémie...

4 DIFFÉRENCIER [b] ET [p] AINSI QUE [ʒ] ET [ʃ]

L'oral nous joue parfois des tours et il est important de bien prononcer les mots et de se les répéter plusieurs fois dans la tête pour ne pas se tromper entre les sons. Ils sont souvent difficiles à discriminer, surtout pour les élèves Dys. On peut utiliser plusieurs moyens pour aider les élèves.

- Pour différencier [b] et [p], l'affiche de l'oiseau est très apprécié. Vous pouvez la présenter lors de cette séance et la laisser dans la classe ou bien sur les tables des élèves qui en ont besoin.

dos

bec

queue

pattes



- Pour différencier [ʒ] et [ʃ], j'incite les élèves à prononcer le mot plusieurs fois à voix haute ou à faire répéter. La prononciation est très importante et plus ils auront un catalogue lexical important, une meilleure fluence, moins ils seront susceptibles de faire des erreurs. On peut profiter de cette séance pour travailler la prononciation des mots : un élève lit un mot, les autres doivent écrire le son [ʒ] ou [ʃ] sur l'ardoise (on peut simplifier avec g ou ch) : achoppe, affourchais, aguicher, bachote, bobèche, revercher, accolage, albigeois, vermifuge, talutage...

**LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER**

Les syllabes - exercices

Exercice 1 : Mets un tiret pour découper les mots en syllabes.

Exemple : vo*it*ure

train - matraque - station - opération
pari - travaux - ballerine - chaise

Exercice 2 : Colorie les syllabes d'une même couleur pour retrouver 7 mots comme dans l'exemple.

MY	TEM	PHA	CONS	MY	SÉ	AN	CI
RA	PUL	THE	TI	TRUC	VI	PLE	THO
LO	ON	LI	TION	QUE	GIE	TU	SA
			RE	TION			

Exercice 1 : Mets un tiret pour découper les mots en syllabes.

Exemple : vo*it*ure

train - matraque - station - opération
pari - travaux - ballerine - chaise

Exercice 2 : Colorie les syllabes d'une même couleur pour retrouver 7 mots comme dans l'exemple.

MY	TEM	PHA	CONS	MY	SÉ	AN	CI
RA	PUL	THE	TI	TRUC	VI	PLE	THO
LO	ON	LI	TION	QUE	GIE	TU	SA
			RE	TION			

Les syllabes - exercices

Exercice 1 : Mets un tiret pour découper les mots en syllabes.

Exemple : voiture

train - matraque - station - opération
pari - travaux - ballerine - chaise

Exercice 2 : Colorie les syllabes d'une même couleur pour retrouver 7 mots comme dans l'exemple.

MY	TEM	PHA	CONS	MY	SÉ	AN	CI
RA	PUL	THE	TI	TRUC	VI	PLE	THO
LO	ON	LI	TION	QUE	GIE	TU	SA
			RE	TION			

Exercice 1 : Mets un tiret pour découper les mots en syllabes.

Exemple : voiture

train - matraque - station - opération
pari - travaux - ballerine - chaise

Exercice 2 : Colorie les syllabes d'une même couleur pour retrouver 7 mots comme dans l'exemple.

MY	TEM	PHA	CONS	MY	SÉ	AN	CI
RA	PUL	THE	TI	TRUC	VI	PLE	THO
LO	ON	LI	TION	QUE	GIE	TU	SA
			RE	TION			

Les phonèmes et les graphèmes - exercices

Exercice 1 : Colorie les mots dans lesquels tu entends [s] comme dans salade ou cercle.

voici	magasin	cil	acier	ardoise	enfance
bise	dessin	pacte	promesse	soleil	coing

Exercice 2 : Relis les mots selon si tu entends le son [s] ou le son [k].

façon ●	●	[s]	●	●	pièce
bloc ●				●	chance
ancien ●	●	[k]	●	●	flacon
lecteur ●				●	aucun

Exercice 3 : Complète les mots avec b ou p.

___allon - sa___lier - ___roblème - ___isou - a___ricot - ca___rice - ___retelles
- co___ra - ___rioche - tam___on - al___um - ___irouette - ta___le

Exercice 4 : Complète les mots avec ch ou g.

un ___obelet - une vir___ule - un ___eval - un ___apeau - une pla___e -
une ___ute - une ma___ine - un para___hute - un lé___ume

Les phonèmes et les graphèmes - exercices

Exercice 1 : Colorie les mots dans lesquels tu entends [s] comme dans salade ou cercle.

voici	magasin	cil	acier	ardoise	enfance
bise	dessin	pacte	promesse	soleil	coing

Exercice 2 : Relis les mots selon si tu entends le son [s] ou le son [k].

façon ●	●	[s]	●	●	pièce
bloc ●				●	chance
ancien ●	●	[k]	●	●	flacon
lecteur ●				●	aucun

Exercice 3 : Complète les mots avec b ou p.

__allon - sa__lier - __roblème - __isou - a__ricot - ca__rice - __retelles
- co__ra - __rioche - tam__on - al__um - __irouette - ta__le

Exercice 4 : Complète les mots avec ch ou g.

un __obelet - une vir__ule - un __eval - un __apeau - une pla__e -
une __ute - une ma__ine - un para__hute - un lé__ume

DICTÉE 1

La mythologie égyptienne



LA DICTÉE 1 EN BREF

Les mots à mémoriser

mythologie - croyance - civilisation - pendant - plusieurs - construction
- pyramide - pharaon - sépulture - célèbre

Les leçons d'orthographe travaillées

a ou à ?

m devant m, b, p

Les niveaux de dictée

1 Dictée à trous

2 La mythologie égyptienne

La mythologie est l'ensemble des croyances d'une civilisation. Les

3 Egyptiens croyaient en plusieurs dieux.

4 Pendant plus de trois mille ans, ils construisent des temples.

Les constructions les plus célèbres sont les pyramides comme à
5 Gizeh.

Chaque pharaon a sa pyramide qui est aussi sa sépulture.

Leçon 3 : m devant m, b, p

1 JE DÉCOUVRE LA NOTION

Écrire au tableau deux mots pour les lire et les comparer. Que peut-on remarquer ? Si les élèves ne voient pas de suite, on peut guider sur les lettres et les sons présents dans chaque mot.

CHAMPIGNON - BOULANGER - ENTRER - CAMEMBERT - IMPOLI - VINGT

2 LA RÈGLE

Avant de lire la leçon, on peut dégager la règle d'orthographe avec les élèves : quand dois-je écrire m devant une lettre ? Est-ce que cela marche toujours ? Y a-t-il des exceptions ?

Dans les Fiches Mémo CE2, les élèves lisent la leçon n°39.

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Écrire correctement les mots en fonction des lettres qui viennent ensuite, correction au fur et à mesure avec à chaque fois rappel de la règle.

- | | |
|--------------------------|----------------------------------|
| - un ___fant -> enfant | - c__tent -> content |
| - deux j___bes -> jambes | - un p___pier -> pompier |
| - dim___che -> dimanche | - un ___perméable -> imperméable |
| - b___bon -> bonbon | - c___bien -> combien |
| - un ___prévu -> imprévu | - s___timent -> sentiment |

4 EXERCICES D'APPLICATION

Leçon 4 : a ou à ?

1 JE DÉCOUVRE LA NOTION

Écrire la phrase au tableau et s'appuyer sur les connaissances des élèves pour mettre en évidence les deux a/à.
Comment savoir la manière de les orthographier ?

Sophie a gagné une médaille à la piscine.

2 LA RÈGLE

Dans les Fiches Mémo CE2, les élèves lisent la leçon n°51, dans les Fiches Mémo CMI, il s'agit de la leçon n°37.

Faire les exercices de vérification du mémo en collectif pour expliciter les règles et les automatiser.

Il est aussi possible d'introduire le « as » qui est également le verbe avoir au présent mais uniquement utilisé avec TU.

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Complète avec a ou à.

- Tom ___ un peu d'argent.
- Ils sont allés ___ la fête.
- Ma grand-mère vit ___ Nancy.
- Tu ___ la forme aujourd'hui !
- Cette cabane n'___ plus de porte.
- ___-t-elle un stylo ?
- On ___ de la peine.
- Il faudra partir ___ la tombée de la nuit.
- ___-tu froid ce matin ?

4 EXERCICES D'APPLICATION

Deux niveaux d'exercices sont proposés pour différencier auprès de vos élèves, soit par niveau pédagogique (CE2 et CMI) soit en fonction des acquis des élèves.

LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER

Dictée 1 : La mythologie égyptienne

La mythologie est l'ensemble des croyances d'une civilisation. Les Egyptiens croyaient en plusieurs dieux. Pendant plus de trois mille ans, ils construisent des temples. Les constructions les plus célèbres sont les pyramides comme à Gizeh. Chaque pharaon a sa pyramide qui est aussi sa sépulture.

Dictée 1 : La mythologie égyptienne

La mythologie est l'ensemble des croyances d'une civilisation. Les Egyptiens croyaient en plusieurs dieux. Pendant plus de trois mille ans, ils construisent des temples. Les constructions les plus célèbres sont les pyramides comme à Gizeh. Chaque pharaon a sa pyramide qui est aussi sa sépulture.

Dictée 1 : La mythologie égyptienne

La mythologie est l'ensemble des croyances d'une civilisation. Les Egyptiens croyaient en plusieurs dieux. Pendant plus de trois mille ans, ils construisent des temples. Les constructions les plus célèbres sont les pyramides comme à Gizeh. Chaque pharaon a sa pyramide qui est aussi sa sépulture.

Dictée 1 : La mythologie égyptienne

La mythologie est l'ensemble des croyances d'une civilisation. Les Egyptiens croyaient en plusieurs dieux. Pendant plus de trois mille ans, ils construisent des temples. Les constructions les plus célèbres sont les pyramides comme à Gizeh. Chaque pharaon a sa pyramide qui est aussi sa sépulture.

Dictée 1 : La mythologie égyptienne

La mythologie est l'ensemble des croyances d'une civilisation. Les Egyptiens croyaient en plusieurs dieux. Pendant plus de trois mille ans, ils construisent des temples. Les constructions les plus célèbres sont les pyramides comme à Gizeh. Chaque pharaon a sa pyramide qui est aussi sa sépulture.

Dictée 1 : La mythologie égyptienne

La mythologie est l'ensemble des croyances d'une civilisation. Les Egyptiens croyaient en plusieurs dieux. Pendant plus de trois mille ans, ils construisent des temples. Les constructions les plus célèbres sont les pyramides comme à Gizeh. Chaque pharaon a sa pyramide qui est aussi sa sépulture.

Dictée 1

La mythologie égyptienne

V	S	C	I	V	I	L	I	S	A	T	I	O	N
K	Z	G	C	M	L	U	B	W	F	B	K	T	Y
Q	Q	I	A	A	P	E	N	D	A	N	T	S	U
W	F	L	C	M	Y	T	H	O	L	O	G	I	E
M	J	T	N	S	É	P	U	L	T	U	R	E	F
P	D	N	T	P	Y	R	A	M	I	D	E	S	M
A	C	C	J	I	P	L	U	S	I	E	U	R	S
Q	K	O	Y	L	A	D	D	Y	E	M	Q	B	M
U	G	O	U	F	L	Z	C	W	M	E	Q	S	B
D	Z	R	U	C	R	O	Y	A	N	C	E	L	C
C	O	N	S	T	R	U	C	T	I	O	N	A	A
X	E	Q	Z	U	V	Z	G	C	H	W	B	S	H
Z	P	H	A	R	A	O	N	M	U	B	P	H	G
R	F	C	É	L	È	B	R	E	X	X	Y	F	E

educol.net

civilisation	construction
croissance	célèbre
mythologie	pendant
pharaon	plusieurs
pyramide	sépulture

Dictée 1

La mythologie égyptienne

V	S	C	I	V	I	L	I	S	A	T	I	O	N
K	Z	G	C	M	L	U	B	W	F	B	K	T	Y
Q	Q	I	A	A	P	E	N	D	A	N	T	S	U
W	F	L	C	M	Y	T	H	O	L	O	G	I	E
M	J	T	N	S	É	P	U	L	T	U	R	E	F
P	D	N	T	P	Y	R	A	M	I	D	E	S	M
A	C	C	J	I	P	L	U	S	I	E	U	R	S
Q	K	O	Y	L	A	D	D	Y	E	M	Q	B	M
U	G	O	U	F	L	Z	C	W	M	E	Q	S	B
D	Z	R	U	C	R	O	Y	A	N	C	E	L	C
C	O	N	S	T	R	U	C	T	I	O	N	A	A
X	E	Q	Z	U	V	Z	G	C	H	W	B	S	H
Z	P	H	A	R	A	O	N	M	U	B	P	H	G
R	F	C	É	L	È	B	R	E	X	X	Y	F	E

educol.net

civilisation	construction
croissance	célèbre
mythologie	pendant
pharaon	plusieurs
pyramide	sépulture

La dictée à trous

Dictée 1 : La _____ égyptienne

La _____ est l'ensemble ensemble des
_____ d'une _____. Les Égyptiens
croyaient en _____ dieux. _____ plus de
trois mille ans, ils construisent des temples temples. Les
_____ les plus _____ sont les _____
comme comme à a Gizeh. Chaque _____ à a sa
_____ qui est aussi sa _____.

Dictée 1 : La _____ égyptienne

La _____ est l'ensemble ensemble des
_____ d'une _____. Les Égyptiens
croyaient en _____ dieux. _____ plus de
trois mille ans, ils construisent des temples temples. Les
_____ les plus _____ sont les _____
comme comme à a Gizeh. Chaque _____ à a sa
_____ qui est aussi sa _____.

La dictée à trous

Dictée 1 : La _____ égyptienne

La _____ est l'ensemble ensemble des
_____ d'une _____. Les Egyptiens
croyaient en _____ dieux. _____ plus de
trois mille ans, ils construisent des temples temples. Les
_____ les plus _____ sont les _____
comme comme à a Gizeh. Chaque _____ à a sa
_____ qui est aussi sa _____.

Dictée 1 : La _____ égyptienne

La _____ est l'ensemble ensemble des
_____ d'une _____. Les Egyptiens
croyaient en _____ dieux. _____ plus de
trois mille ans, ils construisent des temples temples. Les
_____ les plus _____ sont les _____
comme comme à a Gizeh. Chaque _____ à a sa
_____ qui est aussi sa _____.

m devant m, b, p - exercices

Exercice 1 : Assemble les syllabes entre elles pour former des mots puis recopie-les.

plom •	• bon	
tam •	• cer	
bon •	• bour	
com •	• trer	
rencon •	• bier	
cham •	• pagnon	
annon •	• bre	

Exercice 2 : Tous les mots commencent par AM, AN, EM ou EN. Complète-les correctement.

AM/AN		EM/EN	
____balance	____tirouille	____poisonner	____ployer
____poule	____cêtre	____cadrer	____fermer
____douillette	____phibien	____baller	____seigner
____ple	____putation	____registrer	____mener

Exercice 3 : Colorie uniquement les étiquettes où le mot est bien orthographié

la tempête	la conpote	le comcours	un combat
une balance	une fente	ma tante	la janbe
souvent	le vemtre	ce tambour	un nombre

m devant m, b, p - exercices

Exercice 1 : Assemble les syllabes entre elles pour former des mots puis recopie-les.

plom •	• bon	
tam •	• cer	
bon •	• bour	
com •	• trer	
rencon •	• bier	
cham •	• pagnon	
annon •	• bre	

Exercice 2 : Tous les mots commencent par AM, AN, EM ou EN. Complète-les correctement.

AM/AN		EM/EN	
____balance	____tirouille	____poisonner	____ployer
____poule	____cêtre	____cadrer	____fermer
____douillette	____phibien	____baller	____seigner
____ple	____putation	____registrer	____mener

Exercice 3 : Colorie uniquement les étiquettes où le mot est bien orthographié

la tempête	la conpote	le comcours	un combat
une balance	une fente	ma tante	la janbe
souvent	le vemtre	ce tambour	un nombre

a ou à ? - exercices

Exercice 1 : Complète avec a ou à.

Ce crayon est ____ moi. - Martin ____ son nom sur la liste des gagnants. - Il courut d'un bout ____ à l'autre du wagon. - Allez chercher le document ____ la mairie. - Elle ____ envie de réussir. - Cette vieille voiture ____ le moteur ____ l'arrière.

Exercice 2 : Complète avec a ou as.

Il ____ encore fini son exercice avant les autres. - Tu ____ de la chance. - Papy ____ repassé le linge. - Le loup ____ de grandes oreilles. - ____-tu encore faim ? - Il n'____ pas eu son train. - Hier, tu _____ écrit une lettre à tes cousins.

Exercice 3 : Complète avec a, à ou as.

Tu ____ appris ____ naviguer. - Cette personne ____ trois enfants ____ l'école. - Elle ne m'____ rien donné ____ lire. - La semaine dernière, tu _____ tiré le ballon directement dans les cages de foot. - Pierre ____ les yeux bleus. - Marie attend ____ l'angle de la rue.

a ou à ? - exercices



Exercice 1 : Complète avec a ou à.

Ce crayon est ____ moi. - Martin ____ son nom sur la liste des gagnants. - Il courut d'un bout ____ l'autre du wagon. - Allez chercher le document ____ la mairie. - Elle ____ envie de réussir. - Cette vieille voiture ____ le moteur ____ l'arrière.

Exercice 2 : Complète avec a ou as.

Il ____ encore fini son exercice avant les autres. - Tu ____ de la chance. - Papy ____ repassé le linge. - Le loup ____ de grandes oreilles. - ____-tu encore faim ? - Il n'____ pas eu son train. - Hier, tu ____ écrit une lettre à tes cousins.

Exercice 3 : Complète avec a, à ou as.

Tu ____ appris ____ naviguer. - Cette personne ____ trois enfants ____ l'école. - Elle ne m'____ rien donné ____ lire. - La semaine dernière, tu ____ tiré le ballon directement dans les cages de foot. - Pierre ____ les yeux bleus. - Marie attend ____ l'angle de la rue.

a ou à ? - exercices ★★

Exercice 1 : Complète avec a ou à.

Ce crayon est ____ moi. - Martin ____ son nom sur la liste des gagnants. - Il courut d'un bout ____ l'autre du wagon. - Allez chercher le document ____ la mairie. - Elle ____ envie de réussir. - Cette vieille voiture ____ le moteur ____ l'arrière. - Je n'ai pas écrit ____ mes grands-parents depuis trois jours. - Elle ____ continué ____ bavarder.

Exercice 2 : Complète avec a ou as.

Tu ____ appris ____ naviguer. - Cette personne ____ trois enfants ____ l'école. - Elle ne m'____ rien donné ____ lire. - La semaine dernière, tu ____ tiré le ballon directement dans les cages de foot. - Pierre ____ les yeux bleus. - Marie attend ____ l'angle de la rue. - Ma soeur ____ reçu un coup ____ la jambe droite, elle ____ un hématome.

Exercice 3 : Assemble les mots de chaque colonne pour créer des expressions avec à et copie-les.

une jupe	●	● jouets	une jupe à volants
un coffre	●	● rayures	_____
une cuillère	●	● outils	_____
une corbeille	●	● papier	_____
une chemise	●	● volants	_____
une boîte	●	● soupe	_____

a ou à ? - exercices ★★

Exercice 1 : Complète avec a ou à.

Ce crayon est ____ moi. - Martin ____ son nom sur la liste des gagnants. - Il courut d'un bout ____ l'autre du wagon. - Allez chercher le document ____ la mairie. - Elle ____ envie de réussir. - Cette vieille voiture ____ le moteur ____ l'arrière. - Je n'ai pas écrit ____ mes grands-parents depuis trois jours. - Elle ____ continué ____ bavarder.

Exercice 2 : Complète avec a ou as.

Tu ____ appris ____ naviguer. - Cette personne ____ trois enfants ____ l'école. - Elle ne m'____ rien donné ____ lire. - La semaine dernière, tu ____ tiré le ballon directement dans les cages de foot. - Pierre ____ les yeux bleus. - Marie attend ____ l'angle de la rue. - Ma soeur ____ reçu un coup ____ la jambe droite, elle ____ un hématome.

Exercice 3 : Assemble les mots de chaque colonne pour créer des expressions avec à et copie-les.

une jupe	●	● jouets	une jupe à volants
un coffre	●	● rayures	_____
une cuillère	●	● outils	_____
une corbeille	●	● papier	_____
une chemise	●	● volants	_____
une boîte	●	● soupe	_____



AN



IN



ON



EM



IM



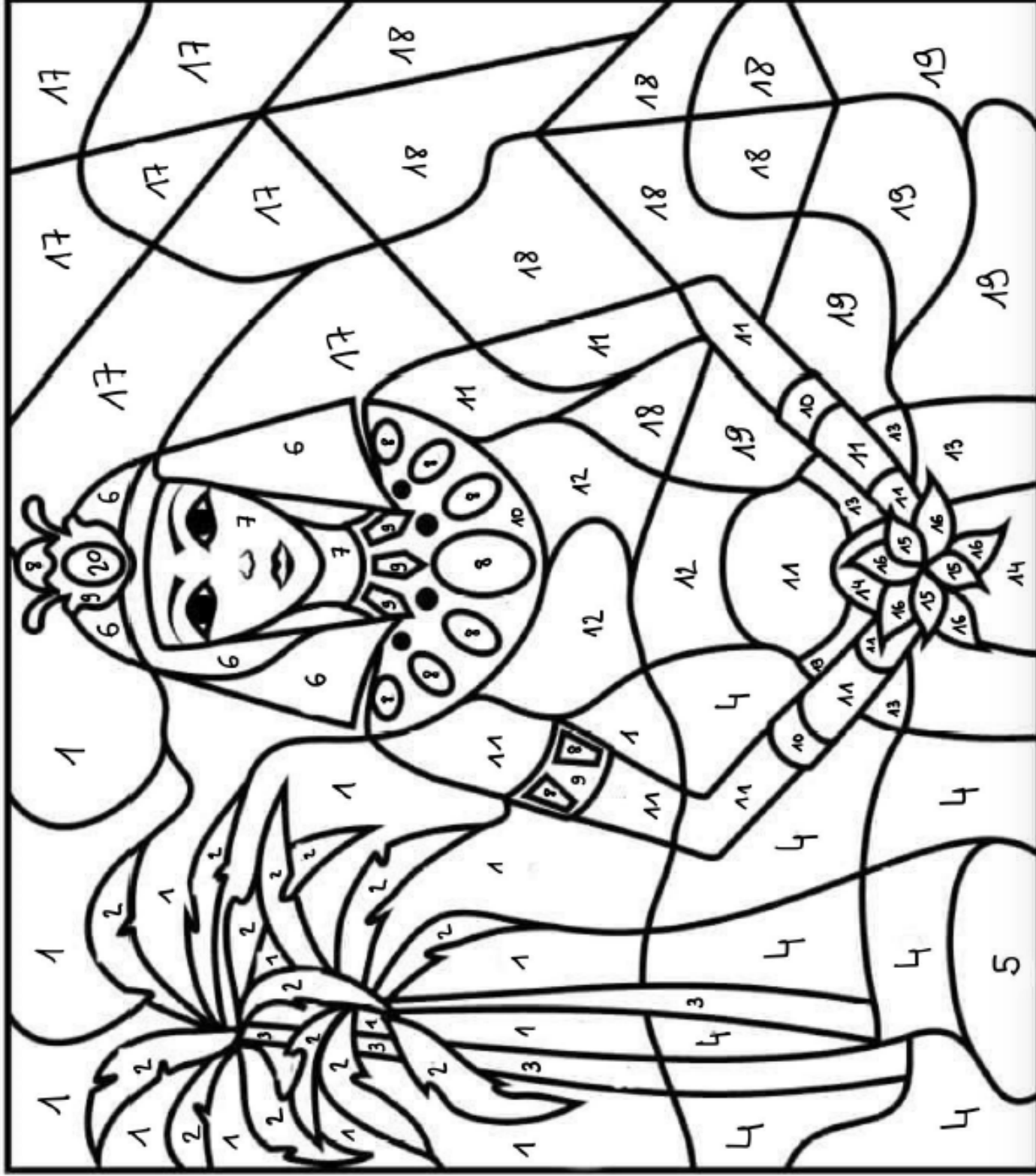
OM



EN



AM



1) __ FAISABLE IN ou IM

2) C __ BATTRE ON ou OM

3) __ MENER EN ou EM

4) __ PORTANT IN ou IM

5) __ VISIBLE IN ou IM

6) L __ PE AN ou AM

7) CH __ TER AN ou AM

8) M __ DIAL ON ou OM

9) ENT __ DRE EN ou EM

10) R __ PORTER EN ou EM

11) AV __ T AN ou AM

12) B __ BOU AN ou AM

13) C __ PEUR AN ou AM

14) C __ DRIER EN ou EM

15) PAR __ T EN ou EM

16) F __ CTIONNER ON ou OM

17) T __ TER IN ou IM

18) __ BOUTEILLAGE EN ou EM

19) T __ BRE IN ou IM

20) TR __ PER ON ou OM



AN



IN



ON



EM



IM



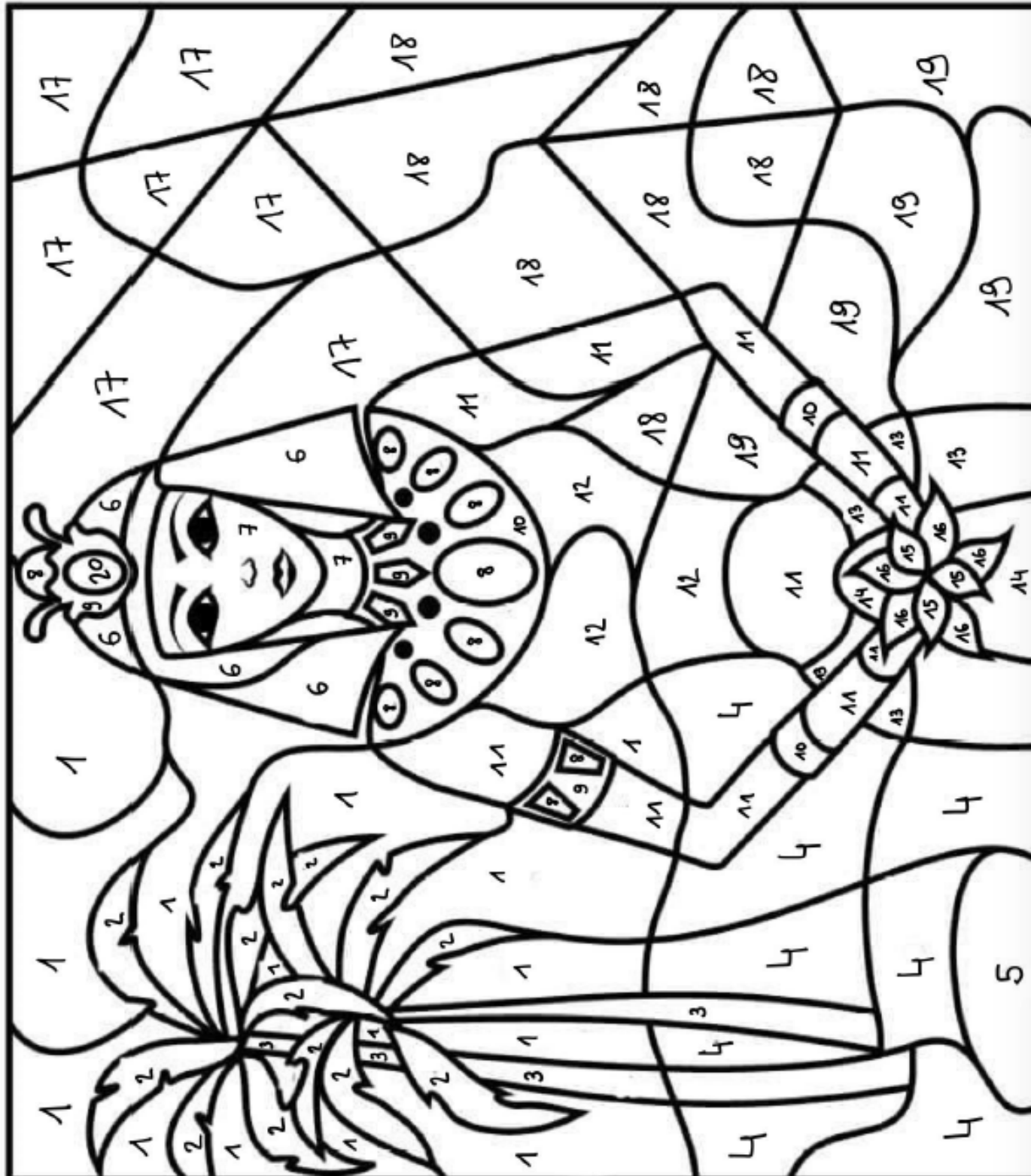
OM



EN



AM



IN ou IM

1) __ FAISABLE

ON ou OM

2) C__ BATTRE

EN ou EM

3) __ MENER

IN ou IM

4) __ PORTANT

IN ou IM

5) __ VISIBLE

6) L__ PE

AN ou AM

7) CH__ TER

ON ou OM

8) M__ DIAL

EN ou EM

9) ENT__ DRE

EN ou EM

10) R__ PORTER

11) AV__ T

AN ou AM

12) B__ BOU

AN ou AM

13) C__ PEUR

EN ou EM

14) C__ DRIER

EN ou EM

15) PAR__ T

ON ou OM

16) F__ CTIONNER

EN ou EM

17) T__ TER

ON ou OM

18) __ BOUTEILLAGE

EN ou EM

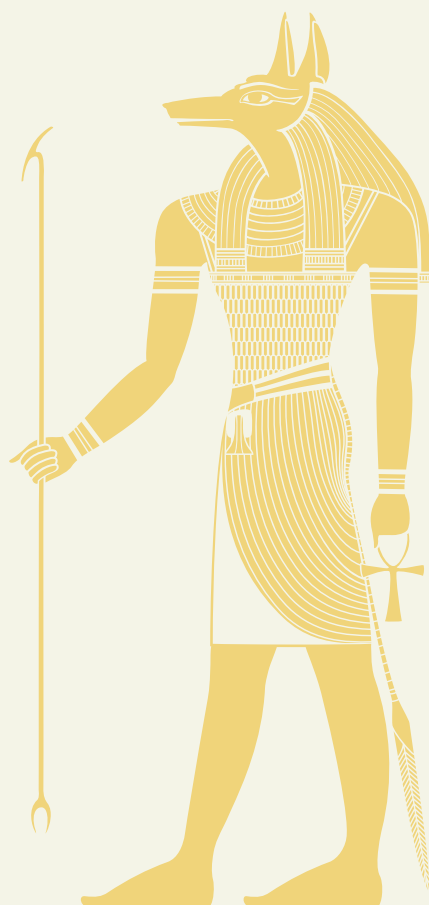
19) T__ BRE

ON ou OM

20) TR__ PER

DICTÉE 2

Le dieu Anubis



LA DICTÉE 2 EN BREF

Les mots à mémoriser

Anubis - funéraire - nécropole - protecteur - embaumeur - Osiris -
comme - au-delà - canidé

Les leçons d'orthographe travaillées

c ou ç ?

et ou est ?

Les niveaux de dictée

1 Dictée à trous

2 Le dieu Anubis

Anubis est un dieu funéraire : il est le maître des nécropoles et le protecteur des embaumeurs.

3 Il aide les morts et les guide dans l'au-delà.

4 Son père est Osiris.

5 Il est représenté comme un garçon avec une tête de canidé mais il n'est pas méchant.

1

JE DÉCOUVRE LA NOTION

Leçon 4 : c ou ç ?

Faire lire à haute voix une phrase par les élèves.

Le maçon repeint avec son pinceau la façade du commerce français.

Si les élèves n'ont pas fait d'erreurs à l'oral : comment ont-ils fait pour choisir entre le son [s] et le son [k] ?

S'ils se sont trompés : comment faire pour que cette phrase ait du sens ? Comment choisit-on le son des lettres ? Peut-on les changer ? De quelle manière ?

2

LA RÈGLE

Avant de lire la leçon, on peut dégager la règle d'orthographe avec les élèves : quand dois-je écrire ç ? Comment choisir ?

Dans les Fiches Mémo CE2, les élèves lisent la leçon n°41.

3

EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Écrire correctement les mots en fonction des lettres qui viennent ensuite, correction au fur et à mesure avec à chaque fois rappel de la règle.

- | | |
|-------------------------|--------------------------------|
| - il pla___a -> plaça | - nous ber___ons -> berçons |
| - un gla___on -> glaçon | - le con___ierge -> concierge |
| - un re___u -> reçu | - une ber___euse -> berceuse |
| - re___voir -> recevoir | - la sau___e -> sauce |
| - le ly___ée -> lycée | - des sor___ières -> sorcières |

4

EXERCICES D'APPLICATION

Leçon 5 : et ou est ?

1 JE ME TESTE

On lance directement les élèves dans le bain avec un exercice sur l'ardoise avec pour simple consigne : « écris est ou et ».

Objectif : réactiver les connaissances des élèves rapidement. Correction entre chaque item sans explication supplémentaire à celle que peut apporter l'élève qui donne la réponse

- La terre ____ ronde.
- Ce bruit ____ pénible.
- Elle joue du piano ____ du violon.
- Il ____ très poli.
- Il fait des grimaces ____ dit des sottises.
- Elle se coucha ____ s'endormit.
- Ce jeu ____-il permis ?
- Il obéit ____ s'assit.
- C'____ super !
- Elle a son cahier ____ son stylo.

2 LA RÈGLE

Avant de lire la leçon, on peut dégager la règle d'orthographe avec les élèves : comment choisir ?

Dans les Fiches Mémo CE2, les élèves lisent la leçon n°53, pour les CMI il s'agit de la leçon n°39.

On peut aussi aborder le « es » qui est également le verbe être au présent avec la deuxième personne du singulier.

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

- Tu ____ vraiment une amie formidable !
- Le temps ____ ensoleillé ____ chaud aujourd'hui.
- Papa ____ parti travailler.
- Tu te sens bien ? Tu ____ tout pâle.
- Elle ____ devenue championne de natation.
- Quand tu ____ motivé ____ concentré, c'____ le mieux !
- Laurence ____ contente de venir en vacances avec nous.
- J'ai faim ____ soif.
- Mon petit frère ____ né hier

4 EXERCICES D'APPLICATION

**LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER**

Dictée 2 : Le dieu Anubis

Anubis est un dieu funéraire : il est le maître des nécropoles et le protecteur des embaumeurs. Il aide les morts et les guide dans l'au-delà. Son père est Osiris. Il est représenté comme un garçon avec une tête de canidé mais il n'est pas méchant.

Dictée 2 : Le dieu Anubis

Anubis est un dieu funéraire : il est le maître des nécropoles et le protecteur des embaumeurs. Il aide les morts et les guide dans l'au-delà. Son père est Osiris. Il est représenté comme un garçon avec une tête de canidé mais il n'est pas méchant.

Dictée 2 : Le dieu Anubis

Anubis est un dieu funéraire : il est le maître des nécropoles et le protecteur des embaumeurs. Il aide les morts et les guide dans l'au-delà. Son père est Osiris. Il est représenté comme un garçon avec une tête de canidé mais il n'est pas méchant.

Dictée 2 : Le dieu Anubis

Anubis est un dieu funéraire : il est le maître des nécropoles et le protecteur des embaumeurs. Il aide les morts et les guide dans l'au-delà. Son père est Osiris. Il est représenté comme un garçon avec une tête de canidé mais il n'est pas méchant.

Dictée 2 : Le dieu Anubis

Anubis est un dieu funéraire : il est le maître des nécropoles et le protecteur des embaumeurs. Il aide les morts et les guide dans l'au-delà. Son père est Osiris. Il est représenté comme un garçon avec une tête de canidé mais il n'est pas méchant.

Dictée 2 : Le dieu Anubis

Anubis est un dieu funéraire : il est le maître des nécropoles et le protecteur des embaumeurs. Il aide les morts et les guide dans l'au-delà. Son père est Osiris. Il est représenté comme un garçon avec une tête de canidé mais il n'est pas méchant.

Dictée 2 : Le dieu Anubis

Anubis est un dieu funéraire : il est le maître des nécropoles et le protecteur des embaumeurs. Il aide les morts et les guide dans l'au-delà. Son père est Osiris. Il est représenté comme un garçon avec une tête de canidé mais il n'est pas méchant.

Dictée 2 : Le dieu Anubis

Anubis est un dieu funéraire : il est le maître des nécropoles et le protecteur des embaumeurs. Il aide les morts et les guide dans l'au-delà. Son père est Osiris. Il est représenté comme un garçon avec une tête de canidé mais il n'est pas méchant.

Dictée 2

Le dieu Anubis

Y	O	S	I	R	I	S	I	X	K	R	L	M	V
T	I	S	F	M	N	A	C	R	B	L	B	N	H
C	O	M	M	E	O	B	S	L	C	L	R	P	W
F	L	N	Z	N	V	P	H	A	J	Z	I	V	Y
Z	E	M	B	A	U	M	E	U	R	D	J	Q	T
C	W	A	U	-	D	E	L	À	H	E	I	Q	E
S	P	R	O	T	E	C	T	E	U	R	U	F	W
C	T	H	N	É	C	R	O	P	O	L	E	M	Z
A	N	U	B	I	S	X	G	H	Q	T	Y	A	H
L	E	Z	R	F	U	N	É	R	A	I	R	E	H
M	C	A	N	I	D	É	F	D	H	Z	T	S	L
J	Z	Z	E	S	F	H	Z	N	H	Y	X	M	E
H	U	U	P	E	N	D	H	Q	D	F	K	V	H
L	M	P	W	P	G	D	P	S	I	P	H	V	F

educol.net

Anubis
au-delà
comme
funéraire
protecteur

Osiris
canidé
embaumeur
nécropole

Dictée 2

Le dieu Anubis

Y	O	S	I	R	I	S	I	X	K	R	L	M	V
T	I	S	F	M	N	A	C	R	B	L	B	N	H
C	O	M	M	E	O	B	S	L	C	L	R	P	W
F	L	N	Z	N	V	P	H	A	J	Z	I	V	Y
Z	E	M	B	A	U	M	E	U	R	D	J	Q	T
C	W	A	U	-	D	E	L	À	H	E	I	Q	E
S	P	R	O	T	E	C	T	E	U	R	U	F	W
C	T	H	N	É	C	R	O	P	O	L	E	M	Z
A	N	U	B	I	S	X	G	H	Q	T	Y	A	H
L	E	Z	R	F	U	N	É	R	A	I	R	E	H
M	C	A	N	I	D	É	F	D	H	Z	T	S	L
J	Z	Z	E	S	F	H	Z	N	H	Y	X	M	E
H	U	U	P	E	N	D	H	Q	D	F	K	V	H
L	M	P	W	P	G	D	P	S	I	P	H	V	F

educol.net

Anubis
au-delà
comme
funéraire
protecteur

Osiris
canidé
embaumeur
nécropole

La dictée à trous

Dictée 2 : Le dieu _____

_____ un dieu _____ : il
le maître des _____ le _____ des
_____. Il aide les morts les guide dans l'
_____. Son père _____. Il
représenté _____ un avec une tête de
_____ il n' pas méchant.

Dictée 2 : Le dieu _____

_____ un dieu _____ : il
le maître des _____ le _____ des
_____. Il aide les morts les guide dans l'
_____. Son père _____. Il
représenté _____ un avec une tête de
_____ il n' pas méchant.

La dictée à trous

Dictée 2 : Le dieu _____

_____ un dieu _____ : il
le maître des _____ le _____ des
_____. Il aide les morts les guide dans l'
_____. Son père _____. Il
représenté _____ un avec une tête de
_____ il n' pas méchant.

Dictée 2 : Le dieu _____

_____ un dieu _____ : il
le maître des _____ le _____ des
_____. Il aide les morts les guide dans l'
_____. Son père _____. Il
représenté _____ un avec une tête de
_____ il n' pas méchant.

c ou ç - exercices

Exercice 1 : Complète par c ou ç.

un gar__on - prin__ipal - il lan__ait - dénon__er - un méde__in - une fa__ade
- mer__i - un colima__on - une le__on - une su__ette - rin__er - des no__es -
le gla__age - une gla__e

Exercice 2 : Entends-tu le son [s] ou le son [k] ?

<u>c</u> icatrice	●			●	<u>c</u> ommerçant		
		●	[s]	●			
ciment	●				●	pince	
co <u>m</u> merçant	●		●	[k]	●	●	puce
ci <u>c</u> atrice	●					●	balance

Exercice 3 : Pour chaque mot, trouve un mot de la même famille avec ç.

la glace -> un glaçon

un commerce -> _____

rincer -> _____

une balance -> _____

la France -> _____

c ou ç - exercices

Exercice 1 : Complète par c ou ç.

un gar__on - prin__ipal - il lan__ait - dénon__er - un méde__in - une fa__ade
- mer__i - un colima__on - une le__on - une su__ette - rin__er - des no__es -
le gla__age - une gla__e

Exercice 2 : Entends-tu le son [s] ou le son [k] ?

c <u>i</u> catrice	●		●	com <u>m</u> erçant
		●	[s]	●
ciment	●			●
com <u>m</u> erçant	●		●	puce
		●	[k]	●
c <u>i</u> catrice	●			●
				balance

Exercice 3 : Pour chaque mot, trouve un mot de la même famille avec ç.

la glace -> un glaçon

un commerce -> _____

rincer -> _____

une balance -> _____

la France -> _____

et ou est - exercices

Exercice 1 : Complète avec est ou es.

___-tu allé acheter le pain ? - La fête ___ terminée. - Où ___ ta trousse ? - A quelle heure ___-tu rentré ? - Mariette ___ tombée à l'école. - C'___ un magnifique dessin ! - Hier, tu ___ arrivé en retard.

Exercice 2 : Complète avec est ou et.

Robin ___ gourmand ___ gourmet. - Il ___ sorti vers 8h ___ il ___ allé au marché. - Ma nouvelle veste ___ noire ___ grise. - ___ après ? Que s'___-il passé ? - Elle ___ française ___ elle vit à Paris.

Exercice 3 : Complète avec es, est ou et.

Le nouveau professeur de maths _____ gentil _____ sérieux. - Elle sait dessiner _____ peindre, c'_____ une vraie artiste ! - J'ai entendu un bruit _____ je suis allée voir. - Quand tu _____ à la maison, je suis heureux ! - Tu as peur des araignées _____ des serpents. - Elle _____ en pleine forme _____ peut courir des heures !

et ou est - exercices

Exercice 1 : Complète avec est ou es.

___-tu allé acheter le pain ? - La fête ___ terminée. - Où ___ ta trousse ? - A quelle heure ___-tu rentré ? - Mariette ___ tombée à l'école. - C'___ un magnifique dessin ! - Hier, tu ___ arrivé en retard.

Exercice 2 : Complète avec est ou et.

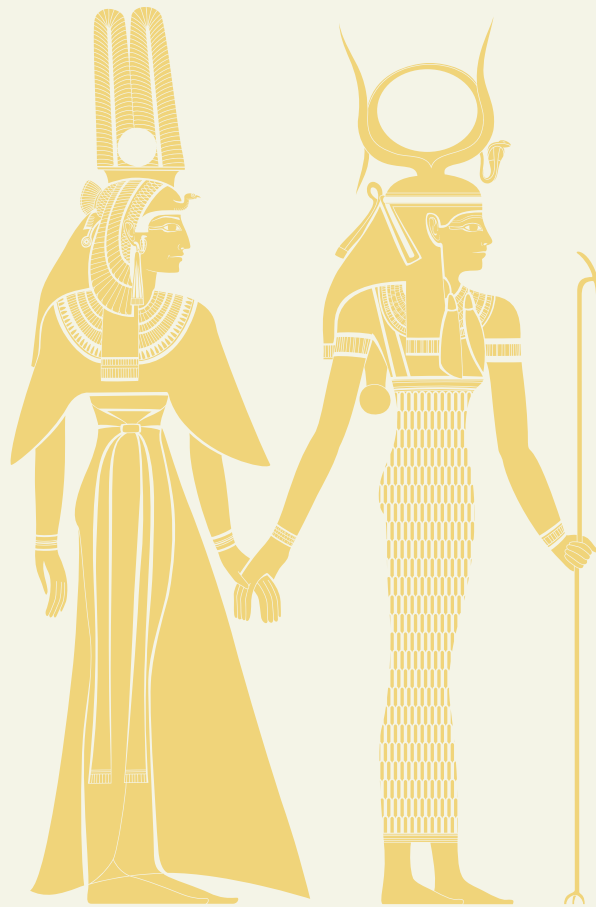
Robin ___ gourmand ___ gourmet. - Il ___ sorti vers 8h ___ il ___ allé au marché. - Ma nouvelle veste ___ noire ___ grise. - ___ après ? Que s'___-il passé ? - Elle ___ française ___ elle vit à Paris.

Exercice 3 : Complète avec es, est ou et.

Le nouveau professeur de maths _____ gentil _____ sérieux. - Elle sait dessiner _____ peindre, c'_____ une vraie artiste ! - J'ai entendu un bruit _____ je suis allée voir. - Quand tu _____ à la maison, je suis heureux ! - Tu as peur des araignées _____ des serpents. - Elle _____ en pleine forme _____ peut courir des heures !

DICTÉE 3

Le mythe d'Isis et Osiris



LA DICTÉE 3 EN BREF

Les mots à mémoriser

Isis - divinité - sous- paix - harmonie - assassinat - subitement - alors - momifier

Les leçons d'orthographe travaillées

Les accents du e
s ou ss ?

Les niveaux de dictée

1 Dictée à trous

2 Isis et Osiris

Isis et Osiris sont les divinités les plus célèbres de l'Égypte antique. Leur règne est placé sous le signe de la paix et de l'harmonie.

3 Il prend subitement fin avec l'assassinat d'Osiris par son frère Seth.

4 Il le cache en plusieurs morceaux.

5 Isis part à la recherche de toutes les parties d'Osiris et les momifie.

Leçon 6 : les accents du e

1

JE DÉCOUVRE LA NOTION

Les élèves connaissent-ils les différents accents de la lettre e ? Ils seront sûrement capables d'en parler mais leur nom reste souvent un mystère pour eux. C'est l'occasion de faire le point sur leur nom, leur son et leur utilité.

2

LA RÈGLE

1) L'accent aigu

L'accent aigu sur la lettre e permet de changer le son de la voyelle. Il permet ainsi de former le son [e]. On le trouve dans les mots comme : égal, l'été, une écharpe, l'éléphant, la clé, le marché, le musée, une dictée, féroce, épais, écouter, échapper, mélanger...

2) L'accent grave

L'accent grave de la lettre e permet une nouvelle fois de changer le son de la voyelle pour former le son [ɛ]. On le retrouve dans les mots tels que : le frère, le père, la mère, la rivière, la sorcière, une chèvre, la poussière, derrière, après, très, il achète, il se lève...

3) L'accent tréma

L'accent tréma permet d'indiquer que la lettre doit être prononcée seule : c'est le cas par exemple du mot maïs, on le prononce « ma isse ». Cela permet d'ailleurs de distinguer le mot de « mais » qui se prononce « mè ». On le retrouve aussi dans certains mots d'origine étrangère. Cet accent est peu utilisé.

4) Accent ou pas accent ?

Attention ! La lettre e ne prend jamais d'accent lorsqu'elle est devant une consonne double : il l'appelle, une expression. En général, le e ne prend pas d'accent lorsqu'il est au milieu d'une syllabe : la mer, la veste. A la fin d'un verbe, le son [e] peut être formé par -é ou -er. Pour savoir comment écrire ce son, pense à l'astuce de mordre et mordu. Si tu peux remplacer par « mordre » cela veut dire que ton verbe est à l'infinitif et tu dois l'écrire -er, si tu peux dire « mordu » cela veut dire qu'il s'agit d'un participe passé et tu dois l'écrire -é.

3

EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

- | | |
|--------------------|--------------------|
| - une princ___sse | - le p___re No___l |
| - l'__t__ | - enti___re |
| - un num___ro | - une cam___ra |
| - une patissi___re | - une p___lle |
| - un ___sprit | - mon fr___re |
| - la po___sie | - la g___ographie |

Leçon 7 : s ou ss

1

JE DÉCOUVRE LA NOTION

Comment choisir entre s et ss pour écrire un mot ? Quelle différence ?

POISON - POISSON

A la cantine, il y avait un _____ délicieux ce midi.

DÉSERT - DESSERT

Mon _____ préféré est la mousse au chocolat.

CASE - CASSE

Il avance son pion d'une _____

2

LA RÈGLE

Lire la leçon sur les Fiches Mémo CE2 n°40.

3

EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Je veux entendre le son [s]

- | | |
|------------------|-----------------|
| - une cai___e | - un bui___on |
| - la po___te | - traver___er |
| - dan___er | - le bu___ |
| - un pou___in | - des tre___es |
| - du ___ucre | - une ve___te |
| - une écrevi___e | - du ___irop |
| - répon___e | - une sauci___e |

**LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER**

Leçon 6 : les accents du e

1

JE DÉCOUVRE LA NOTION

Les élèves connaissent-ils les différents accents de la lettre e ? Ils seront sûrement capables d'en parler mais leur nom reste souvent un mystère pour eux. C'est l'occasion de faire le point sur leur nom, leur son et leur utilité.

2

LA RÈGLE

1) L'accent aigu

L'accent aigu sur la lettre e permet de changer le son de la voyelle. Il permet ainsi de former le son [e]. On le trouve dans les mots comme : égal, l'été, une écharpe, l'éléphant, la clé, le marché, le musée, une dictée, féroce, épais, écouter, échapper, mélanger...

2) L'accent grave

L'accent grave de la lettre e permet une nouvelle fois de changer le son de la voyelle pour former le son [ɛ]. On le retrouve dans les mots tels que : le frère, le père, la mère, la rivière, la sorcière, une chèvre, la poussière, derrière, après, très, il achète, il se lève...

3) L'accent tréma

L'accent tréma permet d'indiquer que la lettre doit être prononcée seule : c'est le cas par exemple du mot maïs, on le prononce « ma isse ». Cela permet d'ailleurs de distinguer le mot de « mais » qui se prononce « mè ». On le retrouve aussi dans certains mots d'origine étrangère. Cet accent est peu utilisé.

4) Accent ou pas accent ?

Attention ! La lettre e ne prend jamais d'accent lorsqu'elle est devant une consonne double : il l'appelle, une expression. En général, le e ne prend pas d'accent lorsqu'il est au milieu d'une syllabe : la mer, la veste. A la fin d'un verbe, le son [e] peut être formé par -é ou -er. Pour savoir comment écrire ce son, pense à l'astuce de mordre et mordu. Si tu peux remplacer par « mordre » cela veut dire que ton verbe est à l'infinitif et tu dois l'écrire -er, si tu peux dire « mordu » cela veut dire qu'il s'agit d'un participe passé et tu dois l'écrire -é.

3

EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

- | | |
|--------------------|--------------------|
| - une princ___sse | - le p___re No___l |
| - l'__t__ | - enti___re |
| - un num___ro | - une cam___ra |
| - une patissi___re | - une p___lle |
| - un ___sprit | - mon fr___re |
| - la po___sie | - la g___ographie |

Dictée 3 : Isis et Osiris

Isis et Osiris sont les divinités les plus célèbres de l'Égypte antique. Leur règne est placé sous le signe de la paix et de l'harmonie. Il prend subitement fin avec l'assassinat d'Osiris par son frère Seth. Il le cache en plusieurs morceaux. Isis part à la recherche de toutes les parties d'Osiris et les momifie.

Dictée 3 : Isis et Osiris

Isis et Osiris sont les divinités les plus célèbres de l'Égypte antique. Leur règne est placé sous le signe de la paix et de l'harmonie. Il prend subitement fin avec l'assassinat d'Osiris par son frère Seth. Il le cache en plusieurs morceaux. Isis part à la recherche de toutes les parties d'Osiris et les momifie.

Dictée 3 : Isis et Osiris

Isis et Osiris sont les divinités les plus célèbres de l'Égypte antique. Leur règne est placé sous le signe de la paix et de l'harmonie. Il prend subitement fin avec l'assassinat d'Osiris par son frère Seth. Il le cache en plusieurs morceaux. Isis part à la recherche de toutes les parties d'Osiris et les momifie.

Dictée 3 : Isis et Osiris

Isis et Osiris sont les divinités les plus célèbres de l'Égypte antique. Leur règne est placé sous le signe de la paix et de l'harmonie. Il prend subitement fin avec l'assassinat d'Osiris par son frère Seth. Il le cache en plusieurs morceaux. Isis part à la recherche de toutes les parties d'Osiris et les momifie.

Dictée 3 : Isis et Osiris

Isis et Osiris sont les divinités les plus célèbres de l'Égypte antique. Leur règne est placé sous le signe de la paix et de l'harmonie. Il prend subitement fin avec l'assassinat d'Osiris par son frère Seth. Il le cache en plusieurs morceaux. Isis part à la recherche de toutes les parties d'Osiris et les momifie.

Dictée 3 : Isis et Osiris

Isis et Osiris sont les divinités les plus célèbres de l'Égypte antique. Leur règne est placé sous le signe de la paix et de l'harmonie. Il prend subitement fin avec l'assassinat d'Osiris par son frère Seth. Il le cache en plusieurs morceaux. Isis part à la recherche de toutes les parties d'Osiris et les momifie.

Dictée 3 : Isis et Osiris

Isis et Osiris sont les divinités les plus célèbres de l'Égypte antique. Leur règne est placé sous le signe de la paix et de l'harmonie. Il prend subitement fin avec l'assassinat d'Osiris par son frère Seth. Il le cache en plusieurs morceaux. Isis part à la recherche de toutes les parties d'Osiris et les momifie.

Dictée 3 : Isis et Osiris

Isis et Osiris sont les divinités les plus célèbres de l'Égypte antique. Leur règne est placé sous le signe de la paix et de l'harmonie. Il prend subitement fin avec l'assassinat d'Osiris par son frère Seth. Il le cache en plusieurs morceaux. Isis part à la recherche de toutes les parties d'Osiris et les momifie.

Dictée 3

Isis et Osiris

K	T	I	S	I	S	L	J	M	Y	R	T	E	J
I	Q	S	O	U	S	Y	W	N	X	Z	O	P	T
U	D	K	M	K	D	V	X	Y	O	E	Y	X	I
Q	V	G	R	T	W	X	Z	Y	M	C	A	B	Y
G	Z	U	H	L	A	S	E	E	Y	L	B	B	I
P	T	A	S	S	A	S	S	I	N	A	T	E	U
L	O	P	O	S	X	I	V	E	A	L	O	R	S
O	S	I	R	I	S	F	O	C	B	N	X	X	J
X	V	B	H	D	L	S	T	X	I	T	B	V	Y
V	Q	V	M	O	M	I	F	I	E	R	N	P	O
T	E	L	X	T	S	V	M	B	A	C	K	E	G
G	S	U	B	I	T	E	M	E	N	T	N	H	D
H	A	R	M	O	N	I	E	N	B	G	R	N	P
P	A	I	X	N	D	I	V	I	N	I	T	É	I

educol.net

Isis	Osiris
alors	assassinat
divinité	harmonie
momifier	paix
sous	subitement

Dictée 3

Isis et Osiris

K	T	I	S	I	S	L	J	M	Y	R	T	E	J
I	Q	S	O	U	S	Y	W	N	X	Z	O	P	T
U	D	K	M	K	D	V	X	Y	O	E	Y	X	I
Q	V	G	R	T	W	X	Z	Y	M	C	A	B	Y
G	Z	U	H	L	A	S	E	E	Y	L	B	B	I
P	T	A	S	S	A	S	S	I	N	A	T	E	U
L	O	P	O	S	X	I	V	E	A	L	O	R	S
O	S	I	R	I	S	F	O	C	B	N	X	X	J
X	V	B	H	D	L	S	T	X	I	T	B	V	Y
V	Q	V	M	O	M	I	F	I	E	R	N	P	O
T	E	L	X	T	S	V	M	B	A	C	K	E	G
G	S	U	B	I	T	E	M	E	N	T	N	H	D
H	A	R	M	O	N	I	E	N	B	G	R	N	P
P	A	I	X	N	D	I	V	I	N	I	T	É	I

educol.net

Isis	Osiris
alors	assassinat
divinité	harmonie
momifier	paix
sous	subitement

La dictée à trous

Dictée 3 : _____ Osiris

_____ Osiris sont les _____ les
plus célèbres de l'Égypte antique. Leur règne placé
_____ le signe de la _____ de l'
_____. Il prend _____ fin avec l'
_____ d'Osiris par son frère Seth. Il le cache en
plusieurs morceaux. _____ part la recherche de
toutes les parties d'Osiris les _____.

Dictée 3 : _____ Osiris

_____ Osiris sont les _____ les
plus célèbres de l'Égypte antique. Leur règne placé
_____ le signe de la _____ de l'
_____. Il prend _____ fin avec l'
_____ d'Osiris par son frère Seth. Il le cache en
plusieurs morceaux. _____ part la recherche de
toutes les parties d'Osiris les _____.

La dictée à trous

Dictée 3 : _____ Osiris

_____ Osiris sont les _____ les
plus célèbres de l'Égypte antique. Leur règne placé
_____ le signe de la _____ de l'
_____. Il prend _____ fin avec l'
_____ d'Osiris par son frère Seth. Il le cache en
plusieurs morceaux. _____ part la recherche de
toutes les parties d'Osiris les _____.

Dictée 3 : _____ Osiris

_____ Osiris sont les _____ les
plus célèbres de l'Égypte antique. Leur règne placé
_____ le signe de la _____ de l'
_____. Il prend _____ fin avec l'
_____ d'Osiris par son frère Seth. Il le cache en
plusieurs morceaux. _____ part la recherche de
toutes les parties d'Osiris les _____.

les accents du e - exercices

Exercice 1 : Complète avec é ou è.

un centim____tre - il est m____chant - ob____ir - le pr____sident -

je suis en col____re - le cinqui____me - un l____zard - de la fi____vre -

malgr_____

Exercice 2 : Récris ces mots en attachant les syllabes et en remettant les accents qui manquent.

la di-rec-tion -> _____

la guer-re -> _____

re-pe-ter -> _____

des lu-net-tes -> _____

une me-che -> _____

la che-vre -> _____

un cer-cle -> _____

un po-eme -> _____

Exercice 3 : Ecris ces mots en ajoutant les accents qui manquent (attention aux mots qui n'ont pas d'accent !).

une epidemie - une inspection - la liberte - le douzieme - leger - un petale -

une propriete - un festival - une menagere - la perfection

les accents du e - exercices

Exercice 1 : Complète avec é ou è.

un centim____tre - il est m____chant - ob____ir - le pr____sident -

je suis en col____re - le cinqui____me - un l____zard - de la fi____vre -

malgr____

Exercice 2 : Récris ces mots en attachant les syllabes et en remettant les accents qui manquent.

la di-rec-tion -> _____

la guer-re -> _____

re-pe-ter -> _____

des lu-net-tes -> _____

une me-che -> _____

la che-vre -> _____

un cer-cle -> _____

un po-eme -> _____

Exercice 3 : Ecris ces mots en ajoutant les accents qui manquent (attention aux mots qui n'ont pas d'accent !).

une epidemie - une inspection - la liberte - le douzieme - leger - un petale -

une propriete - un festival - une menagere - la perfection

sous - exercices

Exercice 1 : Classe les mots dans le tableau.

une église – aussi – la pelouse – un castor – du raisin – le rasoir – un bras – un bus – une sorcière – la sortie
– une division – une poussette – une majuscule – un sourire – triste – tous – les – mais – du maïs – une
chose – un puits – un blouson – Paris – une ardoise

[illegible]

Exercice 1 : Classe les mots dans le tableau.

une église – aussi – la pelouse – un castor – du raisin – le rasoir – un bras – un bus – une sorcière – la sortie
– une division – une poussette – une majuscule – un sourire – triste – tous – les – mais – du maïs – une
chose – un puits – un blouson – Paris – une ardoise

[illegible]

sous - exercices

Exercice 1 : Classe les mots dans le tableau.

une église – aussi – la pelouse – un castor – du raisin – le rasoir – un bras – un bus – une sorcière – la sortie
– une division – une poussette – une majuscule – un sourire – triste – tous – les – mais – du maïs – une
chose – un puits – un blouson – Paris – une ardoise

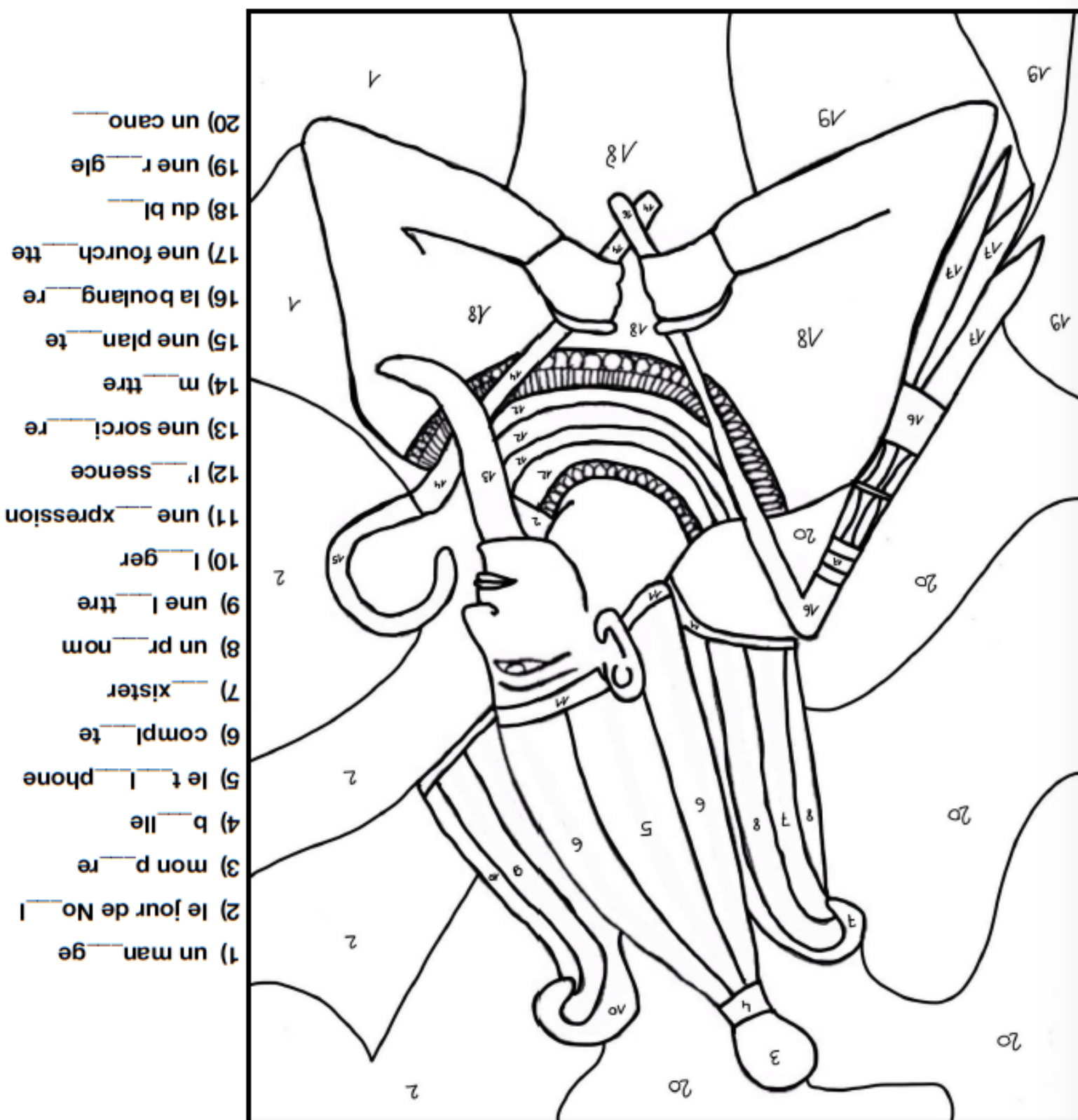
[illegible]

Exercice 1 : Classe les mots dans le tableau.

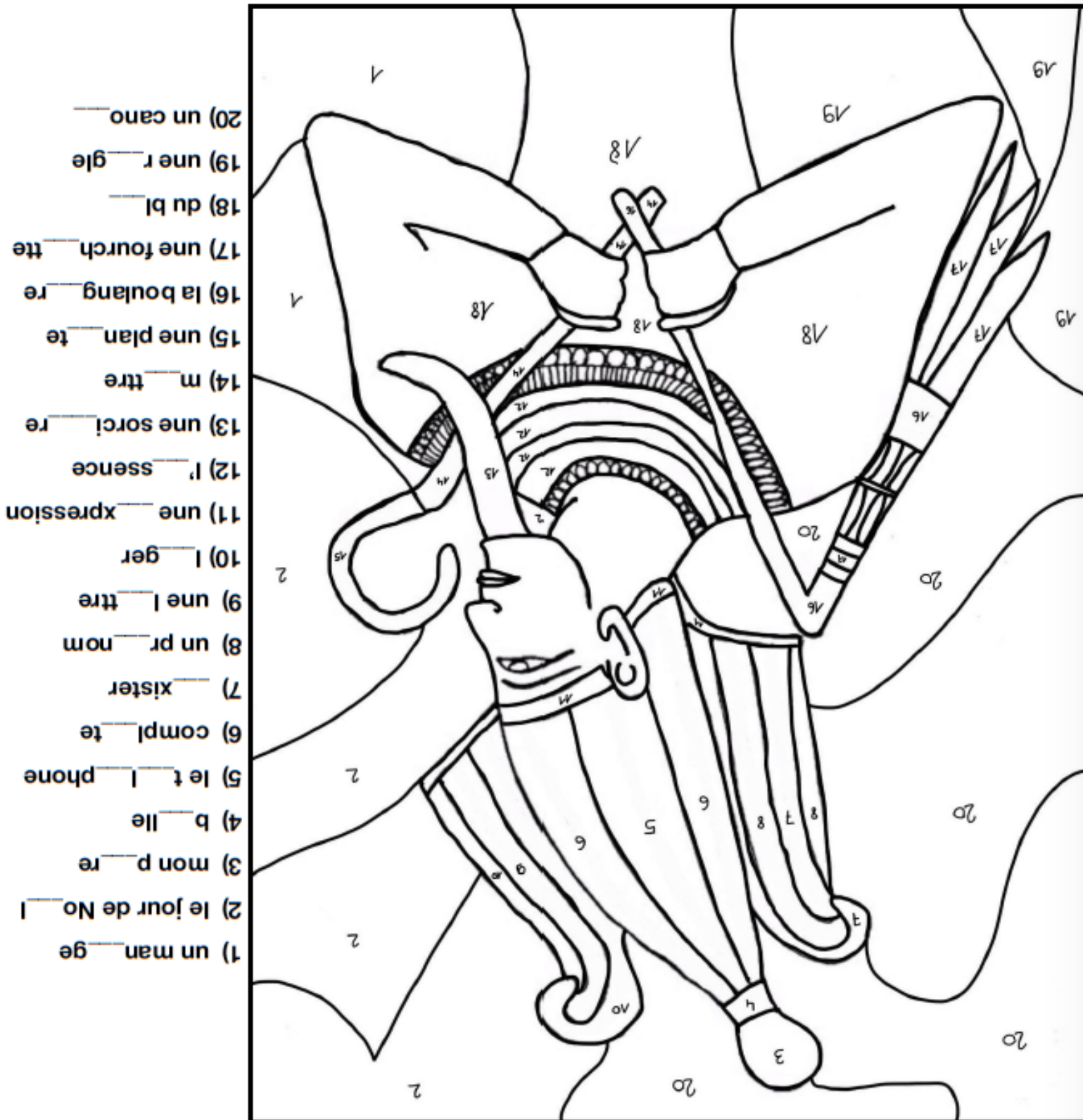
une église – aussi – la pelouse – un castor – du raisin – le rasoir – un bras – un bus – une sorcière – la sortie
– une division – une poussette – une majuscule – un sourire – triste – tous – les – mais – du maïs – une
chose – un puits – un blouson – Paris – une ardoise

[illegible]

Dictée 3 - exercices bonus



Dictée 3 - exercices bonus



E



E



E



E



DICTÉE 4

La mythologie grecque



LA DICTÉE 4 EN BRIEF

Les mots à mémoriser

religion grecque - tradition - légende - écrivain - voyage - Ulysse - épisode - aventure - équipage - notamment - créature extraordinaire

Les leçons d'orthographe travaillées

La valeur du g

Les consonnes doubles

Les niveaux de dictée

1 Dictée à trous

2 La mythologie grecque

La religion grecque repose sur la tradition orale : des légendes de héros et de dieux se racontent au fil des siècles.

3 Homère, un écrivain de l'Antiquité, met par écrit le voyage d'Ulysse rentrant de la guerre de Troie.

4 Le récit est divisé en plusieurs épisodes qui décrivent les aventures de l'équipage

5 et notamment des rencontres avec des créatures extraordinaires.

Leçon 8 : les valeurs du g

1 JE DÉCOUVRE LA NOTION

Afficher le document 1. Que peuvent-ils remarquer ?

Les élèves doivent ensuite colorier les mots selon la valeur du g :

- bleu s'ils entendent le son [g]
- rouge s'ils entendent le son [ʒ]

Sur l'ardoise, ils copient ensuite les différentes graphies du « g » rencontrées et les différents sons. Ils essaient ensuite de dégager une règle d'orthographe.

2 LA RÈGLE

Lecture de la leçon n°41 dans les Fiches mémo CE2 et correction de l'exercice de découverte.

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

J'entends [g] ou [ʒ] ?

Sur chaque face de l'ardoise, les élèves écrivent le son et lèvent pour chaque mot proposé au tableau selon ce qu'ils entendent.

gläçon - geler - gendarme - égoutter - orage - gommette - guérir - luge - dragon - toboggan

Complète avec g, gu ou ge

Entre chaque correction, expliciter une nouvelle fois la règle.

- le ___rand bateau
- les va___es de la mer
- une ___irafe au long cou

Lis le mot correctement

En s'appuyant sur les règles qu'ils connaissent désormais, faire lire les mots aux élèves et leur faire expliquer leur choix par la règle orthographique (on évite ainsi les « parce que je connais le mot »).

bougie - agréable - wagon - longtemps - gyrophare - goûter - mangeoire - étranger - guenille - virgule - intelligent - meringue - gigot - rang - bougeoir - zigzag - graine - coing - singe - galet - esturgeon - iceberg - griffe - mangue - plage - argent - guidon - bagage - chagrin - vinaigre - pigeon - égal - fatigue

Leçon 9 : les consonnes doubles

1 JE DÉCOUVRE LA NOTION

Lire le texte (document 1) et répondre aux questions individuellement puis correction collective.

2 LA RÈGLE

Les règles sont nombreuses et compliquées dans ce cas. Il ne faut pas s'attendre à ce que les élèves les retiennent toutes. Mais il est important d'en voir plusieurs et de faire quelques exemples avec eux.

1) Je double la consonne entre deux voyelles

Entre deux voyelles, je peux doubler la consonne comme pour ballon, assurance, addition, vallée, affaire, apporter, appuyer, essuyer...

2) Je double la consonne pour former certains noms féminins

C'est le cas des noms et adjectifs qui se terminent en -as, -el, -en, -on, -os et -ot : gras/grasse, personnel/personnelle, végétarien/végétarienne, lion/lionne, sot/sotte

3) Je double la consonne pour former les contraires avec i

Quand on utilise le préfixe i pour former des contraires, il faut doubler la consonne initiale : logique -> illogique, réel -> irréel, responsable -> irresponsable

4) Je double la consonne des verbes en -eler ou -eter

En conjugaison, je double la consonne des verbes en -eler ou -eter sauf aux deux premières personnes du pluriel :

appeler : j'appelle, tu appelles... mais nous appelons et vous appelez

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Ajoute les consonnes doubles qui manquent

peser plus d'une to___e - une a___ée goudro___ée - des vieux chi___ons - une éche___e en aluminium - craquer une a___ume___e - faire un bonho___e de neige - un bruit te___ible - avoir la gri___e - creuser avec une pe___e - une raque___e de te___is

Trouve un mot de la même famille qui contient une double consonne

Exemple : terre -> terrasse

coiffer - mettre - sonner - pomme - colle - chauffer - personne

**LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER**

Dictée 4 : La mythologie grecque

La religion grecque repose sur la tradition orale : des légendes de héros et de dieux se racontent au fil des siècles. Homère, un écrivain de l'Antiquité, met par écrit le voyage d'Ulysse rentrant de la guerre de Troie. Le récit est divisé en plusieurs épisodes qui décrivent les aventures de l'équipage et notamment des rencontres avec des créatures extraordinaires.

Dictée 4 : La mythologie grecque

La religion grecque repose sur la tradition orale : des légendes de héros et de dieux se racontent au fil des siècles. Homère, un écrivain de l'Antiquité, met par écrit le voyage d'Ulysse rentrant de la guerre de Troie. Le récit est divisé en plusieurs épisodes qui décrivent les aventures de l'équipage et notamment des rencontres avec des créatures extraordinaires.

Dictée 4 : La mythologie grecque

La religion grecque repose sur la tradition orale : des légendes de héros et de dieux se racontent au fil des siècles. Homère, un écrivain de l'Antiquité, met par écrit le voyage d'Ulysse rentrant de la guerre de Troie. Le récit est divisé en plusieurs épisodes qui décrivent les aventures de l'équipage et notamment des rencontres avec des créatures extraordinaires.

Dictée 4 : La mythologie grecque

La religion grecque repose sur la tradition orale : des légendes de héros et de dieux se racontent au fil des siècles. Homère, un écrivain de l'Antiquité, met par écrit le voyage d'Ulysse rentrant de la guerre de Troie. Le récit est divisé en plusieurs épisodes qui décrivent les aventures de l'équipage et notamment des rencontres avec des créatures extraordinaires.

Dictée 4 : La mythologie grecque

La religion grecque repose sur la tradition orale : des légendes de héros et de dieux se racontent au fil des siècles. Homère, un écrivain de l'Antiquité, met par écrit le voyage d'Ulysse rentrant de la guerre de Troie. Le récit est divisé en plusieurs épisodes qui décrivent les aventures de l'équipage et notamment des rencontres avec des créatures extraordinaires.

Dictée 4 : La mythologie grecque

La religion grecque repose sur la tradition orale : des légendes de héros et de dieux se racontent au fil des siècles. Homère, un écrivain de l'Antiquité, met par écrit le voyage d'Ulysse rentrant de la guerre de Troie. Le récit est divisé en plusieurs épisodes qui décrivent les aventures de l'équipage et notamment des rencontres avec des créatures extraordinaires.

Dictée 4

La mythologie grecque

T	R	A	D	I	T	I	O	N	P	G	H	J	N
T	K	Q	É	Q	U	I	P	A	G	E	X	Y	R
A	F	J	I	K	V	Q	N	N	G	N	O	F	E
M	X	P	G	V	É	N	O	H	R	Y	N	S	L
Y	M	D	K	N	C	E	K	D	E	R	O	V	I
T	H	I	K	U	R	A	M	C	C	I	T	O	G
H	N	H	F	L	I	G	U	N	Q	M	A	R	I
O	N	G	W	Y	V	Y	I	E	U	Z	M	F	O
L	X	X	N	S	A	V	D	Z	E	J	M	G	N
O	I	M	B	S	I	U	X	L	F	J	E	S	R
G	X	U	H	E	N	S	H	M	G	G	N	X	B
I	L	É	G	E	N	D	E	U	A	B	T	S	O
E	X	T	R	A	O	R	D	I	N	A	I	R	E
U	C	R	É	A	T	U	R	E	Q	W	A	P	H

educol.net

Ulysse	créature
extraordinaire	grecque
légende	mythologie
notamment	religion
tradition	écrivain
équipage	

Dictée 4

La mythologie grecque

T	R	A	D	I	T	I	O	N	P	G	H	J	N
T	K	Q	É	Q	U	I	P	A	G	E	X	Y	R
A	F	J	I	K	V	Q	N	N	G	N	O	F	E
M	X	P	G	V	É	N	O	H	R	Y	N	S	L
Y	M	D	K	N	C	E	K	D	E	R	O	V	I
T	H	I	K	U	R	A	M	C	C	I	T	O	G
H	N	H	F	L	I	G	U	N	Q	M	A	R	I
O	N	G	W	Y	V	Y	I	E	U	Z	M	F	O
L	X	X	N	S	A	V	D	Z	E	J	M	G	N
O	I	M	B	S	I	U	X	L	F	J	E	S	R
G	X	U	H	E	N	S	H	M	G	G	N	X	B
I	L	É	G	E	N	D	E	U	A	B	T	S	O
E	X	T	R	A	O	R	D	I	N	A	I	R	E
U	C	R	É	A	T	U	R	E	Q	W	A	P	H

educol.net

Ulysse	créature
extraordinaire	grecque
légende	mythologie
notamment	religion
tradition	écrivain
équipage	

Dictée 4 : La mythologie _____

La _____ repose sur la
_____ orale : des _____ de héros ☐ et ☐
de dieux se racontent au fil des siècles. Homère, un
_____ de l'Antiquité, met par écrit le
_____ d' _____ rentrant de la guerre
de Troie. Le récit ☐ et ☐ divisé en plusieurs _____ qui
décrivent les _____ de l' _____ ☐ et ☐
_____ des rencontres avec des _____
_____.

Dictée 4 : La mythologie _____

La _____ repose sur la
_____ orale : des _____ de héros ☐ et ☐
de dieux se racontent au fil des siècles. Homère, un
_____ de l'Antiquité, met par écrit le
_____ d' _____ rentrant de la guerre
de Troie. Le récit ☐ et ☐ divisé en plusieurs _____ qui
décrivent les _____ de l' _____ ☐ et ☐
_____ des rencontres avec des _____
_____.

Dictée 4 : La mythologie _____

La _____ repose sur la
_____ orale : des _____ de héros ☐ ☐ ☐ ☐
de dieux se racontent au fil des siècles. Homère, un
_____ de l'Antiquité, met par écrit le
_____ d' _____ rentrant de la guerre
de Troie. Le récit ☐ ☐ ☐ ☐ divisé en plusieurs _____ qui
décrivent les _____ de l' _____ ☐ ☐ ☐ ☐
_____ des rencontres avec des _____
_____.

Dictée 4 : La mythologie _____

La _____ repose sur la
_____ orale : des _____ de héros ☐ ☐ ☐ ☐
de dieux se racontent au fil des siècles. Homère, un
_____ de l'Antiquité, met par écrit le
_____ d' _____ rentrant de la guerre
de Troie. Le récit ☐ ☐ ☐ ☐ divisé en plusieurs _____ qui
décrivent les _____ de l' _____ ☐ ☐ ☐ ☐
_____ des rencontres avec des _____
_____.

les valeurs du g - exercices

Exercice 1 : Barre l'intrus dans chaque liste.

- 1) gâteau - gouter - manger - langue
- 2) galop - grille - gymnase - gradin
- 3) baguette - magique - cage - génial
- 4) sang - gong - poing - long

Exercice 2 : Classe selon le son que tu entends.

hexagone - poing - gourmand - bourgeon - vingt - hangar - gilet -
orang-outang - auberge - gouter - rongeur - gouache - genou - étang

[ʒ]	[g]	Je n'entends rien

Exercice 3 : Complète avec g ou gu pour faire le son [g].

une ba____e - une ____irlande - un wa____on - obli____atoire - navi____er -
une ____erre - un ba____age - ru____eux - une ri____le - le lan____age - un
dé____isement - dé____ager

les valeurs du g - exercices

Exercice 1 : Barre l'intrus dans chaque liste.

- 1) gâteau - gouter - manger - langue
- 2) galop - grille - gymnase - gradin
- 3) baguette - magique - cage - génial
- 4) sang - gong - poing - long

Exercice 2 : Classe selon le son que tu entends.

hexagone - poing - gourmand - bourgeon - vingt - hangar - gilet -
orang-outang - auberge - gouter - rongeur - gouache - genou - étang

[ʒ]	[g]	Je n'entends rien

Exercice 3 : Complète avec g ou gu pour faire le son [g].

une ba____e - une ____irlande - un wa____on - obli____atoire - navi____er -
une ____erre - un ba____age - ru____eux - une ri____le - le lan____age - un
dé____isement - dé____ager

Pour peigner une girafe

Qui est grande, gracile,

Et élégante

On l'installe dans un jardin,

On lui propose une orangeade

Et on appelle un géant.

Si la girafe gesticule,

Le géant la gronde :

- De grâce, votre Grandeur,

Cesser de gigoter,

Ou vous aurez l'air de quoi ?

Coiffée comme une guenon !

Recherchons :

Jules et Marc jouent aux billes entre les deux marronniers. La partie de billes reprend et j'observe avec admiration la précision des tirs de Marc et Jules. Tout à coup, quelqu'un me pousse dans le dos et je percute Marc qui était accroupi et qui s'étale par terre. Je me retourne vivement. C'est King Kong. Il fait signe à Marc et Jules de dégager et les deux champions ramassent leurs billes et déguerpissent. En vrai, King Kong s'appelle Mattéo. Mais comme il est le garçon le plus grand, le plus costaud et surtout le plus effrayant de l'école, on l'a surnommé King Kong.

Mathis, Petit Tarzan des villes, Editions Thierry Mgnier, 2011

1) Lis le texte.

2) Recopie les mots qui ont une consonne double (2 consonnes identiques l'une à côté de l'autre)

.....

.....

.....

3) Pour quels mots la prononciation changerait-elle s'ils n'avaient qu'une seule des deux consonnes ?

.....

.....

.....

Recherchons :

Jules et Marc jouent aux billes entre les deux marronniers. La partie de billes reprend et j'observe avec admiration la précision des tirs de Marc et Jules. Tout à coup, quelqu'un me pousse dans le dos et je percute Marc qui était accroupi et qui s'étale par terre. Je me retourne vivement. C'est King Kong. Il fait signe à Marc et Jules de dégager et les deux champions ramassent leurs billes et déguerpissent. En vrai, King Kong s'appelle Mattéo. Mais comme il est le garçon le plus grand, le plus costaud et surtout le plus effrayant de l'école, on l'a surnommé King Kong.

Mathis, Petit Tarzan des villes, Editions Thierry Mgnier, 2011

1) Lis le texte.

2) Recopie les mots qui ont une consonne double (2 consonnes identiques l'une à côté de l'autre)

.....

.....

.....

3) Pour quels mots la prononciation changerait-elle s'ils n'avaient qu'une seule des deux consonnes ?

.....

.....

.....

les doubles consonnes - exercices

Exercice 1 : Ajoute les doubles consonnes qui manquent.

un croi_____ant au beu_____e - un co_____ier de perles - un tube de po_____ade -
une tou_____e d'herbe - une gro_____e préhistorique - une culo_____e en coton -
un ca_____é de chocolat - le chi_____re sept - déclarer la gue_____e

Exercice 2 : Complète les mots avec -elle ou -ette.

une rond_____ -> une rondelle
une sauter_____ - une chou_____ - une ru_____ -
une rec_____ - la dent_____ - les toil_____ -
une demois_____ - une voy_____ - une servi_____ -
une fem_____

Exercice 4 : Complète chaque couple de mots de la même famille avec la même double consonne.

co_____erce -> co_____erçant
a_____ée -> a_____iversaire
nou_____ir -> nou_____iture

les doubles consonnes - exercices

Exercice 1 : Ajoute les doubles consonnes qui manquent.

un croi_____ant au beu_____e - un co_____ier de perles - un tube de po_____ade -
une tou_____e d'herbe - une gro_____e préhistorique - une culo_____e en coton -
un ca_____é de chocolat - le chi_____re sept - déclarer la gue_____e

Exercice 2 : Complète les mots avec -elle ou -ette.

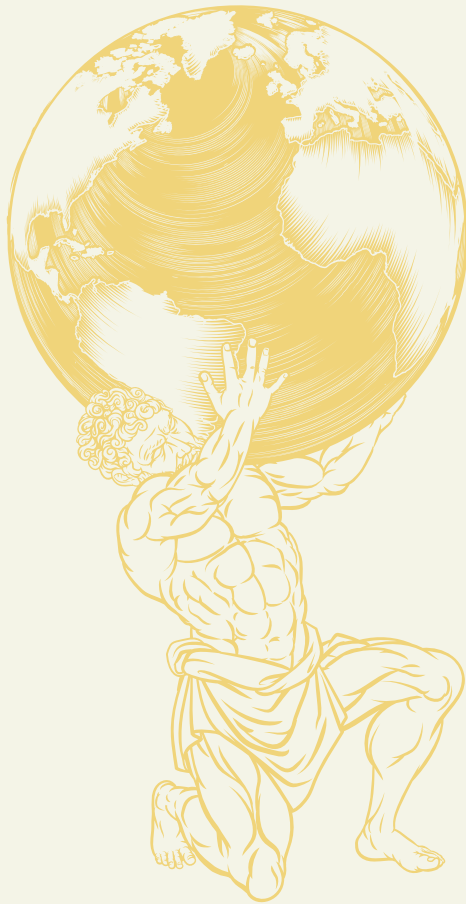
une rond_____ -> une rondelle
une sauter_____ - une chou_____ - une ru_____ -
une rec_____ - la dent_____ - les toil_____ -
une demois_____ - une voy_____ - une servi_____ -
une fem_____

Exercice 4 : Complète chaque couple de mots de la même famille avec la même double consonne.

co_____erce -> co_____erçant
a_____ée -> a_____iversaire
nou_____ir -> nou_____iture

DICTÉE 5

La création du monde



LA DICTÉE 5 EN BRIEF

Les mots à mémoriser

création - univers - événement - commencement - gigantesque - Chaos
- symboliser - naissance - océan - panthéon - ainsi

Les leçons d'orthographe travaillées

Les lettres finales muettes 1

L'accent circonflexe

Les niveaux de dictée

1 Dictée à trous

2 La création du monde

Pour les Grecs de l'Antiquité, l'univers apparaît à la suite d'événements extraordinaires. Au commencement, il n'y a qu'un gigantesque mélange de boue, d'eau et de feu que l'on appelle Chaos.

3 Une première divinité naît, elle symbolise la Terre : c'est Gaïa.

4 Elle donne naissance au ciel, Ouranos ainsi qu'aux montagnes et à l'océan. Le monde est créé.

5 Ensemble, ils auront des enfants qui formeront le panthéon des dieux grecs.

Leçon 10 : les lettres finales muettes 1

1 JE DÉCOUVRE LA NOTION

Comment dois-je terminer ces mots ? Écrire au tableau les mots suivants et demander aux élèves de les terminer :

genti___ - un sau___ - ver___ (couleur) - devan___ - le ner___ - une brebi___

Pour chaque mot, demander aux élèves comment ils ont fait pour chercher et trouver la lettre finale muette.

2 LA RÈGLE

Lire la leçon n°43 des Fiches mémo CE2 et n°50 des Fiches mémo CMI.

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Ajoute la lettre muette manquante en mettant le mot au féminin

un géan___ - profon___ - sournoi___ - un candida___ - un exper___ - froi___ - chinoi___ - un marchi___ - le plan___

A l'aide des mots de la même famille, trouve la lettre muette

une persillade -> du persi___	accorder -> un accor___
champêtre -> un cham___	une poterie -> un po___
chahuter -> le chahu___	sanguin -> le san___

Leçon 11 : l'accent circonflexe

1 JE DÉCOUVRE LA NOTION

Faire observer ces mots aux élèves :

hôpital - fête - arrêt

Comment s'appelle cet accent ? A quoi sert-il ?

2 LA RÈGLE

L'accent circonflexe est la marque de l'évolution d'un mot. Sur le e, il permet de faire le son [e].

Il permet de montrer que le mot s'écrivait autrement à une autre époque et que l'on a supprimé une lettre ou une syllabe de ce mot.

Par exemple, le mot hôpital vient du latin hospes qui désigne la personne offrant ou recevant l'hospitalité. On écrivait donc hospital, puis la langue française a évolué et on a supprimé le -s après le o donnant hopital. Toutefois, pour montrer que ce mot portait autrefois une lettre, on lui a ajouté un accent : hôpital.

D'ailleurs, le -s qui a été supprimé s'entend dans les mots de la même famille : hospitaliser, hospitalier...

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Trouve un mot de la même famille

bête -> _____ (bestial)

vêtement -> _____ (vestimentaire)

fête -> _____ (festival)

fenêtre -> _____ (défenestrer)

arrêt -> -> _____ (arrestation)

Accent circonflexe ou accent aigu ?

une ar_____te de poisson - un invit_____ - un ch_____ne - un agneau qui b_____le - une po_____sie - inf_____rieur - elle-
m_____me - un d_____coupage - une cr_____pe

**LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER**

Dictée 5 : La création du monde

Pour les Grecs de l'Antiquité, l'univers apparaît à la suite d'événements extraordinaires. Au commencement, il n'y a qu'un gigantesque mélange de boue, d'eau et de feu que l'on appelle Chaos. Une première divinité naît, elle symbolise la Terre : c'est Gaïa. Elle donne naissance au ciel, Ouranos ainsi qu'aux montagnes et à l'océan. Le monde est créé. Ensemble, ils auront des enfants qui formeront le panthéon des dieux grecs.

Dictée 5 : La création du monde

Pour les Grecs de l'Antiquité, l'univers apparaît à la suite d'événements extraordinaires. Au commencement, il n'y a qu'un gigantesque mélange de boue, d'eau et de feu que l'on appelle Chaos. Une première divinité naît, elle symbolise la Terre : c'est Gaïa. Elle donne naissance au ciel, Ouranos ainsi qu'aux montagnes et à l'océan. Le monde est créé. Ensemble, ils auront des enfants qui formeront le panthéon des dieux grecs.

Dictée 5 : La création du monde

Pour les Grecs de l'Antiquité, l'univers apparaît à la suite d'événements extraordinaires. Au commencement, il n'y a qu'un gigantesque mélange de boue, d'eau et de feu que l'on appelle Chaos. Une première divinité naît, elle symbolise la Terre : c'est Gaïa. Elle donne naissance au ciel, Ouranos ainsi qu'aux montagnes et à l'océan. Le monde est créé. Ensemble, ils auront des enfants qui formeront le panthéon des dieux grecs.

Dictée 5 : La création du monde

Pour les Grecs de l'Antiquité, l'univers apparaît à la suite d'événements extraordinaires. Au commencement, il n'y a qu'un gigantesque mélange de boue, d'eau et de feu que l'on appelle Chaos. Une première divinité naît, elle symbolise la Terre : c'est Gaïa. Elle donne naissance au ciel, Ouranos ainsi qu'aux montagnes et à l'océan. Le monde est créé. Ensemble, ils auront des enfants qui formeront le panthéon des dieux grecs.

Dictée 5 : La création du monde

Pour les Grecs de l'Antiquité, l'univers apparaît à la suite d'événements extraordinaires. Au commencement, il n'y a qu'un gigantesque mélange de boue, d'eau et de feu que l'on appelle Chaos. Une première divinité naît, elle symbolise la Terre : c'est Gaïa. Elle donne naissance au ciel, Ouranos ainsi qu'aux montagnes et à l'océan. Le monde est créé. Ensemble, ils auront des enfants qui formeront le panthéon des dieux grecs.

Dictée 5 : La création du monde

Pour les Grecs de l'Antiquité, l'univers apparaît à la suite d'événements extraordinaires. Au commencement, il n'y a qu'un gigantesque mélange de boue, d'eau et de feu que l'on appelle Chaos. Une première divinité naît, elle symbolise la Terre : c'est Gaïa. Elle donne naissance au ciel, Ouranos ainsi qu'aux montagnes et à l'océan. Le monde est créé. Ensemble, ils auront des enfants qui formeront le panthéon des dieux grecs.

Dictée 5

La création du monde

K	U	Y	U	N	I	V	E	R	S	H	S	N	É
E	K	Q	O	C	É	A	N	A	A	Z	Y	N	V
S	P	Z	U	A	K	H	C	I	H	D	M	A	É
B	S	A	T	Z	X	R	H	N	P	J	B	I	N
M	V	L	V	Y	E	X	A	S	S	A	O	S	E
P	E	K	K	T	L	K	O	I	N	E	L	S	M
A	E	C	K	I	X	S	S	V	K	E	I	A	E
N	P	I	R	M	P	Z	G	A	I	E	S	N	N
T	P	Y	Z	K	D	Q	C	H	E	B	E	C	T
H	X	X	P	H	I	I	E	Y	F	T	R	E	X
É	G	I	G	A	N	T	E	S	Q	U	E	Y	T
O	J	N	R	M	S	C	R	É	A	T	U	R	E
N	V	C	O	M	M	E	N	C	E	M	E	N	T
M	C	R	E	H	B	Z	T	K	M	F	K	T	I

[educol.net](https://www.educol.net)

Chaos	ainsi
commencement	créature
gigantesque	naissance
océan	panthéon
symboliser	univers
événement	

Dictée 5

La création du monde

K	U	Y	U	N	I	V	E	R	S	H	S	N	É
E	K	Q	O	C	É	A	N	A	A	Z	Y	N	V
S	P	Z	U	A	K	H	C	I	H	D	M	A	É
B	S	A	T	Z	X	R	H	N	P	J	B	I	N
M	V	L	V	Y	E	X	A	S	S	A	O	S	E
P	E	K	K	T	L	K	O	I	N	E	L	S	M
A	E	C	K	I	X	S	S	V	K	E	I	A	E
N	P	I	R	M	P	Z	G	A	I	E	S	N	N
T	P	Y	Z	K	D	Q	C	H	E	B	E	C	T
H	X	X	P	H	I	I	E	Y	F	T	R	E	X
É	G	I	G	A	N	T	E	S	Q	U	E	Y	T
O	J	N	R	M	S	C	R	É	A	T	U	R	E
N	V	C	O	M	M	E	N	C	E	M	E	N	T
M	C	R	E	H	B	Z	T	K	M	F	K	T	I

[educol.net](https://www.educol.net)

Chaos	ainsi
commencement	créature
gigantesque	naissance
océan	panthéon
symboliser	univers
événement	

Dictée 5 : La _____ du monde

Pour les Grecs de l'Antiquité, l' _____ apparaît à la
suite d' _____ extraordinaires. Au
_____, il n'y a qu'un _____ mélange
de boue, d'eau et de feu que l'on appelle _____. Une
première divinité naît, elle _____ la Terre : c'est Gaïa.
Elle donne _____ au ciel, Ouranos _____
aux montagnes et à l' _____. Le monde est créé.
Ensemble, ils auront des enfants qui formeront le
_____ des dieux grecs.

Dictée 5 : La _____ du monde

Pour les Grecs de l'Antiquité, l' _____ apparaît à la
suite d' _____ extraordinaires. Au
_____, il n'y a qu'un _____ mélange
de boue, d'eau et de feu que l'on appelle _____. Une
première divinité naît, elle _____ la Terre : c'est Gaïa.
Elle donne _____ au ciel, Ouranos _____
aux montagnes et à l' _____. Le monde est créé.
Ensemble, ils auront des enfants qui formeront le
_____ des dieux grecs.

Dictée 5 : La _____ du monde

Pour les Grecs de l'Antiquité, l' _____ apparaît à la
suite d' _____ extraordinaires. Au
_____, il n'y a qu'un _____ mélange
de boue, d'eau et de feu que l'on appelle _____. Une
première divinité naît, elle _____ la Terre : c'est Gaïa.
Elle donne _____ au ciel, Ouranos _____
aux montagnes et à l' _____. Le monde est créé.
Ensemble, ils auront des enfants qui formeront le
_____ des dieux grecs.

Dictée 5 : La _____ du monde

Pour les Grecs de l'Antiquité, l' _____ apparaît à la
suite d' _____ extraordinaires. Au
_____, il n'y a qu'un _____ mélange
de boue, d'eau et de feu que l'on appelle _____. Une
première divinité naît, elle _____ la Terre : c'est Gaïa.
Elle donne _____ au ciel, Ouranos _____
aux montagnes et à l' _____. Le monde est créé.
Ensemble, ils auront des enfants qui formeront le
_____ des dieux grecs.

les lettres finales muettes 1 - exercices

Exercice 1 : Complète avec la lettre finale muette qui convient.

un bor_____ - le clima_____ - un Alleman_____ - désér_____ - un ran_____ - un
ama_____ - un toi_____ (de maison) - un profi_____ - un refu_____ - le permi_____ -
un abrico_____ - un souhai_____

Exercice 2 : Écris le mot de la même famille qui comporte une lettre finale muette.

accentuer → _____	rabaisser → _____
la froideur → _____	un plombier → _____
matelasser → _____	tricoter → _____

Exercice 3 : Dans chaque liste, barre l'intrus.

- a) le paquebot - un pot – un os – le repos – un héros – le dos – le galop
- b) le clafoutis – une vis – le radis – un incendie – un puits – le riz
- c) un tas – un cadenas – le mât – l'estomac – un as – le tabac – un débat
- d) un intrus – un bus – une rue – un fût – le jus – le reflux – une laitue
- e) blanc – un brigand – un étang – le gant – le vent – un gang – un rang

les lettres finales muettes 1 - exercices

Exercice 1 : Complète avec la lettre finale muette qui convient.

un bor_____ - le clima_____ - un Alleman_____ - désér_____ - un ran_____ - un
ama_____ - un toi_____ (de maison) - un profi_____ - un refu_____ - le permi_____ -
un abrico_____ - un souhai_____

Exercice 2 : Écris le mot de la même famille qui comporte une lettre finale muette.

accentuer → _____	rabaisser → _____
la froideur → _____	un plombier → _____
matelasser → _____	tricoter → _____

Exercice 3 : Dans chaque liste, barre l'intrus.

- a) le paquebot - un pot – un os – le repos – un héros – le dos – le galop
- b) le clafoutis – une vis – le radis – un incendie – un puits – le riz
- c) un tas – un cadenas – le mât – l'estomac – un as – le tabac – un débat
- d) un intrus – un bus – une rue – un fût – le jus – le reflux – une laitue
- e) blanc – un brigand – un étang – le gant – le vent – un gang – un rang

C

D

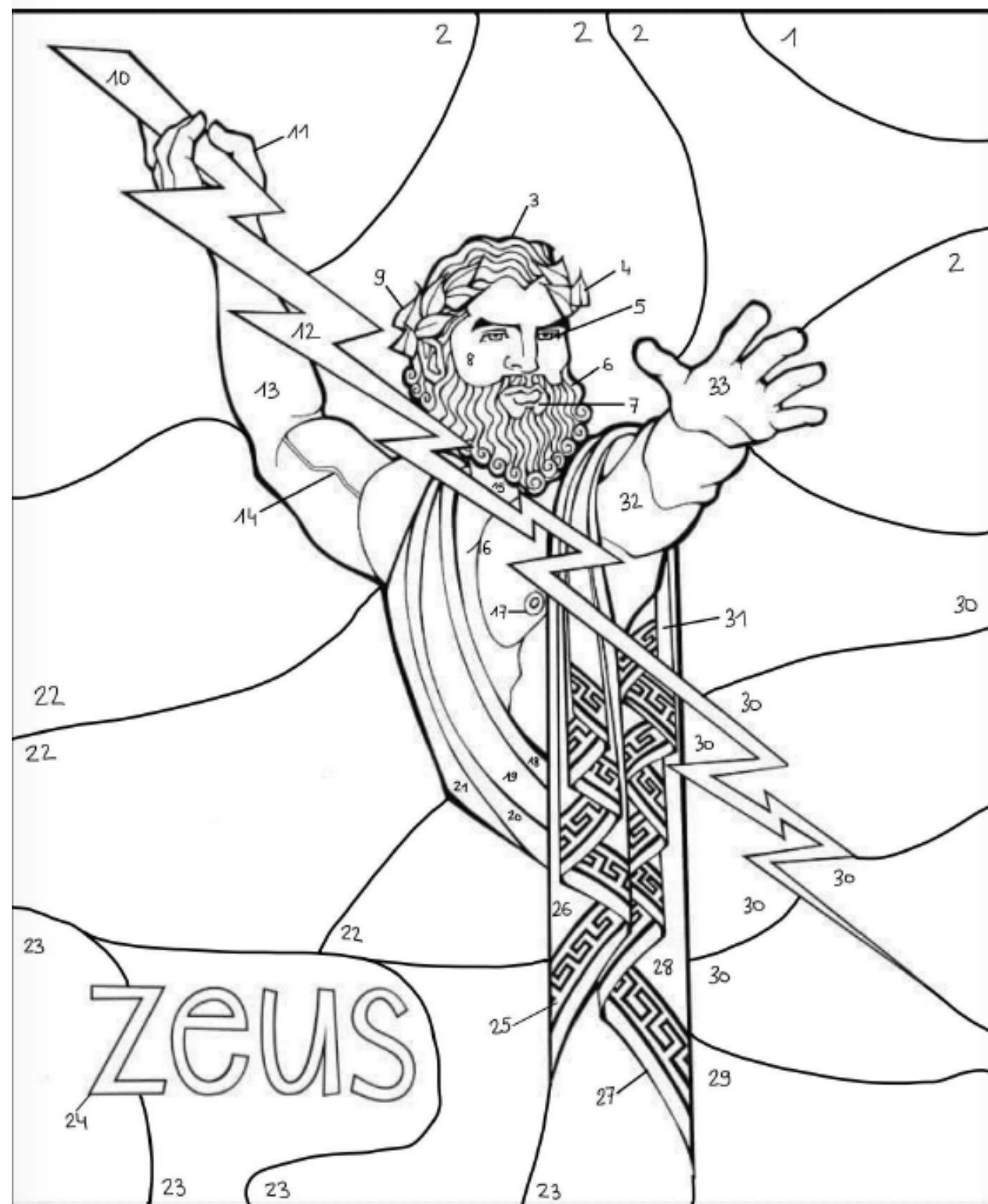
T

S

P

X

Z



- 1) un avoca__
- 2) un montagnar__
- 3) un cam__
- 4) une croi__
- 5) un bon__
- 6) le galo__
- 7) l'univer__
- 8) du ju__
- 9) la pai__
- 10) du ri__
- 11) un radi__
- 12) le ne__
- 13) le do__
- 14) fran__
- 15) un intru__
- 16) un ta__
- 17) le permi__
- 18) blan__
- 19) un sain__
- 20) étudian__
- 21) le por__
- 22) le plafon__
- 23) un désert__
- 24) un cou__
- 25) le chan__
- 26) un accro__
- 27) le taba__
- 28) un cro__
- 29) le cimen__
- 30) du lar__
- 31) un tron__
- 32) un matela__
- 33) le refu__

C

D

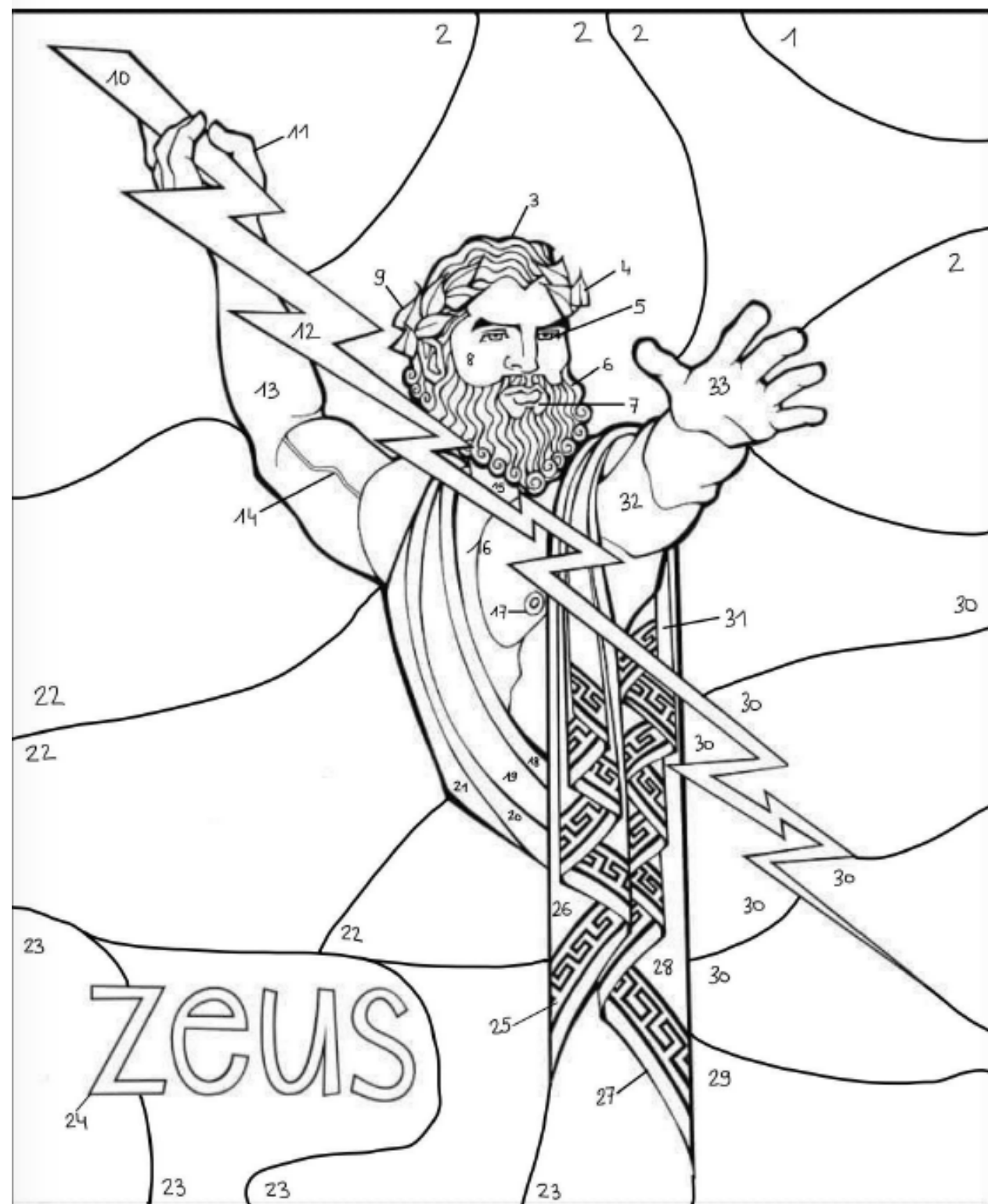
T

S

P

X

Z



- 1) un avoca__
- 2) un montagnar__
- 3) un cam__
- 4) une croi__
- 5) un bon__
- 6) le galo__
- 7) l'univer__
- 8) du ju__
- 9) la pai__
- 10) du ri__
- 11) un radi__
- 12) le ne__
- 13) le do__
- 14) fran__
- 15) un intru__
- 16) un ta__
- 17) le permi__
- 18) blan__
- 19) un sain__
- 20) étudian__
- 21) le por__
- 22) le plafon__
- 23) un désert__
- 24) un cou__
- 25) le chan__
- 26) un accro__
- 27) le taba__
- 28) un cro__
- 29) le cimen__
- 30) du lar__
- 31) un tron__
- 32) un matela__
- 33) le refu__

l'accent circonflexe - exercices

Exercice 1 : Complète avec é ou ê.

une ____trange enqu____te - un rhinoc____ros t____tu - des b____tes
f____roces - les cr____pes de l'____picière - une temp____te de gr____le

Exercice 2 : Complète les mots avec les accents manquants.

elastique - ancetre - fidele - ecrire - betise - etre - different - debut - regle
- scene - foret - roti - tres - region - mere

Exercice 1 : Complète avec é ou ê.

une ____trange enqu____te - un rhinoc____ros t____tu - des b____tes
f____roces - les cr____pes de l'____picière - une temp____te de gr____le

Exercice 2 : Complète les mots avec les accents manquants.

elastique - ancetre - fidele - ecrire - betise - etre - different - debut - regle
- scene - foret - roti - tres - region - mere

Exercice 1 : Complète avec é ou ê.

une ____trange enqu____te - un rhinoc____ros t____tu - des b____tes
f____roces - les cr____pes de l'____picière - une temp____te de gr____le

Exercice 2 : Complète les mots avec les accents manquants.

elastique - ancetre - fidele - ecrire - betise - etre - different - debut - regle
- scene - foret - roti - tres - region - mere

l'accent circonflexe - exercices

Exercice 1 : Complète avec é ou ê.

une ____trange enqu____te - un rhinoc____ros t____tu - des b____tes
f____roces - les cr____pes de l'____picière - une temp____te de gr____le

Exercice 2 : Complète les mots avec les accents manquants.

elastique - ancetre - fidele - ecrire - betise - etre - different - debut - regle
- scene - foret - roti - tres - region - mere

Exercice 1 : Complète avec é ou ê.

une ____trange enqu____te - un rhinoc____ros t____tu - des b____tes
f____roces - les cr____pes de l'____picière - une temp____te de gr____le

Exercice 2 : Complète les mots avec les accents manquants.

elastique - ancetre - fidele - ecrire - betise - etre - different - debut - regle
- scene - foret - roti - tres - region - mere

Exercice 1 : Complète avec é ou ê.

une ____trange enqu____te - un rhinoc____ros t____tu - des b____tes
f____roces - les cr____pes de l'____picière - une temp____te de gr____le

Exercice 2 : Complète les mots avec les accents manquants.

elastique - ancetre - fidele - ecrire - betise - etre - different - debut - regle
- scene - foret - roti - tres - region - mere

DICTÉE 6

Le roi des dieux, Zeus



LA DICTÉE 6 EN BRIEF

Les mots à mémoriser

Zeus - dévorer - vigoureux - désigner - toutefois - céder - trône - finalement - fratrie - Olympe

Les leçons d'orthographe travaillées

on ou ont ?

Les lettres finales muettes 2

Les niveaux de dictée

1 Dictée à trous

2 Le roi des dieux, Zeus

Comme le père de Zeus, Cronos, dévore ses enfants à leur naissance, sa mère le cache pour éviter sa mort. Il grandit en secret et devient vigoureux.

3 Il force son père à recracher ses frères et soeurs qui le désignent comme leur chef.

4 Toutefois Cronos refuse de céder le trône et une guerre éclate. Zeus devient finalement le roi des dieux.

5 Avec sa fratrie, il s'installe sur l'Olympe pour régner sur le monde.

Leçon 12 : on ou ont ?

1 JE ME TESTE

Complète avec on ou ont

Ils _____ une vieille camionnette.

_____ n'avait plus d'électricité !

_____ doit toujours tout lui expliquer.

Ces amandes _____ un goût amer.

Comment choisir entre on et ont ?

2 LA RÈGLE

Lire la leçon n°52 des Fiches mémo CE2 et n°38 des Fiches mémo CMI.

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Complète avec on ou ont

Les peintres _____ bien nettoyé leurs pinceaux. - Si _____ partait à vélo ? - _____ a pris le pain et les saucisses. -

Elles _____ dû rouler très lentement à cause du verglas. - _____ pourrait ramasser des champignons. - _____-ils de quoi manger ?

Leçon 13 : les lettres finales muettes 2

1 JE ME RAPPELLE

Comment écrire la lettre finale muette d'un mot ?

Le cha___ mange le gro___ ra___ gri_____

Je peux donc chercher un mot de la même famille (chat/chaton) ou mettre le mot au féminin (gros/grosse, rat/ratte) pour trouver la lettre finale muette.

Mais cela ne fonctionne pas avec tous les mots : c'est le cas des mots invariables.

2 LA RÈGLE

Il n'y a pas de règle orthographique pour les lettres finales muettes des mots invariables. La seule manière de savoir les écrire, c'est de les retenir !

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Parmi ces mots invariables, retrouve ceux qui ont une lettre finale muette

ailleurs - avec - ensemble - finalement - tantôt - pour - selon - pendant - déjà - jamais - ici - pendant - quoi - partout - trop - hélas - voici - dehors

**LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER**

Dictée 6 : Le roi des dieux, Zeus

Comme le père de Zeus, Cronos, dévore ses enfants à leur naissance, sa mère le cache pour éviter sa mort. Il grandit en secret et devient vigoureux. Il force son père à recracher ses frères et sœurs qui le désignent comme leur chef. Toutefois Cronos refuse de céder le trône et une guerre éclate. Zeus devient finalement le roi des dieux. Avec sa fratrie, il s'installe sur l'Olympe pour régner sur le monde.

Dictée 6 : Le roi des dieux, Zeus

Comme le père de Zeus, Cronos, dévore ses enfants à leur naissance, sa mère le cache pour éviter sa mort. Il grandit en secret et devient vigoureux. Il force son père à recracher ses frères et sœurs qui le désignent comme leur chef. Toutefois Cronos refuse de céder le trône et une guerre éclate. Zeus devient finalement le roi des dieux. Avec sa fratrie, il s'installe sur l'Olympe pour régner sur le monde.

Dictée 6 : Le roi des dieux, Zeus

Comme le père de Zeus, Cronos, dévore ses enfants à leur naissance, sa mère le cache pour éviter sa mort. Il grandit en secret et devient vigoureux. Il force son père à recracher ses frères et sœurs qui le désignent comme leur chef. Toutefois Cronos refuse de céder le trône et une guerre éclate. Zeus devient finalement le roi des dieux. Avec sa fratrie, il s'installe sur l'Olympe pour régner sur le monde.

Dictée 6 : Le roi des dieux, Zeus

Comme le père de Zeus, Cronos, dévore ses enfants à leur naissance, sa mère le cache pour éviter sa mort. Il grandit en secret et devient vigoureux. Il force son père à recracher ses frères et sœurs qui le désignent comme leur chef. Toutefois Cronos refuse de céder le trône et une guerre éclate. Zeus devient finalement le roi des dieux. Avec sa fratrie, il s'installe sur l'Olympe pour régner sur le monde.

Dictée 6 : Le roi des dieux, Zeus

Comme le père de Zeus, Cronos, dévore ses enfants à leur naissance, sa mère le cache pour éviter sa mort. Il grandit en secret et devient vigoureux. Il force son père à recracher ses frères et sœurs qui le désignent comme leur chef. Toutefois Cronos refuse de céder le trône et une guerre éclate. Zeus devient finalement le roi des dieux. Avec sa fratrie, il s'installe sur l'Olympe pour régner sur le monde.

Dictée 6 : Le roi des dieux, Zeus

Comme le père de Zeus, Cronos, dévore ses enfants à leur naissance, sa mère le cache pour éviter sa mort. Il grandit en secret et devient vigoureux. Il force son père à recracher ses frères et sœurs qui le désignent comme leur chef. Toutefois Cronos refuse de céder le trône et une guerre éclate. Zeus devient finalement le roi des dieux. Avec sa fratrie, il s'installe sur l'Olympe pour régner sur le monde.

Dictée 6

Le roi des dieux, Zeus

F	B	U	S	R	O	G	Z	Y	O	Q	U	E	R
I	I	U	G	X	L	Q	B	M	O	V	A	R	Y
N	E	P	S	Y	Y	U	M	L	T	I	T	P	V
A	Z	K	N	O	M	G	J	P	R	G	O	F	F
L	Q	T	G	E	P	B	A	H	Ô	O	U	R	C
E	R	T	M	V	E	B	Q	K	N	U	T	A	P
M	L	Q	H	X	E	W	I	Q	E	R	E	T	K
E	L	A	G	Z	E	U	S	X	M	E	F	R	M
N	A	C	R	U	R	J	S	E	U	U	O	I	O
T	F	V	V	G	A	X	A	G	S	X	I	E	J
C	É	D	E	R	H	Q	G	I	N	W	S	D	T
X	D	É	V	O	R	E	R	T	O	O	G	K	K
S	D	É	S	I	G	N	E	R	H	O	U	S	B
A	R	O	V	E	T	O	A	O	E	W	X	E	Z

educol.net

Olympe

céder

dévoré

fratrie

trône

Zeus

désigner

finalement

toutefois

vigoureux

Dictée 6

Le roi des dieux, Zeus

F	B	U	S	R	O	G	Z	Y	O	Q	U	E	R
I	I	U	G	X	L	Q	B	M	O	V	A	R	Y
N	E	P	S	Y	Y	U	M	L	T	I	T	P	V
A	Z	K	N	O	M	G	J	P	R	G	O	F	F
L	Q	T	G	E	P	B	A	H	Ô	O	U	R	C
E	R	T	M	V	E	B	Q	K	N	U	T	A	P
M	L	Q	H	X	E	W	I	Q	E	R	E	T	K
E	L	A	G	Z	E	U	S	X	M	E	F	R	M
N	A	C	R	U	R	J	S	E	U	U	O	I	O
T	F	V	V	G	A	X	A	G	S	X	I	E	J
C	É	D	E	R	H	Q	G	I	N	W	S	D	T
X	D	É	V	O	R	E	R	T	O	O	G	K	K
S	D	É	S	I	G	N	E	R	H	O	U	S	B
A	R	O	V	E	T	O	A	O	E	W	X	E	Z

educol.net

Olympe	Zeus
céder	désigner
dévoré	finalement
fratrie	toutefois
trône	vigoureux

Dictée 6 : Le roi des dieux, _____

Comme le p_re de _____, Cronos, _____
ses enfants à a leur naissance, sa m_re le cache pour _viter sa mort.
Il grandit en secre_ et est devient _____. Il force son
p_re à a recracher ses fr_res et est soeurs qui le
_____ comme leur chef. _____ Cronos
refuse de _____ le _____ et est une
guerre _clate. _____ devient _____ le
roi des dieux. Avec sa _____, il s'installe sur l'
_____ pour _____ sur le monde.

Dictée 6 : Le roi des dieux, _____

Comme le p_re de _____, Cronos, _____
ses enfants à a leur naissance, sa m_re le cache pour _viter sa mort.
Il grandit en secre_ et est devient _____. Il force son
p_re à a recracher ses fr_res et est soeurs qui le
_____ comme leur chef. _____ Cronos
refuse de _____ le _____ et est une
guerre _clate. _____ devient _____ le
roi des dieux. Avec sa _____, il s'installe sur l'
_____ pour _____ sur le monde.

Dictée 6 : Le roi des dieux, _____

Comme le p_re de _____, Cronos, _____

ses enfants à a leur naissance, sa m_re le cache pour _viter sa mort.

Il grandit en secre_ et est devient _____. Il force son

p_re à a recracher ses fr_res et est soeurs qui le
_____ comme leur chef. _____ Cronos

refuse de _____ le _____ et est une

guerre _clate. _____ devient _____ le

roi des dieux. Avec sa _____, il s'installe sur l'

_____ pour _____ sur le monde.

Dictée 6 : Le roi des dieux, _____

Comme le p_re de _____, Cronos, _____

ses enfants à a leur naissance, sa m_re le cache pour _viter sa mort.

Il grandit en secre_ et est devient _____. Il force son

p_re à a recracher ses fr_res et est soeurs qui le
_____ comme leur chef. _____ Cronos

refuse de _____ le _____ et est une

guerre _clate. _____ devient _____ le

roi des dieux. Avec sa _____, il s'installe sur l'

_____ pour _____ sur le monde.

on ou ont - exercices

Exercice 1 : Complète par ou on ont.

_____ va capturer le chef de l'autre équipe. - Ils _____ imprimé ce journal hier. - Les paysans _____ fini la récolte. - _____ s'approche de la porte du château. - Penses-tu qu'_____ lui a pardonné ? - Les chiens _____ grogné en passant devant la haie. - Ils _____ souligné le titre. - Comme _____ s'est régalé. - Les médecins _____ soigné les blessés. - Je crois qu'_____ finira demain.

Exercice 2 : Remplace le sujet par on et accorde correctement les verbes.

J'avance → On _____

Vous avez ouvert → On _____

Elles osent → _____

Tu t'amuses → _____

Exercice 1 : Complète par ou on ont.

_____ va capturer le chef de l'autre équipe. - Ils _____ imprimé ce journal hier. - Les paysans _____ fini la récolte. - _____ s'approche de la porte du château. - Penses-tu qu'_____ lui a pardonné ? - Les chiens _____ grogné en passant devant la haie. - Ils _____ souligné le titre. - Comme _____ s'est régalé. - Les médecins _____ soigné les blessés. - Je crois qu'_____ finira demain.

Exercice 2 : Remplace le sujet par on et accorde correctement les verbes.

J'avance → On _____

Vous avez ouvert → On _____

Elles osent → _____

Tu t'amuses → _____

on ou ont - exercices

Exercice 1 : Complète par ou on ont.

_____ va capturer le chef de l'autre équipe. - Ils _____ imprimé ce journal hier. -
Les paysans _____ fini la récolte. - _____ s'approche de la porte du château. -
Penses-tu qu'_____ lui a pardonné ? - Les chiens _____ grogné en passant
devant la haie. - Ils _____ souligné le titre. - Comme _____ s'est régalé. - Les
médecins _____ soigné les blessés. - Je crois qu'_____ finira demain.

Exercice 2 : Remplace le sujet par on et accorde correctement les verbes.

J'avance → On _____

Vous avez ouvert → On _____

Elles osent → _____

Tu t'amuses → _____

Exercice 1 : Complète par ou on ont.

_____ va capturer le chef de l'autre équipe. - Ils _____ imprimé ce journal hier. -
Les paysans _____ fini la récolte. - _____ s'approche de la porte du château. -
Penses-tu qu'_____ lui a pardonné ? - Les chiens _____ grogné en passant
devant la haie. - Ils _____ souligné le titre. - Comme _____ s'est régalé. - Les
médecins _____ soigné les blessés. - Je crois qu'_____ finira demain.

Exercice 2 : Remplace le sujet par on et accorde correctement les verbes.

J'avance → On _____

Vous avez ouvert → On _____

Elles osent → _____

Tu t'amuses → _____

les lettres finales muettes 2 - exercice

Trouve tous les mots cachés et complète leur lettre finale muette.

D	E	P	U	I	S	A	C	T	A	G	N	U	L
B	I	Y	S	V	W	U	M	F	M	G	N	O	L
T	K	D	O	N	T	P	Q	A	L	O	R	S	K
Q	R	K	P	O	U	R	T	A	N	T	O	R	Q
G	G	N	B	M	S	È	H	Z	Z	Q	C	T	L
C	K	M	H	T	M	S	M	C	O	Q	H	O	O
I	A	U	T	R	E	F	O	I	S	Q	K	U	N
P	W	V	C	O	M	M	E	N	T	R	J	J	G
G	M	G	B	I	E	N	T	O	T	P	A	O	T
C	E	P	E	N	D	A	N	T	A	N	M	U	E
I	G	E	N	V	E	R	S	M	B	V	A	R	M
D	E	D	A	N	S	I	S	R	W	W	I	S	P
C	Q	T	N	É	A	N	M	O	I	N	S	K	S
H	M	B	L	M	A	I	N	T	E	N	A	N	T

alor___ - autrefoi___ - cependant___ - dedan___ - don___ - jamais___ -
maintenan___ - pourtant___ - auprès___ - bientôt___ - commen___ - depuis___ -
enver___ - longtem___ - néanmoins___ - toujours___

les lettres finales muettes 2 - exercice

Trouve tous les mots cachés et complète leur lettre finale muette.

D	E	P	U	I	S	A	C	T	A	G	N	U	L
B	I	Y	S	V	W	U	M	F	M	G	N	O	L
T	K	D	O	N	T	P	Q	A	L	O	R	S	K
Q	R	K	P	O	U	R	T	A	N	T	O	R	Q
G	G	N	B	M	S	È	H	Z	Z	Q	C	T	L
C	K	M	H	T	M	S	M	C	O	Q	H	O	O
I	A	U	T	R	E	F	O	I	S	Q	K	U	N
P	W	V	C	O	M	M	E	N	T	R	J	J	G
G	M	G	B	I	E	N	T	O	T	P	A	O	T
C	E	P	E	N	D	A	N	T	A	N	M	U	E
I	G	E	N	V	E	R	S	M	B	V	A	R	M
D	E	D	A	N	S	I	S	R	W	W	I	S	P
C	Q	T	N	É	A	N	M	O	I	N	S	K	S
H	M	B	L	M	A	I	N	T	E	N	A	N	T

alor___ - autrefoi___ - cependant___ - dedan___ - don___ - jamais___ -
maintenan___ - pourtant___ - auprès___ - bientôt___ - commen___ - depuis___ -
enver___ - longtem___ - néanmoins___ - toujours___

DICTÉE 7

La pomme d'or



LA DICTÉE 7 EN BREF

Les mots à mémoriser

déesse - discorde - se disputer - inscription - afin - départager -
chacune - empire - invincibilité - furieux

Les leçons d'orthographe travaillées

Le féminin des noms
son ou sont ?

Les niveaux de dictée

1 Dictée à trous

2 La pomme d'or de la discorde

Éris, la déesse de la discorde, lance une pomme d'or avec l'inscription « à la plus belle ». Héra, Athéna et Aphrodite se disputent toutes les trois le fruit.

3 Pâris est désigné afin de départager les trois déesses. Pour cela, chacune lui propose un cadeau :

4 Héra promet au jeune prince un grand empire, Athéna l'invincibilité au combat, mais Pâris choisit Aphrodite

5 qui lui offre l'amour de la belle Hélène, l'épouse du roi grec Ménélas qui, furieux, déclare la guerre à Troie.

Leçon 14 : le féminin des noms

1 JE ME RAPPELLE

Mets ces noms au féminin

un cousin - un champion - un coq - un boulanger

Revenir sur la manière dont les élèves ont trouvé les réponses (en lien avec notamment les leçons précédentes comme celle sur les doubles consonnes).

2 LA RÈGLE

Lire la leçon n°44 des Fiches mémo CE2 et n°47 des Fiches mémo CMI.

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Mets ces noms au féminin

un étudiant - un ours - un musicien - un employé - un cavalier - un chanteur - un passager - un commerçant - un français - un ami

Leçon 15 : son ou sont ?

1

JE ME TESTE

son ou sont ?

Claire et _____ amie sont arrivées.

Revenir sur la manière dont les élèves ont trouvé les réponses (en lien avec notamment les leçons de grammaire pour les déterminants et de conjugaison pour le verbe être).

2

LA RÈGLE

Lire la leçon n°54 des Fiches mémo CE2 et n°40 des Fiches mémo CMI.

3

EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Complète avec son ou sont

Toutes les voitures _____ bloquées sur l'autoroute. - _____ jeu préféré n'est plus disponible. - Où en _____ les croissants ? - Ils _____ partis un jour, sans rien dire. - Comment s'en sort _____ enfant ?

LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER

Dictée 7 : La pomme d'or de la discorde

Éris, la déesse de la discorde, lance une pomme d'or avec l'inscription « à la plus belle ». Héra, Athéna et Aphrodite se disputent toutes les trois le fruit. Pâris est désigné afin de départager les trois déesses. Pour cela, chacune lui propose un cadeau : Héra promet au jeune prince un grand empire, Athéna l'invincibilité au combat, mais Pâris choisit Aphrodite qui lui offre l'amour de la belle Hélène, l'épouse du roi grec Ménélas qui, furieux, déclare la guerre à Troie.

Dictée 7 : La pomme d'or de la discorde

Éris, la déesse de la discorde, lance une pomme d'or avec l'inscription « à la plus belle ». Héra, Athéna et Aphrodite se disputent toutes les trois le fruit. Pâris est désigné afin de départager les trois déesses. Pour cela, chacune lui propose un cadeau : Héra promet au jeune prince un grand empire, Athéna l'invincibilité au combat, mais Pâris choisit Aphrodite qui lui offre l'amour de la belle Hélène, l'épouse du roi grec Ménélas qui, furieux, déclare la guerre à Troie.

Dictée 7 : La pomme d'or de la discorde

Éris, la déesse de la discorde, lance une pomme d'or avec l'inscription « à la plus belle ». Héra, Athéna et Aphrodite se disputent toutes les trois le fruit. Pâris est désigné afin de départager les trois déesses. Pour cela, chacune lui propose un cadeau : Héra promet au jeune prince un grand empire, Athéna l'invincibilité au combat, mais Pâris choisit Aphrodite qui lui offre l'amour de la belle Hélène, l'épouse du roi grec Ménélas qui, furieux, déclare la guerre à Troie.

Dictée 7 : La pomme d'or de la discorde

Éris, la déesse de la discorde, lance une pomme d'or avec l'inscription « à la plus belle ». Héra, Athéna et Aphrodite se disputent toutes les trois le fruit. Pâris est désigné afin de départager les trois déesses. Pour cela, chacune lui propose un cadeau : Héra promet au jeune prince un grand empire, Athéna l'invincibilité au combat, mais Pâris choisit Aphrodite qui lui offre l'amour de la belle Hélène, l'épouse du roi grec Ménélas qui, furieux, déclare la guerre à Troie.

Dictée 7 : La pomme d'or de la discorde

Éris, la déesse de la discorde, lance une pomme d'or avec l'inscription « à la plus belle ». Héra, Athéna et Aphrodite se disputent toutes les trois le fruit. Pâris est désigné afin de départager les trois déesses. Pour cela, chacune lui propose un cadeau : Héra promet au jeune prince un grand empire, Athéna l'invincibilité au combat, mais Pâris choisit Aphrodite qui lui offre l'amour de la belle Hélène, l'épouse du roi grec Ménélas qui, furieux, déclare la guerre à Troie.

Dictée 7 : La pomme d'or de la discorde

Éris, la déesse de la discorde, lance une pomme d'or avec l'inscription « à la plus belle ». Héra, Athéna et Aphrodite se disputent toutes les trois le fruit. Pâris est désigné afin de départager les trois déesses. Pour cela, chacune lui propose un cadeau : Héra promet au jeune prince un grand empire, Athéna l'invincibilité au combat, mais Pâris choisit Aphrodite qui lui offre l'amour de la belle Hélène, l'épouse du roi grec Ménélas qui, furieux, déclare la guerre à Troie.

Dictée 7

La pomme d'or

U	I	T	R	M	É	N	É	L	A	S	J	C	Z
X	M	P	G	P	F	U	R	I	E	U	X	Z	A
E	M	P	I	R	E	P	I	H	G	U	F	H	F
W	T	A	Y	S	J	I	L	É	O	R	A	S	I
J	P	Â	R	I	S	G	O	R	B	N	T	D	N
D	I	S	P	U	T	E	R	A	V	G	H	É	I
C	N	D	P	I	W	Q	C	Y	C	R	É	P	K
H	Y	D	I	S	C	O	R	D	E	R	N	A	Q
A	W	S	W	C	M	O	F	O	V	X	A	R	I
C	I	N	V	I	N	C	I	B	I	L	I	T	É
U	A	A	Z	T	U	O	V	M	X	Q	B	A	E
N	R	D	A	P	H	R	O	D	I	T	E	G	C
E	I	N	S	C	R	I	P	T	I	O	N	E	P
R	E	R	I	S	G	D	É	E	S	S	E	R	S

educol.net

Aphrodite	Athéna
Eris	Héra
Ménélas	Pâris
afin	chacune
discorde	disputer
déesse	départager
empire	furieux
inscription	invincibilité

Dictée 7

La pomme d'or

U	I	T	R	M	É	N	É	L	A	S	J	C	Z
X	M	P	G	P	F	U	R	I	E	U	X	Z	A
E	M	P	I	R	E	P	I	H	G	U	F	H	F
W	T	A	Y	S	J	I	L	É	O	R	A	S	I
J	P	Â	R	I	S	G	O	R	B	N	T	D	N
D	I	S	P	U	T	E	R	A	V	G	H	É	I
C	N	D	P	I	W	Q	C	Y	C	R	É	P	K
H	Y	D	I	S	C	O	R	D	E	R	N	A	Q
A	W	S	W	C	M	O	F	O	V	X	A	R	I
C	I	N	V	I	N	C	I	B	I	L	I	T	É
U	A	A	Z	T	U	O	V	M	X	Q	B	A	E
N	R	D	A	P	H	R	O	D	I	T	E	G	C
E	I	N	S	C	R	I	P	T	I	O	N	E	P
R	E	R	I	S	G	D	É	E	S	S	E	R	S

educol.net

Aphrodite	Athéna
Eris	Héra
Ménélas	Pâris
afin	chacune
discorde	disputer
déesse	départager
empire	furieux
inscription	invincibilité

Dictée 7 : La pomme d'or de la _____

Éris, la _____ de la _____, lance une
pomme d'or avec l'_____ « la plus belle ». Héra,
Athéna Aphrodite _____ toutes les trois le frui-
Pâris désigné _____ les
trois _____. Pour cela, _____ lui
propose un cadeau : Héra promet au jeune prince un gran-
_____, Athéna l'_____ au comba-
mais Pâris choisit Aphrodite qui lui offre l'amour de la belle Hélène,
l'épouse du roi grec Ménélas qui, _____, déclare la
guerre Troie.

Dictée 7 : La pomme d'or de la _____

Éris, la _____ de la _____, lance une
pomme d'or avec l'_____ « la plus belle ». Héra,
Athéna Aphrodite _____ toutes les trois le frui-
Pâris désigné _____ les
trois _____. Pour cela, _____ lui
propose un cadeau : Héra promet au jeune prince un gran-
_____, Athéna l'_____ au comba-
mais Pâris choisit Aphrodite qui lui offre l'amour de la belle Hélène,
l'épouse du roi grec Ménélas qui, _____, déclare la
guerre Troie.

Dictée 7 : La pomme d'or de la _____

Éris, la _____ de la _____, lance une
pomme d'or avec l'_____ « la plus belle ». Héra,
Athéna Aphrodite _____ toutes les trois le frui-
Pâris désigné _____ les
trois _____. Pour cela, _____ lui
propose un cadeau : Héra promet au jeune prince un gran-
_____, Athéna l'_____ au comba-
mais Pâris choisit Aphrodite qui lui offre l'amour de la belle Hélène,
l'épouse du roi grec Ménélas qui, _____, déclare la
guerre Troie.

Dictée 7 : La pomme d'or de la _____

Éris, la _____ de la _____, lance une
pomme d'or avec l'_____ « la plus belle ». Héra,
Athéna Aphrodite _____ toutes les trois le frui-
Pâris désigné _____ les
trois _____. Pour cela, _____ lui
propose un cadeau : Héra promet au jeune prince un gran-
_____, Athéna l'_____ au comba-
mais Pâris choisit Aphrodite qui lui offre l'amour de la belle Hélène,
l'épouse du roi grec Ménélas qui, _____, déclare la
guerre Troie.

le féminin des noms - exercices

Exercice 1 : Classe les mots dans le tableau.

gamin - marchand - monitrice - client - journaliste - voisine - employé - peintre -
secrétaire - infirmier - Canadienne - lecteur - tante

masculin	féminin	les deux

Exercice 2 : Trouve le féminin des noms.

un débutant → _____

un comédien → _____

le paysan → _____

le fils → _____

un spectateur → _____

un joueur → _____

Exercice 3 : Trouve le féminin ou le masculin des noms.

une ouvrière → un _____

un caissier → _____

un prisonnier → une _____

la banquière → _____

la sorcière → _____

un âne → _____

le féminin des noms - exercices

Exercice 1 : Classe les mots dans le tableau.

gamin - marchand - monitrice - client - journaliste - voisine - employé - peintre -
secrétaire - infirmier - Canadienne - lecteur - tante

masculin	féminin	les deux

Exercice 2 : Trouve le féminin des noms.

un débutant → _____

un comédien → _____

le paysan → _____

le fils → _____

un spectateur → _____

un joueur → _____

Exercice 3 : Trouve le féminin ou le masculin des noms.

une ouvrière → un _____

un caissier → _____

un prisonnier → une _____

la banquière → _____

la sorcière → _____

un âne → _____

son ou sont - exercices

Exercice 1 : Vrai ou faux, ces phrases sont-elles orthographiées correctement ?

Ils **sont** très forts pour garder des secrets. ☐ VRAI ☐ FAUX

Je te dirais **sont** secret si tu me promets de le garder. ☐ VRAI ☐ FAUX

Camille et Manon **son** mes meilleures amies. ☐ VRAI ☐ FAUX

Ils **son** capables d'entendre l'Océan, d'ici. ☐ VRAI ☐ FAUX

Exercice 2 : Complète avec son ou sont.

Tes vêtements _____ neufs. - Regarde _____ dessin ! - Ce _____ des triangles. - Louis et _____ voisin préparent un exposé. - Il lui a rendu _____ livre. - Les rivières _____ à sec. - Il range _____ bureau tous les soirs. - Marc a oublié _____ cartable dans le car. - Ces deux enfants _____ très timides. - Les matinées _____ encore fraîches.

Exercice 1 : Vrai ou faux, ces phrases sont-elles orthographiées correctement ?

Ils **sont** très forts pour garder des secrets. ☐ VRAI ☐ FAUX

Je te dirais **sont** secret si tu me promets de le garder. ☐ VRAI ☐ FAUX

Camille et Manon **son** mes meilleures amies. ☐ VRAI ☐ FAUX

Ils **son** capables d'entendre l'Océan, d'ici. ☐ VRAI ☐ FAUX

Exercice 2 : Complète avec son ou sont.

Tes vêtements _____ neufs. - Regarde _____ dessin ! - Ce _____ des triangles. - Louis et _____ voisin préparent un exposé. - Il lui a rendu _____ livre. - Les rivières _____ à sec. - Il range _____ bureau tous les soirs. - Marc a oublié _____ cartable dans le car. - Ces deux enfants _____ très timides. - Les matinées _____ encore fraîches.

son ou sont - exercices

Exercice 1 : Vrai ou faux, ces phrases sont-elles orthographiées correctement ?

Ils **sont** très forts pour garder des secrets. ☐ VRAI ☐ FAUX

Je te dirais **sont** secret si tu me promets de le garder. ☐ VRAI ☐ FAUX

Camille et Manon **son** mes meilleures amies. ☐ VRAI ☐ FAUX

Ils **son** capables d'entendre l'Océan, d'ici. ☐ VRAI ☐ FAUX

Exercice 2 : Complète avec son ou sont.

Tes vêtements _____ neufs. - Regarde _____ dessin ! - Ce _____ des triangles. - Louis et _____ voisin préparent un exposé. - Il lui a rendu _____ livre. - Les rivières _____ à sec. - Il range _____ bureau tous les soirs. - Marc a oublié _____ cartable dans le car. - Ces deux enfants _____ très timides. - Les matinées _____ encore fraîches.

Exercice 1 : Vrai ou faux, ces phrases sont-elles orthographiées correctement ?

Ils **sont** très forts pour garder des secrets. ☐ VRAI ☐ FAUX

Je te dirais **sont** secret si tu me promets de le garder. ☐ VRAI ☐ FAUX

Camille et Manon **son** mes meilleures amies. ☐ VRAI ☐ FAUX

Ils **son** capables d'entendre l'Océan, d'ici. ☐ VRAI ☐ FAUX

Exercice 2 : Complète avec son ou sont.

Tes vêtements _____ neufs. - Regarde _____ dessin ! - Ce _____ des triangles. - Louis et _____ voisin préparent un exposé. - Il lui a rendu _____ livre. - Les rivières _____ à sec. - Il range _____ bureau tous les soirs. - Marc a oublié _____ cartable dans le car. - Ces deux enfants _____ très timides. - Les matinées _____ encore fraîches.

DICTÉE 8

Persée et Méduse



LA DICTÉE & EN BREF

Les mots à mémoriser

Persée - empêcher - prétendant - proposition - jamais - monstrueuse - chevelure - sandales ailées - invisibilité - victorieux

Les leçons d'orthographe travaillées

Le pluriel des noms 1
ce ou se ?

Les niveaux de dictée

1 Dictée à trous

2 Persée et Méduse

Pour empêcher le mariage de sa mère, Persée propose à son prétendant de lui apporter la tête de Méduse s'il renonce à son mariage. Ce dernier accepte la proposition car il est persuadé que Persée ne reviendra jamais vivant.

3 En effet, Méduse est une créature monstrueuse à la chevelure de serpents.

4 Les dieux offrent à Persée des sandales ailées, un casque d'invisibilité et des armes.

5 Persée revient victorieux grâce au conseil d'Athéna : regarder le reflet de la grotte à travers son bouclier pour éviter d'être figé en pierre par Méduse.

Leçon 16 : le pluriel des noms 1

1 JE ME TESTE

Écris ces noms au pluriel

un travail - une chaussure - un livre - un pneu - beau

Que remarque t-on ?

2 LA RÈGLE

Cette séance ne concerne que les mots dont le pluriel est en -s, on peut évidemment commencer à distinguer les différentes règles mais on ne s'appuiera principalement que sur les exemples liés à cette séance.

Lecture de la leçon n°47 des Fiches mémo CE2 et n°49 des Fiches mémo CMI

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Écris ces noms au pluriel

un achat - un poing - un compas - un prix - un ruban - un client - un garçon curieux - un filet - un tas - un Français

Complète par le pluriel quand c'est nécessaire.

un fil de fer_____ - un chemin de terre_____ - un carton de bouteille_____ - un bouquet de fleur_____ - des tranches de jambon_____ - des sacs de charbon_____ - une assiette de frite_____ - des tas de pierre_____ - des

Leçon 17 : ce ou se ?

1 JE DÉCOUVRE

Quelle est la différence entre ce et se ?

Il faut s'appuyer sur les connaissances des élèves : ils savent que « ce » est un déterminant démonstratif mais c'est plus difficile pour savoir la classe grammaticale de « se ». On peut leur proposer d'inventer deux phrases, l'une qui contient ce et l'autre se. S'ils n'y arrivent pas, proposer ;

Ce chien beige se lave.

Faire des remarques sur l'emplacement des homophones, les mots qui suivent etc.

2 LA RÈGLE

Lire la leçon n°42 des Fiches mémo CMI.

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Complète avec ce ou se selon le mot qui suit

___ déplacer - ___ chat - ___ stylo - ___ regarder - ___ jouet - ___ broser - ___ pencher - ___ téléphone - ___
presser - ___ voir - ___ blesser - ___ train - ___ livre - ___ sac

LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER

Dictée 8 : Persée et Méduse

Pour empêcher le mariage de sa mère, Persée propose à son prétendant de lui apporter la tête de Méduse s'il renonce à son mariage. Ce dernier accepte la proposition car il est persuadé que Persée ne reviendra jamais vivant. En effet, Méduse est une créature monstrueuse à la chevelure de serpents. Les dieux offrent à Persée des sandales ailées, un casque d'invisibilité et des armes. Persée revient victorieux grâce au conseil d'Athéna : regarder le reflet de la grotte à travers son bouclier pour éviter d'être figé en pierre par Méduse.

Dictée 8 : Persée et Méduse

Pour empêcher le mariage de sa mère, Persée propose à son prétendant de lui apporter la tête de Méduse s'il renonce à son mariage. Ce dernier accepte la proposition car il est persuadé que Persée ne reviendra jamais vivant. En effet, Méduse est une créature monstrueuse à la chevelure de serpents. Les dieux offrent à Persée des sandales ailées, un casque d'invisibilité et des armes. Persée revient victorieux grâce au conseil d'Athéna : regarder le reflet de la grotte à travers son bouclier pour éviter d'être figé en pierre par Méduse.

Dictée 8 : Persée et Méduse

Pour empêcher le mariage de sa mère, Persée propose à son prétendant de lui apporter la tête de Méduse s'il renonce à son mariage. Ce dernier accepte la proposition car il est persuadé que Persée ne reviendra jamais vivant. En effet, Méduse est une créature monstrueuse à la chevelure de serpents. Les dieux offrent à Persée des sandales ailées, un casque d'invisibilité et des armes. Persée revient victorieux grâce au conseil d'Athéna : regarder le reflet de la grotte à travers son bouclier pour éviter d'être figé en pierre par Méduse.

Dictée 8 : Persée et Méduse

Pour empêcher le mariage de sa mère, Persée propose à son prétendant de lui apporter la tête de Méduse s'il renonce à son mariage. Ce dernier accepte la proposition car il est persuadé que Persée ne reviendra jamais vivant. En effet, Méduse est une créature monstrueuse à la chevelure de serpents. Les dieux offrent à Persée des sandales ailées, un casque d'invisibilité et des armes. Persée revient victorieux grâce au conseil d'Athéna : regarder le reflet de la grotte à travers son bouclier pour éviter d'être figé en pierre par Méduse.

Dictée 8 : Persée et Méduse

Pour empêcher le mariage de sa mère, Persée propose à son prétendant de lui apporter la tête de Méduse s'il renonce à son mariage. Ce dernier accepte la proposition car il est persuadé que Persée ne reviendra jamais vivant. En effet, Méduse est une créature monstrueuse à la chevelure de serpents. Les dieux offrent à Persée des sandales ailées, un casque d'invisibilité et des armes. Persée revient victorieux grâce au conseil d'Athéna : regarder le reflet de la grotte à travers son bouclier pour éviter d'être figé en pierre par Méduse.

Dictée 8 : Persée et Méduse

Pour empêcher le mariage de sa mère, Persée propose à son prétendant de lui apporter la tête de Méduse s'il renonce à son mariage. Ce dernier accepte la proposition car il est persuadé que Persée ne reviendra jamais vivant. En effet, Méduse est une créature monstrueuse à la chevelure de serpents. Les dieux offrent à Persée des sandales ailées, un casque d'invisibilité et des armes. Persée revient victorieux grâce au conseil d'Athéna : regarder le reflet de la grotte à travers son bouclier pour éviter d'être figé en pierre par Méduse.

Dictée 8

Persée et Méduse

P	R	O	P	O	S	I	T	I	O	N	A	W	R
V	I	C	T	O	R	I	E	U	X	H	T	L	A
N	O	I	N	V	I	S	I	B	I	L	I	T	É
U	K	Y	J	H	C	H	E	V	E	L	U	R	E
A	T	H	É	N	A	S	E	R	P	E	N	T	Z
E	M	P	Ê	C	H	E	R	G	E	O	V	W	J
P	S	D	I	S	A	N	D	A	L	E	S	M	A
P	R	É	T	E	N	D	A	N	T	K	S	S	I
Z	M	A	R	I	A	G	E	U	I	I	X	B	L
P	M	É	D	U	S	E	E	D	I	B	T	J	É
H	T	G	J	P	E	R	S	É	E	G	V	O	E
K	N	M	O	N	S	T	R	U	E	U	S	E	S
A	N	G	O	J	A	M	A	I	S	K	N	N	W
U	F	O	K	C	R	É	A	T	U	R	E	J	H

educol.net

Athéna	Méduse
Persée	ailées
chevelure	créature
empêcher	invisibilité
jamais	mariage
monstrueuse	proposition
prétendant	sandales
serpent	victorieux

Dictée 8

Persée et Méduse

P	R	O	P	O	S	I	T	I	O	N	A	W	R
V	I	C	T	O	R	I	E	U	X	H	T	L	A
N	O	I	N	V	I	S	I	B	I	L	I	T	É
U	K	Y	J	H	C	H	E	V	E	L	U	R	E
A	T	H	É	N	A	S	E	R	P	E	N	T	Z
E	M	P	Ê	C	H	E	R	G	E	O	V	W	J
P	S	D	I	S	A	N	D	A	L	E	S	M	A
P	R	É	T	E	N	D	A	N	T	K	S	S	I
Z	M	A	R	I	A	G	E	U	I	I	X	B	L
P	M	É	D	U	S	E	E	D	I	B	T	J	É
H	T	G	J	P	E	R	S	É	E	G	V	O	E
K	N	M	O	N	S	T	R	U	E	U	S	E	S
A	N	G	O	J	A	M	A	I	S	K	N	N	W
U	F	O	K	C	R	É	A	T	U	R	E	J	H

educol.net

Athéna	Méduse
Persée	ailées
chevelure	créature
empêcher	invisibilité
jamais	mariage
monstrueuse	proposition
prétendant	sandales
serpent	victorieux

Dictée 8 : _____ et _____ Méduse

Pour _____ le mariage de sa mère, _____
propose à _____ son _____ de lui apporter la tête de
Méduse s'il renonce à _____ son _____ mariage. Ce dernier accepte la
_____ car il et _____ persuadé que _____
ne reviendra _____ vivant. En effet, Méduse et _____ une
_____ à _____ la
_____ de serpents. Les dieux offrent à _____ Persée des
_____, un casque d'
_____ et _____ des armes. _____ revient
_____ grâce au conseil d'Athéna : regarder le
_____ de la grotte à _____ travers son _____ bouclier pour
éviter d'être figé en pierre par Méduse.

Dictée 8 : _____ et _____ Méduse

Pour _____ le mariage de sa mère, _____
propose à _____ son _____ de lui apporter la tête de
Méduse s'il renonce à _____ son _____ mariage. Ce dernier accepte la
_____ car il et _____ persuadé que _____
ne reviendra _____ vivant. En effet, Méduse et _____ une
_____ à _____ la
_____ de serpents. Les dieux offrent à _____ Persée des
_____, un casque d'
_____ et _____ des armes. _____ revient
_____ grâce au conseil d'Athéna : regarder le
_____ de la grotte à _____ travers son _____ bouclier pour
éviter d'être figé en pierre par Méduse.

Dictée 8 : _____ et _____ Méduse

Pour _____ le mariage de sa mère, _____
propose à _____ son _____ de lui apporter la tête de
Méduse s'il renonce à _____ son _____ mariage. Ce dernier accepte la
_____ car il et _____ est persuadé que _____
ne reviendra _____ vivant. En effet, Méduse et _____ est une
_____ à _____ la
_____ de serpents. Les dieux offrent à _____ Persée des
_____, un casque d'
_____ et _____ des armes. _____ revient
_____ grâce au conseil d'Athéna : regarder le
_____ de la grotte à _____ a travers son _____ sont bouclier pour
éviter d'être figé en pierre par Méduse.

Dictée 8 : _____ et _____ Méduse

Pour _____ le mariage de sa mère, _____
propose à _____ son _____ de lui apporter la tête de
Méduse s'il renonce à _____ son _____ mariage. Ce dernier accepte la
_____ car il et _____ est persuadé que _____
ne reviendra _____ vivant. En effet, Méduse et _____ est une
_____ à _____ la
_____ de serpents. Les dieux offrent à _____ Persée des
_____, un casque d'
_____ et _____ des armes. _____ revient
_____ grâce au conseil d'Athéna : regarder le
_____ de la grotte à _____ a travers son _____ sont bouclier pour
éviter d'être figé en pierre par Méduse.

le pluriel des noms 1 - exercices

Exercice 1 : Colorie uniquement les groupes nominaux au pluriel.

un tas de sable

des biscuits croquants

les tasses à bec

une voix grave

les nez bouchés

les poules noires

un gros titre

des stylos effaçables

la gare routière

des musiques rythmées

l'ours furieux

de grands rouleaux

les soirées animées

Exercice 2 : Complète par le pluriel quand c'est nécessaire.

un jeu de carte_____ - une tasse de thé_____ - des verres de lait_____ - des
paquets de bonbon_____ - une veste de laine_____ - un kilo de cerise_____ - une
boîte d'allumette_____ - un groupe d'enfant_____ - des pommes de terre_____ -

Exercice 1 : Colorie uniquement les groupes nominaux au pluriel.

un tas de sable

des biscuits croquants

les tasses à bec

une voix grave

les nez bouchés

les poules noires

un gros titre

des stylos effaçables

la gare routière

des musiques rythmées

l'ours furieux

de grands rouleaux

les soirées animées

Exercice 2 : Complète par le pluriel quand c'est nécessaire.

un jeu de carte_____ - une tasse de thé_____ - des verres de lait_____ - des
paquets de bonbon_____ - une veste de laine_____ - un kilo de cerise_____ - une
boîte d'allumette_____ - un groupe d'enfant_____ - des pommes de terre_____ -

le pluriel des noms 1 - exercices

Exercice 1 : Colorie uniquement les groupes nominaux au pluriel.

un tas de sable

des biscuits croquants

les tasses à bec

une voix grave

les nez bouchés

les poules noires

un gros titre

des stylos effaçables

la gare routière

des musiques rythmées

l'ours furieux

de grands rouleaux

les soirées animées

Exercice 2 : Complète par le pluriel quand c'est nécessaire.

un jeu de carte_____ - une tasse de thé_____ - des verres de lait_____ - des
paquets de bonbon_____ - une veste de laine_____ - un kilo de cerise_____ - une
boîte d'allumette_____ - un groupe d'enfant_____ - des pommes de terre_____ -

Exercice 1 : Colorie uniquement les groupes nominaux au pluriel.

un tas de sable

des biscuits croquants

les tasses à bec

une voix grave

les nez bouchés

les poules noires

un gros titre

des stylos effaçables

la gare routière

des musiques rythmées

l'ours furieux

de grands rouleaux

les soirées animées

Exercice 2 : Complète par le pluriel quand c'est nécessaire.

un jeu de carte_____ - une tasse de thé_____ - des verres de lait_____ - des
paquets de bonbon_____ - une veste de laine_____ - un kilo de cerise_____ - une
boîte d'allumette_____ - un groupe d'enfant_____ - des pommes de terre_____ -

Exercice 1 : Complète avec ce ou se.

_____ grand frère est très attentionné. - Il _____ plaint beaucoup, _____ monsieur est triste. - Léo _____ sent très concerné par le réchauffement climatique et l'écologie. - _____ téléphone portable vient de vibrer, qui est son propriétaire ? - Comment faire pour _____ sentir plus à l'aise avec les autres ? - Ils _____ sont mis à la musique _____ dimanche. - Il _____ sentait faible, et a préféré rentrer chez lui. - Où as-tu acheté _____ tableau ? - _____ livre est un de mes préférés ! - Un élève a gravé des inscriptions sur _____ mur.

Exercice 2 : Colorie en bleu les GN avec un déterminant démonstratif et en rouge les GN avec un pronom.

ce roman - se glisser - cet éléphant - me parle - cette passagère - ces champs -
te piquer - m'écrire - se vanter - c'est joli - te croire - ce crayon

Exercice 1 : Complète avec ce ou se.

_____ grand frère est très attentionné. - Il _____ plaint beaucoup, _____ monsieur est triste. - Léo _____ sent très concerné par le réchauffement climatique et l'écologie. - _____ téléphone portable vient de vibrer, qui est son propriétaire ? - Comment faire pour _____ sentir plus à l'aise avec les autres ? - Ils _____ sont mis à la musique _____ dimanche. - Il _____ sentait faible, et a préféré rentrer chez lui. - Où as-tu acheté _____ tableau ? - _____ livre est un de mes préférés ! - Un élève a gravé des inscriptions sur _____ mur.

Exercice 2 : Colorie en bleu les GN avec un déterminant démonstratif et en rouge les GN avec un pronom.

ce roman - se glisser - cet éléphant - me parle - cette passagère - ces champs -
te piquer - m'écrire - se vanter - c'est joli - te croire - ce crayon

Exercice 1 : Complète avec ce ou se.

_____ grand frère est très attentionné. - Il _____ plaint beaucoup, _____ monsieur est triste. - Léo _____ sent très concerné par le réchauffement climatique et l'écologie. - _____ téléphone portable vient de vibrer, qui est son propriétaire ? - Comment faire pour _____ sentir plus à l'aise avec les autres ? - Ils _____ sont mis à la musique _____ dimanche. - Il _____ sentait faible, et a préféré rentrer chez lui. - Où as-tu acheté _____ tableau ? - _____ livre est un de mes préférés ! - Un élève a gravé des inscriptions sur _____ mur.

Exercice 2 : Colorie en bleu les GN avec un déterminant démonstratif et en rouge les GN avec un pronom.

ce roman - se glisser - cet éléphant - me parle - cette passagère - ces champs -
te piquer - m'écrire - se vanter - c'est joli - te croire - ce crayon

Exercice 1 : Complète avec ce ou se.

_____ grand frère est très attentionné. - Il _____ plaint beaucoup, _____ monsieur est triste. - Léo _____ sent très concerné par le réchauffement climatique et l'écologie. - _____ téléphone portable vient de vibrer, qui est son propriétaire ? - Comment faire pour _____ sentir plus à l'aise avec les autres ? - Ils _____ sont mis à la musique _____ dimanche. - Il _____ sentait faible, et a préféré rentrer chez lui. - Où as-tu acheté _____ tableau ? - _____ livre est un de mes préférés ! - Un élève a gravé des inscriptions sur _____ mur.

Exercice 2 : Colorie en bleu les GN avec un déterminant démonstratif et en rouge les GN avec un pronom.

ce roman - se glisser - cet éléphant - me parle - cette passagère - ces champs -
te piquer - m'écrire - se vanter - c'est joli - te croire - ce crayon

DICTÉE 9

Dédale et Icare



LA DICTÉE 9 EN BREF

Les mots à mémoriser

architecte - inventeur - labyrinthe- lequel - façonner - s'enfuir - avertir - malheureusement - se dissoudre - toujours

Les leçons d'orthographe travaillées

Le pluriel des noms 2
ces ou ses ?

Les niveaux de dictée

1 Dictée à trous

2 Dédale et Icare

Dédale est un architecte et inventeur grec. Il construit un labyrinthe dans lequel il est lui-même emprisonné avec son fils Icare. Dédale façonne deux paires d'ailes avec de la cire et des plumes afin de voler au-dessus des murs et s'enfuir.

3 Il avertit Icare qu'il ne doit pas s'approcher du soleil car la chaleur fera fondre la cire.

4 Malheureusement Icare ne l'écoute pas et s'envole toujours plus haut, la cire se dissout,

5 ses plumes se détachent puis il disparaît dans la mer.

Leçon 18 : le pluriel des noms 2

1 JE ME TESTE

Écris ces noms au pluriel

un cheval - le carnaval - un festival - un bateau - un noyau

Que remarque t-on ?

2 LA RÈGLE

Lecture de la leçon n°47 des Fiches mémo CE2 et n°49 des Fiches mémo CMI

Les noms terminés au singulier par -au, -eau, -al et -ail s'écrivent au pluriel avec un x : des noyaux, des cadeaux, des travaux, des travaux...

Mais il existe des exceptions : landaus, bals, chacals, détails, rails...

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Écris ces mots au pluriel

un berceau - le signal - un noyau - un tribunal - un carnaval - un portail - original - un couteau - central

Écris ces noms au singulier

des bocaux - des drapeaux - les préaux - des cristaux - des tonneaux - des signaux

Leçon 19 : ces ou ses ?

1

JE DÉCOUVRE

Quelle est la différence entre ces et ses ?

Contrairement à « ce » et « se », ces et ses sont tous les deux des déterminants : l'un démonstratif et l'autre possessif. Pour le faire remarquer aux élèves, leur demander d'écrire une phrase contenant ces et une autre contenant ses puis comparer et corriger si nécessaire.

2

LA RÈGLE

Lire la leçon n°44 des Fiches mémo CMI.

3

EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Complète avec ces ou ses

Jean est content, ____ yeux brillent. - ____ confitures sont délicieuses. - Bébé tend ____ bras vers ____ jouets. -
Connais-tu ____ gens ? - ____ nuages annoncent de la pluie. - ____ vagues furieuses ont englouti le bateau et ____ passagers.

LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER

Dictée 9 : Dédale et Icare

Dédale est un architecte et inventeur grec. Il construit un labyrinthe dans lequel il est lui-même emprisonné avec son fils Icare. Dédale façonne deux paires d'ailes avec de la cire et des plumes afin de voler au-dessus des murs et s'enfuir. Il avertit Icare qu'il ne doit pas s'approcher du soleil car la chaleur fera fondre la cire. Malheureusement Icare ne l'écoute pas et s'envole toujours plus haut, la cire se dissout, ses plumes se détachent puis il disparaît dans la mer.

Dictée 9 : Dédale et Icare

Dédale est un architecte et inventeur grec. Il construit un labyrinthe dans lequel il est lui-même emprisonné avec son fils Icare. Dédale façonne deux paires d'ailes avec de la cire et des plumes afin de voler au-dessus des murs et s'enfuir. Il avertit Icare qu'il ne doit pas s'approcher du soleil car la chaleur fera fondre la cire. Malheureusement Icare ne l'écoute pas et s'envole toujours plus haut, la cire se dissout, ses plumes se détachent puis il disparaît dans la mer.

Dictée 9 : Dédale et Icare

Dédale est un architecte et inventeur grec. Il construit un labyrinthe dans lequel il est lui-même emprisonné avec son fils Icare. Dédale façonne deux paires d'ailes avec de la cire et des plumes afin de voler au-dessus des murs et s'enfuir. Il avertit Icare qu'il ne doit pas s'approcher du soleil car la chaleur fera fondre la cire. Malheureusement Icare ne l'écoute pas et s'envole toujours plus haut, la cire se dissout, ses plumes se détachent puis il disparaît dans la mer.

Dictée 9 : Dédale et Icare

Dédale est un architecte et inventeur grec. Il construit un labyrinthe dans lequel il est lui-même emprisonné avec son fils Icare. Dédale façonne deux paires d'ailes avec de la cire et des plumes afin de voler au-dessus des murs et s'enfuir. Il avertit Icare qu'il ne doit pas s'approcher du soleil car la chaleur fera fondre la cire. Malheureusement Icare ne l'écoute pas et s'envole toujours plus haut, la cire se dissout, ses plumes se détachent puis il disparaît dans la mer.

Dictée 9 : Dédale et Icare

Dédale est un architecte et inventeur grec. Il construit un labyrinthe dans lequel il est lui-même emprisonné avec son fils Icare. Dédale façonne deux paires d'ailes avec de la cire et des plumes afin de voler au-dessus des murs et s'enfuir. Il avertit Icare qu'il ne doit pas s'approcher du soleil car la chaleur fera fondre la cire. Malheureusement Icare ne l'écoute pas et s'envole toujours plus haut, la cire se dissout, ses plumes se détachent puis il disparaît dans la mer.

Dictée 9 : Dédale et Icare

Dédale est un architecte et inventeur grec. Il construit un labyrinthe dans lequel il est lui-même emprisonné avec son fils Icare. Dédale façonne deux paires d'ailes avec de la cire et des plumes afin de voler au-dessus des murs et s'enfuir. Il avertit Icare qu'il ne doit pas s'approcher du soleil car la chaleur fera fondre la cire. Malheureusement Icare ne l'écoute pas et s'envole toujours plus haut, la cire se dissout, ses plumes se détachent puis il disparaît dans la mer.

Dictée 9

Dédale et Icare

O	I	P	E	M	P	R	I	S	O	N	N	E	R	L
M	A	L	H	E	U	R	E	U	S	E	M	E	N	A
Y	E	H	S	O	L	T	S	S	V	N	P	G	D	B
A	L	K	Y	A	K	O	P	L	U	M	E	S	I	Y
P	I	I	D	R	C	U	M	W	K	I	T	J	S	R
P	A	B	U	C	S	J	D	T	J	N	E	N	S	I
R	Y	Q	I	H	'	O	G	Z	E	V	L	I	O	N
O	F	I	F	I	E	U	Q	C	N	E	I	C	U	T
C	F	T	A	T	N	R	L	M	V	N	W	A	D	H
H	V	D	Ç	E	F	S	L	J	O	T	Y	R	R	E
E	T	É	O	C	U	I	E	M	L	E	M	E	E	A
R	J	D	N	T	I	F	Q	U	E	U	U	H	Q	F
T	O	A	N	E	R	I	U	A	R	R	O	K	B	R
A	A	L	E	G	Z	Z	E	L	I	G	Q	C	F	C
B	A	E	R	V	F	E	L	A	V	E	R	T	I	R

educol.net

Dédale	Icare
approcher	architecte
avertir	dissoudre
emprisonner	envoler
façonner	inventeur
labyrinthe	lequel
malheureusement	plumes
s'enfuir	toujours

Dictée 9

Dédale et Icare

O	I	P	E	M	P	R	I	S	O	N	N	E	R	L
M	A	L	H	E	U	R	E	U	S	E	M	E	N	A
Y	E	H	S	O	L	T	S	S	V	N	P	G	D	B
A	L	K	Y	A	K	O	P	L	U	M	E	S	I	Y
P	I	I	D	R	C	U	M	W	K	I	T	J	S	R
P	A	B	U	C	S	J	D	T	J	N	E	N	S	I
R	Y	Q	I	H	'	O	G	Z	E	V	L	I	O	N
O	F	I	F	I	E	U	Q	C	N	E	I	C	U	T
C	F	T	A	T	N	R	L	M	V	N	W	A	D	H
H	V	D	Ç	E	F	S	L	J	O	T	Y	R	R	E
E	T	É	O	C	U	I	E	M	L	E	M	E	E	A
R	J	D	N	T	I	F	Q	U	E	U	U	H	Q	F
T	O	A	N	E	R	I	U	A	R	R	O	K	B	R
A	A	L	E	G	Z	Z	E	L	I	G	Q	C	F	C
B	A	E	R	V	F	E	L	A	V	E	R	T	I	R

educol.net

Dédale	Icare
approcher	architecte
avertir	dissoudre
emprisonner	envoler
façonner	inventeur
labyrinthe	lequel
malheureusement	plumes
s'enfuir	toujours

Dictée 9 : Dédale Icare

Dédale un

grec. Il construit un dans

il lui-même emprisonné avec fils Icare. Dédale
 deux paires d'ailes avec de la cire des
plumes afin de voler au-dessus des murs

Il Icare qu'il ne doit pas s'approcher du soleil
car la chaleur fera fondre la cire Icare ne
l'écoute pas s'envole plus haut, la cire
 ces plumes se détachent puis il
disparaît dans la mer.

Dictée 9 : Dédale et est Icare

Dédale un

grec. Il construit un dans

il lui-même emprisonné avec fils Icare. Dédale
 deux paires d'ailes avec de la cire des
plumes afin de voler au-dessus des murs

Il Icare qu'il ne doit pas s'approcher du soleil
car la chaleur fera fondre la cire Icare ne
l'écoute pas s'envole plus haut, la cire
 ces plumes se détachent puis il
disparaît dans la mer.

Dictée 9 : Dédale Icare

Dédale un _____ _____

grec. Il construit un _____ dans _____

il lui-même emprisonné avec fils Icare. Dédale

_____ deux paires d'ailes avec de la cire des

plumes afin de voler au-dessus des murs _____.

Il _____ Icare qu'il ne doit pas s'approcher du soleil

car la chaleur fera fondre la cire _____ Icare ne

l'écoute pas s'envole _____ plus haut, la cire

_____, plumes détachent puis il

disparaît dans la mer.

Dictée 9 : Dédale et est Icare

Dédale un _____ _____

grec. Il construit un _____ dans _____

il lui-même emprisonné avec fils Icare. Dédale

_____ deux paires d'ailes avec de la cire des

plumes afin de voler au-dessus des murs _____.

Il _____ Icare qu'il ne doit pas s'approcher du soleil

car la chaleur fera fondre la cire _____ Icare ne

l'écoute pas s'envole _____ plus haut, la cire

_____, plumes détachent puis il

disparaît dans la mer.

le pluriel des noms 2 - exercices

Exercice 1 : Colorie uniquement les mots dont le pluriel s'écrit avec un x.

un travail	un canal	un épouvantail	un bocal	un tonneau
un landau	un préau	un rail	un rideau	un portail
l'email	un total	un bal	un agneau	un cheval

Exercice 2 : Écris ces mots au pluriel.

un château → _____
le métal → _____
un détail → _____

un chacal → _____
un éventail → _____
un manteau → _____

Exercice 1 : Colorie uniquement les mots dont le pluriel s'écrit avec un x.

un travail	un canal	un épouvantail	un bocal	un tonneau
un landau	un préau	un rail	un rideau	un portail
l'email	un total	un bal	un agneau	un cheval

Exercice 2 : Écris ces mots au pluriel.

un château → _____
le métal → _____
un détail → _____

un chacal → _____
un éventail → _____
un manteau → _____

le pluriel des noms 2 - exercices

Exercice 1 : Colorie uniquement les mots dont le pluriel s'écrit avec un x.

un travail	un canal	un épouvantail	un bocal	un tonneau
un landau	un préau	un rail	un rideau	un portail
l'email	un total	un bal	un agneau	un cheval

Exercice 2 : Écris ces mots au pluriel.

un château → _____

un chacal → _____

le métal → _____

un éventail → _____

un détail → _____

un manteau → _____

Exercice 1 : Colorie uniquement les mots dont le pluriel s'écrit avec un x.

un travail	un canal	un épouvantail	un bocal	un tonneau
un landau	un préau	un rail	un rideau	un portail
l'email	un total	un bal	un agneau	un cheval

Exercice 2 : Écris ces mots au pluriel.

un château → _____

un chacal → _____

le métal → _____

un éventail → _____

un détail → _____

un manteau → _____

ces ou ses - exercices

Exercice 1 : Complète le tableau avec les mots qui conviennent.

mes amis - ce cadeau - ses chaussettes - cet arbre - ces affaires - tes enfants -
leur chambre - vos 10 ans - ces livres - mon savon - ses cahiers - ce stylo

déterminant démonstratif	déterminant possessif

Exercice 2 : Complète avec ces ou ses.

Mon frère est content de _____ nouveaux skis. – Regarde _____ pauvres gens,
comme ils ont faim ! – J’ai acheté _____ chaussures au marché. – As-tu vu toutes
_____ étoiles dans le ciel ? – Mon amie s’est fait voler toutes _____ montres et
_____ bijoux. – Méfie-toi de _____ chiens, ils m’inquiètent.

Exercice 1 : Complète le tableau avec les mots qui conviennent.

mes amis - ce cadeau - ses chaussettes - cet arbre - ces affaires - tes enfants -
leur chambre - vos 10 ans - ces livres - mon savon - ses cahiers - ce stylo

déterminant démonstratif	déterminant possessif

Exercice 2 : Complète avec ces ou ses.

Mon frère est content de _____ nouveaux skis. – Regarde _____ pauvres gens,
comme ils ont faim ! – J’ai acheté _____ chaussures au marché. – As-tu vu toutes
_____ étoiles dans le ciel ? – Mon amie s’est fait voler toutes _____ montres et
_____ bijoux. – Méfie-toi de _____ chiens, ils m’inquiètent.

ces ou ses - exercices

Exercice 1 : Complète le tableau avec les mots qui conviennent.

mes amis - ce cadeau - ses chaussettes - cet arbre - ces affaires - tes enfants -
leur chambre - vos 10 ans - ces livres - mon savon - ses cahiers - ce stylo

déterminant démonstratif	déterminant possessif

Exercice 2 : Complète avec ces ou ses.

Mon frère est content de _____ nouveaux skis. – Regarde _____ pauvres gens,
comme ils ont faim ! – J’ai acheté _____ chaussures au marché. – As-tu vu toutes
_____ étoiles dans le ciel ? – Mon amie s’est fait voler toutes _____ montres et
_____ bijoux. – Méfie-toi de _____ chiens, ils m’inquiètent.

Exercice 1 : Complète le tableau avec les mots qui conviennent.

mes amis - ce cadeau - ses chaussettes - cet arbre - ces affaires - tes enfants -
leur chambre - vos 10 ans - ces livres - mon savon - ses cahiers - ce stylo

déterminant démonstratif	déterminant possessif

Exercice 2 : Complète avec ces ou ses.

Mon frère est content de _____ nouveaux skis. – Regarde _____ pauvres gens,
comme ils ont faim ! – J’ai acheté _____ chaussures au marché. – As-tu vu toutes
_____ étoiles dans le ciel ? – Mon amie s’est fait voler toutes _____ montres et
_____ bijoux. – Méfie-toi de _____ chiens, ils m’inquiètent.

DICTÉE 10

La mythologie romaine



LA DICTÉE 10 EN BREF

Les mots à mémoriser

se distinguer - effectivement - par exemple - emprunter - équivalent - principal - constituer - littérature enfantine

Les leçons d'orthographe travaillées

Le pluriel des noms 3

La chaîne d'accords dans le GN

Les niveaux de dictée

1 Dictée à trous

2 La mythologie romaine

La religion romaine se distingue des autres mythologies car elle est pauvre en histoires. Effectivement, si les dieux existaient, ils n'avaient pas de mythes associés comme dans la mythologie grecque par exemple. C'est pourquoi les Romains ont emprunté les mythes grecs et les ont adapté à leurs propres dieux.

3 Ainsi, Vénus devient l'équivalent d'Aphrodite et ses parents sont Ouranos et Gaia, des dieux pourtant grecs !

4 Les principaux mythes racontent l'histoire de Rome.

5 Ils sont racontés aux jeunes romains et constituent la seule littérature enfantine de l'époque.

Leçon 20 : le pluriel des noms 3

1

JE ME TESTE

Écris ces noms au pluriel

un peu - un clou - un pneu - un genou

Que remarque t-on ?

2

LA RÈGLE

Lecture de la leçon n°47 des Fiches mémo CE2 et n°49 des Fiches mémo CMI

Les noms terminés par -eu au singulier prennent un -x au pluriel (jeu/jeux) sauf des pneus et des bleus. Les noms terminés par -ou au singulier prennent un -s au pluriel sauf des bijoux, des cailloux, des choux, des genoux, des hiboux, des joujoux, des poux;

3

EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Écris ces mots au pluriel

un caillou - un verrou - un cachou - un pneu - un clou - un voeu - un matou - le lieu - un fou - un pou

Leçon 21 : la chaîne d'accords dans le GN 1

1

JE DÉCOUVRE

Écris ces GN au pluriel.

une chanson douce - le lapin blanc

Que remarque-t-on ?

2

LA RÈGLE

Lire la leçon n°49 dans les Fiches mémo CE2 et n°46 des Fiches mémo CMI.

3

EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Donne la classe grammaticale dans chaque GN

le poisson bleu - mes petits frères - un immense lac jaune - un lion féroce - le grand stylo rouge - des devoirs faciles - les grandes rues - un écran noir

Entoure la marque du pluriel dans ces GN et complète si besoin

mes belle___ affaire___ - de gros___ chat___ noir___ - tes jolie___ fleur___ - des énorme___ chêne___ - ces leçon___ difficile___

**LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER**

Dictée 10 : La mythologie romaine

La religion romaine se distingue des autres mythologies car elle est pauvre en histoires. Effectivement, si les dieux existaient, ils n'avaient pas de mythes associés comme dans la mythologie grecque par exemple. C'est pourquoi les Romains ont emprunté les mythes grecs et les ont adapté à leurs propres dieux. Ainsi, Vénus devient l'équivalent d'Aphrodite et ses parents sont Ouranos et Gaia, des dieux pourtant grecs ! Les principaux mythes racontent l'histoire de Rome. Ils sont racontés aux jeunes romains et constituent la seule littérature enfantine de l'époque.

Dictée 10 : La mythologie romaine

La religion romaine se distingue des autres mythologies car elle est pauvre en histoires. Effectivement, si les dieux existaient, ils n'avaient pas de mythes associés comme dans la mythologie grecque par exemple. C'est pourquoi les Romains ont emprunté les mythes grecs et les ont adapté à leurs propres dieux. Ainsi, Vénus devient l'équivalent d'Aphrodite et ses parents sont Ouranos et Gaia, des dieux pourtant grecs ! Les principaux mythes racontent l'histoire de Rome. Ils sont racontés aux jeunes romains et constituent la seule littérature enfantine de l'époque.

Dictée 10 : La mythologie romaine

La religion romaine se distingue des autres mythologies car elle est pauvre en histoires. Effectivement, si les dieux existaient, ils n'avaient pas de mythes associés comme dans la mythologie grecque par exemple. C'est pourquoi les Romains ont emprunté les mythes grecs et les ont adapté à leurs propres dieux. Ainsi, Vénus devient l'équivalent d'Aphrodite et ses parents sont Ouranos et Gaia, des dieux pourtant grecs ! Les principaux mythes racontent l'histoire de Rome. Ils sont racontés aux jeunes romains et constituent la seule littérature enfantine de l'époque.

Dictée 10 : La mythologie romaine

La religion romaine se distingue des autres mythologies car elle est pauvre en histoires. Effectivement, si les dieux existaient, ils n'avaient pas de mythes associés comme dans la mythologie grecque par exemple. C'est pourquoi les Romains ont emprunté les mythes grecs et les ont adapté à leurs propres dieux. Ainsi, Vénus devient l'équivalent d'Aphrodite et ses parents sont Ouranos et Gaia, des dieux pourtant grecs ! Les principaux mythes racontent l'histoire de Rome. Ils sont racontés aux jeunes romains et constituent la seule littérature enfantine de l'époque.

Dictée 10 : La mythologie romaine

La religion romaine se distingue des autres mythologies car elle est pauvre en histoires. Effectivement, si les dieux existaient, ils n'avaient pas de mythes associés comme dans la mythologie grecque par exemple. C'est pourquoi les Romains ont emprunté les mythes grecs et les ont adapté à leurs propres dieux. Ainsi, Vénus devient l'équivalent d'Aphrodite et ses parents sont Ouranos et Gaia, des dieux pourtant grecs ! Les principaux mythes racontent l'histoire de Rome. Ils sont racontés aux jeunes romains et constituent la seule littérature enfantine de l'époque.

Dictée 10 : La mythologie romaine

La religion romaine se distingue des autres mythologies car elle est pauvre en histoires. Effectivement, si les dieux existaient, ils n'avaient pas de mythes associés comme dans la mythologie grecque par exemple. C'est pourquoi les Romains ont emprunté les mythes grecs et les ont adapté à leurs propres dieux. Ainsi, Vénus devient l'équivalent d'Aphrodite et ses parents sont Ouranos et Gaia, des dieux pourtant grecs ! Les principaux mythes racontent l'histoire de Rome. Ils sont racontés aux jeunes romains et constituent la seule littérature enfantine de l'époque.

Dictée 10

La mythologie romaine

N	C	U	P	O	U	R	A	N	O	S	Q	D	U
S	E	N	F	A	N	T	I	N	E	Q	B	É	R
S	K	G	A	Ī	A	Q	F	V	N	J	A	Q	O
E	W	C	G	E	B	K	P	X	J	R	Z	U	M
E	S	G	N	T	B	V	É	N	U	S	S	I	A
X	C	P	G	G	R	E	C	Q	U	E	X	V	I
E	L	I	T	T	É	R	A	T	U	R	E	A	N
M	Y	T	H	O	L	O	G	I	E	H	G	L	S
P	P	R	I	N	C	I	P	A	L	O	O	E	O
L	R	O	M	A	I	N	E	M	L	K	E	N	N
E	O	A	P	H	R	O	D	I	T	E	X	T	U
K	K	D	I	S	T	I	N	G	U	E	R	N	B
O	E	F	F	E	C	T	I	V	E	M	E	N	T
S	O	H	B	E	M	P	R	U	N	T	E	R	G

educol.net

Aphrodite	Gaïa
Ouranos	Romains
Vénus	distinguer
effectivement	emprunter
enfantine	exemple
grecque	littérature
mythologie	principal
romaine	équivalent

Dictée 10

La mythologie romaine

N	C	U	P	O	U	R	A	N	O	S	Q	D	U
S	E	N	F	A	N	T	I	N	E	Q	B	É	R
S	K	G	A	Ī	A	Q	F	V	N	J	A	Q	O
E	W	C	G	E	B	K	P	X	J	R	Z	U	M
E	S	G	N	T	B	V	É	N	U	S	S	I	A
X	C	P	G	G	R	E	C	Q	U	E	X	V	I
E	L	I	T	T	É	R	A	T	U	R	E	A	N
M	Y	T	H	O	L	O	G	I	E	H	G	L	S
P	P	R	I	N	C	I	P	A	L	O	O	E	O
L	R	O	M	A	I	N	E	M	L	K	E	N	N
E	O	A	P	H	R	O	D	I	T	E	X	T	U
K	K	D	I	S	T	I	N	G	U	E	R	N	B
O	E	F	F	E	C	T	I	V	E	M	E	N	T
S	O	H	B	E	M	P	R	U	N	T	E	R	G

educol.net

Aphrodite	Gaïa
Ouranos	Romains
Vénus	distinguer
effectivement	emprunter
enfantine	exemple
grecque	littérature
mythologie	principal
romaine	équivalent

Dictée 10 : La mythologie romaine

La religion romaine ce se _____ des autre
mythologie car elle et est pauvre en histoire. _____,
si les dieu existaient, ils n'avaient pas de mythe associé comme dans
la mythologie grec _____. C'est pourquoi les
Romains on ont _____ les mythes grecs et est les on
 ont adapté à a leurs propre dieu. Ainsi, Vénus devient l'
_____ d'Aphrodite et est ces ses parent son sont
Ouranos et est Gaia, des dieux pourtant grec ! Les
_____ mythe racontent l'histoire de Rome. Ils son
 sont racontés aux jeune romain et est _____ la
seul _____ de l'époque.

Dictée 10 : La mythologie romaine

La religion romaine ce se _____ des autre
mythologie car elle et est pauvre en histoire. _____,
si les dieu existaient, ils n'avaient pas de mythe associé comme dans
la mythologie grec _____. C'est pourquoi les
Romains on ont _____ les mythes grecs et est les on
 ont adapté à a leurs propre dieu. Ainsi, Vénus devient l'
_____ d'Aphrodite et est ces ses parent son sont
Ouranos et est Gaia, des dieux pourtant grec ! Les
_____ mythe racontent l'histoire de Rome. Ils son
 sont racontés aux jeune romain et est _____ la
seul _____ de l'époque.

Dictée 10 : La mythologie romaine

La religion romaine ce se _____ des autre
mythologie car elle et est pauvre en histoire. _____,
si les dieu existaient, ils n'avaient pas de mythe associé comme dans
la mythologie grec _____. C'est pourquoi les
Romains on ont _____ les mythes grecs et est les on
 ont adapté à a leurs propre dieu. Ainsi, Vénus devient l'
_____ d'Aphrodite et est ces ses parent son sont
Ouranos et est Gaia, des dieux pourtant grec ! Les
_____ mythe racontent l'histoire de Rome. Ils son
 sont racontés aux jeune romain et est _____ la
seul _____ de l'époque.

Dictée 10 : La mythologie romaine

La religion romaine ce se _____ des autre
mythologie car elle et est pauvre en histoire. _____,
si les dieu existaient, ils n'avaient pas de mythe associé comme dans
la mythologie grec _____. C'est pourquoi les
Romains on ont _____ les mythes grecs et est les on
 ont adapté à a leurs propre dieu. Ainsi, Vénus devient l'
_____ d'Aphrodite et est ces ses parent son sont
Ouranos et est Gaia, des dieux pourtant grec ! Les
_____ mythe racontent l'histoire de Rome. Ils son
 sont racontés aux jeune romain et est _____ la
seul _____ de l'époque.

le pluriel des noms 3 - exercices

Exercice 1 : Relie selon la terminaison des mots au pluriel.

un kangourou ●	●	X	●	●	un coucou
un adieu ●				●	un aveu
un écrou ●				●	un chou
un hibou ●	●	S	●	●	un bleu

Exercice 2 : Écris ces mots au pluriel.

un dieu → _____

un sou → _____

le genou → _____

un écrou → _____

un milieu → _____

un bambou → _____

Exercice 1 : Relie selon la terminaison des mots au pluriel.

un kangourou ●	●	X	●	●	un coucou
un adieu ●				●	un aveu
un écrou ●				●	un chou
un hibou ●	●	S	●	●	un bleu

Exercice 2 : Écris ces mots au pluriel.

un dieu → _____

un sou → _____

le genou → _____

un écrou → _____

un milieu → _____

un bambou → _____

le pluriel des noms 3 - exercices

Exercice 1 : Relie selon la terminaison des mots au pluriel.

un kangourou ●	●	X	●	●	un coucou
un adieu ●				●	un aveu
un écrou ●				●	un chou
un hibou ●	●	S	●	●	un bleu

Exercice 2 : Écris ces mots au pluriel.

un dieu → _____

un sou → _____

le genou → _____

un écrou → _____

un milieu → _____

un bambou → _____

Exercice 1 : Relie selon la terminaison des mots au pluriel.

un kangourou ●	●	X	●	●	un coucou
un adieu ●				●	un aveu
un écrou ●				●	un chou
un hibou ●	●	S	●	●	un bleu

Exercice 2 : Écris ces mots au pluriel.

un dieu → _____

un sou → _____

le genou → _____

un écrou → _____

un milieu → _____

un bambou → _____

la chaîne d'accords dans le GN 1 - exercices

Exercice 1 : Pour chaque GN, colorie la bonne proposition au pluriel.

votre cahier vert :	votres cahiers vert	vos cahiers verts
ta jolie voiture :	tes jolies voitures	tes jolie voitures
sa trousse noire :	ses trousse noires	ses trousse noire
un beau livre neuf :	des beaux livres neufs	des beaus livres neufs
un long nez rouge :	les longs nez rouges	des longs nez rouges
le chat heureux :	les chats heureux	les chats heureuxs

Exercice 2 : Écris ces groupes nominaux au pluriel. Aide-toi en faisant la chaîne d'accord.

la petite soeur → _____

un livre amusant → _____

un grand manteau gris → _____

Exercice 1 : Pour chaque GN, colorie la bonne proposition au pluriel.

votre cahier vert :	votres cahiers vert	vos cahiers verts
ta jolie voiture :	tes jolies voitures	tes jolie voitures
sa trousse noire :	ses trousse noires	ses trousse noire
un beau livre neuf :	des beaux livres neufs	des beaus livres neufs
un long nez rouge :	les longs nez rouges	des longs nez rouges
le chat heureux :	les chats heureux	les chats heureuxs

Exercice 2 : Écris ces groupes nominaux au pluriel. Aide-toi en faisant la chaîne d'accord.

la petite soeur → _____

un livre amusant → _____

un grand manteau gris → _____

la chaîne d'accords dans le GN 1 - exercices

Exercice 1 : Pour chaque GN, colorie la bonne proposition au pluriel.

votre cahier vert :	votres cahiers vert	vos cahiers verts
ta jolie voiture :	tes jolies voitures	tes jolie voitures
sa trousse noire :	ses trousse noires	ses trousse noire
un beau livre neuf :	des beaux livres neufs	des beaus livres neufs
un long nez rouge :	les longs nezs rouges	des longs nez rouges
le chat heureux :	les chats heureux	les chats heureuxs

Exercice 2 : Écris ces groupes nominaux au pluriel. Aide-toi en faisant la chaîne d'accord.

la petite soeur → _____

un livre amusant → _____

un grand manteau gris → _____

Exercice 1 : Pour chaque GN, colorie la bonne proposition au pluriel.

votre cahier vert :	votres cahiers vert	vos cahiers verts
ta jolie voiture :	tes jolies voitures	tes jolie voitures
sa trousse noire :	ses trousse noires	ses trousse noire
un beau livre neuf :	des beaux livres neufs	des beaus livres neufs
un long nez rouge :	les longs nezs rouges	des longs nez rouges
le chat heureux :	les chats heureux	les chats heureuxs

Exercice 2 : Écris ces groupes nominaux au pluriel. Aide-toi en faisant la chaîne d'accord.

la petite soeur → _____

un livre amusant → _____

un grand manteau gris → _____

DICTÉE 11

Le mythe d'Enée



LA DICTÉE 11 EN BREF

Les mots à mémoriser

initialement - durant - bataille - poursuivre - ruse - Méditerranée -
descendance - Jules César - empereur - Enée - fondateur

Les leçons d'orthographe travaillées

La chaîne d'accords dans le GN

tout, tous, toute, toutes ?

Les niveaux de dictée

1 Dictée à trous

2 Le récit d'Enée

Enée est initialement un héros grec qui apparaît dans l'Illiade d'Homère. Fils d'Aphrodite et d'un mortel, il combat du côté de Troie durant la célèbre bataille. Les Romains vont le choisir et poursuivent son histoire pour qu'il devienne le fondateur de leur civilisation.

3 Lorsque Enée fuit Troie après la ruse d'Ulysse, il décide de fonder une nouvelle cité.

4 Il voyage sur la Méditerranée, se rend même aux Enfers pour parler à son père et sa descendance :

5 Remus et Romulus ainsi que Jules César et Auguste, le premier empereur romain.

Leçon 22 : la chaîne d'accords dans le GN 1

1 JE ME RAPPELLE

Rappel sur ce qu'est un GN mais aussi la chaîne d'accord puis distribution du texte I ou les élèves doivent retrouver les GN et les colorier en jaune. Ensuite, ils vont devoir faire les chaînes d'accord pour corriger les erreurs, s'il y en a.

Il est possible de faire cet exercice en tout ou partie en collectif.

2 LA RÈGLE

Relire les leçons sur les GN : n°49 dans les Fiches mémo CE2 et 46 dans les Fiches mémo CMI.

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Fais la chaîne d'accord et corrige si nécessaire.

des solution__ possible___ - des lionne__ affamé___ - une personne joyeu___ - des buisson___ touffu___ - de la viande frai_____ - les mains plein___ d'encre

Leçon 23 : tout, tous, toute, toutes ?

1 JE ME TESTE

Exercice à réaliser par les élèves puis correction collective.

Quelles ont été les procédures des élèves pour trouver la bonne réponse ?

2 LA RÈGLE

« tout » placé avant le GN s'accorde avec celui-ci. Il peut s'écrire tout, toute, tous ou toutes : Il a mangé tout le gâteau/toute la tarte/tous les biscuits/toutes les fraises.

Les pronoms « tous » et « toutes » s'accordent avec ce qu'ils représentent : Elles sont toutes venues/ Ils sont tous venus.

L'adverbe « tout » a le sens de « très », « tout à fait ». Il est placé avant un adjectif et il est invariable. Mais au féminin, on l'accorde si le mot commence par une consonne. Ils sont tout chauds/Elle est toute nue.

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Complète avec tout, tous, toute, toutes.

un livre _____ neuf - Ils ont _____ un vélo. - _____ les journées - des vestes _____ usées - _____ ce que tu dis est vrai. - des filles _____ honteuses

**LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER**

Dictée 11 : Le récit d'Enée

Enée est initialement un héros grec qui apparaît dans l'Iliade d'Homère. Fils d'Aphrodite et d'un mortel, il combat du côté de Troie durant la célèbre bataille. Les Romains vont le choisir et poursuivent son histoire pour qu'il devienne le fondateur de leur civilisation. Lorsque Enée fuit Troie après la ruse d'Ulysse, il décide de fonder une nouvelle cité. Il voyage sur la Méditerranée, se rend même aux Enfers pour parler à son père et sa descendance : Remus et Romulus ainsi que Jules César et Auguste, le premier empereur romain.

Dictée 11 : Le récit d'Enée

Enée est initialement un héros grec qui apparaît dans l'Iliade d'Homère. Fils d'Aphrodite et d'un mortel, il combat du côté de Troie durant la célèbre bataille. Les Romains vont le choisir et poursuivent son histoire pour qu'il devienne le fondateur de leur civilisation. Lorsque Enée fuit Troie après la ruse d'Ulysse, il décide de fonder une nouvelle cité. Il voyage sur la Méditerranée, se rend même aux Enfers pour parler à son père et sa descendance : Remus et Romulus ainsi que Jules César et Auguste, le premier empereur romain.

Dictée 11 : Le récit d'Enée

Enée est initialement un héros grec qui apparaît dans l'Iliade d'Homère. Fils d'Aphrodite et d'un mortel, il combat du côté de Troie durant la célèbre bataille. Les Romains vont le choisir et poursuivent son histoire pour qu'il devienne le fondateur de leur civilisation. Lorsque Enée fuit Troie après la ruse d'Ulysse, il décide de fonder une nouvelle cité. Il voyage sur la Méditerranée, se rend même aux Enfers pour parler à son père et sa descendance : Remus et Romulus ainsi que Jules César et Auguste, le premier empereur romain.

Dictée 11 : Le récit d'Enée

Enée est initialement un héros grec qui apparaît dans l'Illiade d'Homère. Fils d'Aphrodite et d'un mortel, il combat du côté de Troie durant la célèbre bataille. Les Romains vont le choisir et poursuivent son histoire pour qu'il devienne le fondateur de leur civilisation. Lorsque Enée fuit Troie après la ruse d'Ulysse, il décide de fonder une nouvelle cité. Il voyage sur la Méditerranée, se rend même aux Enfers pour parler à son père et sa descendance : Remus et Romulus ainsi que Jules César et Auguste, le premier empereur romain.

Dictée 11 : Le récit d'Enée

Enée est initialement un héros grec qui apparaît dans l'Illiade d'Homère. Fils d'Aphrodite et d'un mortel, il combat du côté de Troie durant la célèbre bataille. Les Romains vont le choisir et poursuivent son histoire pour qu'il devienne le fondateur de leur civilisation. Lorsque Enée fuit Troie après la ruse d'Ulysse, il décide de fonder une nouvelle cité. Il voyage sur la Méditerranée, se rend même aux Enfers pour parler à son père et sa descendance : Remus et Romulus ainsi que Jules César et Auguste, le premier empereur romain.

Dictée 11 : Le récit d'Enée

Enée est initialement un héros grec qui apparaît dans l'Illiade d'Homère. Fils d'Aphrodite et d'un mortel, il combat du côté de Troie durant la célèbre bataille. Les Romains vont le choisir et poursuivent son histoire pour qu'il devienne le fondateur de leur civilisation. Lorsque Enée fuit Troie après la ruse d'Ulysse, il décide de fonder une nouvelle cité. Il voyage sur la Méditerranée, se rend même aux Enfers pour parler à son père et sa descendance : Remus et Romulus ainsi que Jules César et Auguste, le premier empereur romain.

Dictée 11

Le récit d'Enée

P	B	S	M	B	G	L	L	J	I	U	Z	U	P
O	D	I	N	I	T	I	A	L	E	M	E	N	T
U	E	D	U	R	A	N	T	F	E	J	K	I	K
R	S	J	U	L	E	S	C	É	S	A	R	L	M
S	C	E	F	H	E	I	R	O	M	A	I	N	H
U	E	M	D	R	I	E	J	U	Y	Z	V	G	F
I	N	P	B	A	T	A	I	L	L	E	N	C	O
V	D	E	J	A	P	H	R	O	D	I	T	E	N
R	A	R	N	E	Q	K	K	W	O	L	Q	N	D
E	N	E	U	A	L	T	U	L	Y	S	S	E	A
E	C	U	T	S	C	É	L	È	B	R	E	N	T
N	E	R	G	S	E	J	T	R	O	I	E	V	E
É	M	Y	F	P	I	K	L	S	I	F	S	Y	U
E	M	É	D	I	T	E	R	R	A	N	É	E	R

[educol.net](https://www.educol.net)

Aphrodite	Enée
JulesCésar	Méditerranée
Troie	Ulysse
bataille	célèbre
descendance	durant
empereur	fondateur
initialement	poursuivre
romain	ruse

Dictée 11

Le récit d'Enée

P	B	S	M	B	G	L	L	J	I	U	Z	U	P
O	D	I	N	I	T	I	A	L	E	M	E	N	T
U	E	D	U	R	A	N	T	F	E	J	K	I	K
R	S	J	U	L	E	S	C	É	S	A	R	L	M
S	C	E	F	H	E	I	R	O	M	A	I	N	H
U	E	M	D	R	I	E	J	U	Y	Z	V	G	F
I	N	P	B	A	T	A	I	L	L	E	N	C	O
V	D	E	J	A	P	H	R	O	D	I	T	E	N
R	A	R	N	E	Q	K	K	W	O	L	Q	N	D
E	N	E	U	A	L	T	U	L	Y	S	S	E	A
E	C	U	T	S	C	É	L	È	B	R	E	N	T
N	E	R	G	S	E	J	T	R	O	I	E	V	E
É	M	Y	F	P	I	K	L	S	I	F	S	Y	U
E	M	É	D	I	T	E	R	R	A	N	É	E	R

[educol.net](https://www.educol.net)

Aphrodite	Enée
JulesCésar	Méditerranée
Troie	Ulysse
bataille	célèbre
descendance	durant
empereur	fondateur
initialement	poursuivre
romain	ruse

Dictée 11 : Le récit d' _____

_____ et _____ un héros grec qui
apparaît dans l'Iliade d'Homère. Fils d'Aphrodite et _____ d'un mortel, il
combat du côté de Troie _____ la célèbre _____.
Les Romains vont le choisir _____ son _____ histoire
pour qu'il devienne le _____ de leur civilisation. Lorsque
Enée fuit Troie après la ruse d'Ulysse, il décide de fonder une nouvelle cité.
Il voyage sur la _____, ce _____ se rend même aux Enfers pour
parler à _____ son _____ père et _____ sa _____ : Remus et _____
Romulus ainsi que _____ et _____ Auguste, le premier
_____ romain.

Dictée 11 : Le récit d' _____

_____ et _____ un héros grec qui
apparaît dans l'Iliade d'Homère. Fils d'Aphrodite et _____ d'un mortel, il
combat du côté de Troie _____ la célèbre _____.
Les Romains vont le choisir _____ son _____ histoire
pour qu'il devienne le _____ de leur civilisation. Lorsque
Enée fuit Troie après la ruse d'Ulysse, il décide de fonder une nouvelle cité.
Il voyage sur la _____, ce _____ se rend même aux Enfers pour
parler à _____ son _____ père et _____ sa _____ : Remus et _____
Romulus ainsi que _____ et _____ Auguste, le premier
_____ romain.

Dictée 11 : Le récit d' _____

_____ et _____ un héros grec qui
apparaît dans l'Iliade d'Homère. Fils d'Aphrodite et _____ d'un mortel, il
combat du côté de Troie _____ la célèbre _____.
Les Romains vont le choisir _____ son _____ histoire
pour qu'il devienne le _____ de leur civilisation. Lorsque
Enée fuit Troie après la ruse d'Ulysse, il décide de fonder une nouvelle cité.
Il voyage sur la _____, ce _____ se rend même aux Enfers pour
parler à _____ son _____ père et _____ sa _____ : Remus et _____
Romulus ainsi que _____ et _____ Auguste, le premier
_____ romain.

Dictée 11 : Le récit d' _____

_____ et _____ un héros grec qui
apparaît dans l'Iliade d'Homère. Fils d'Aphrodite et _____ d'un mortel, il
combat du côté de Troie _____ la célèbre _____.
Les Romains vont le choisir _____ son _____ histoire
pour qu'il devienne le _____ de leur civilisation. Lorsque
Enée fuit Troie après la ruse d'Ulysse, il décide de fonder une nouvelle cité.
Il voyage sur la _____, ce _____ se rend même aux Enfers pour
parler à _____ son _____ père et _____ sa _____ : Remus et _____
Romulus ainsi que _____ et _____ Auguste, le premier
_____ romain.

Tout, toute, tous ou toutes - exercices

Je me teste : Ajoute tout, tous, toute ou toutes avant chaque groupe de mots.

_____ le mois - _____ la matinée - _____ les jours - _____ les semaines - _____ mon placard - _____ mes tiroirs - _____ leurs affaires

Exercice 1 : Relie avec tout ou tous.

_____ le travail est fait.	•		•	_____ ces livres	
		•	tout	•	
_____ mes amis	•			•	_____ simplement
		•	tous	•	
_____ à coup	•			•	_____ les fruits

Exercice 2 : Complète avec tout, tous, toute, toutes.

Je resterai _____ la soirée. - Ils étaient _____ à l'école. - J'ai lu _____ ces livres. - Elle a trouvé _____ les solutions. - Bébé est _____ nu. - _____ les voitures sont arrêtées. - _____ mon travail est terminé. - Ils y vont _____ les dimanches. - C'est _____ naturel. - _____ les prix sont marqués.

Tout, toute, tous ou toutes - exercices

Je me teste : Ajoute tout, tous, toute ou toutes avant chaque groupe de mots.

_____ le mois - _____ la matinée - _____ les jours - _____ les semaines - _____ mon placard - _____ mes tiroirs - _____ leurs affaires

Exercice 1 : Relie avec tout ou tous.

_____ le travail est fait.	•		•	_____ ces livres
		• tout		
_____ mes amis	•		•	_____ simplement
		• tous		
_____ à coup	•		•	_____ les fruits

Exercice 2 : Complète avec tout, tous, toute, toutes.

Je resterai _____ la soirée. - Ils étaient _____ à l'école. - J'ai lu _____ ces livres. - Elle a trouvé _____ les solutions. - Bébé est _____ nu. - _____ les voitures sont arrêtées. - _____ mon travail est terminé. - Ils y vont _____ les dimanches. - C'est _____ naturel. - _____ les prix sont marqués.

DICTÉE 12

La légende de Rome



LA DICTÉE 12 EN BREF

Les mots à mémoriser

incroyable - jumeau - enceinte - couronne - craignant - neveu - pivert -
nourrir - lors - néanmoins

Les leçons d'orthographe travaillées

é ou er ?

c'est ou s'est ?

Les niveaux de dictée

1 Dictée à trous

2 La légende de Rome

L'incroyable création de Rome est la légende la plus connue. L'histoire débute avec Rhéa Silvia, descendante d'Enée, qui tombe enceinte de jumeaux du dieu Mars. Elle est la fille du roi d'Albe qui se fait voler la couronne par son frère.

3 Le nouveau roi, craignant que ses neveux ne réclament le royaume, ordonne qu'on les jette dans le fleuve.

4 Une louve et un pivert, symbole de Mars, sauvent les bébés et les nourrissent.

5 Adultes, ils fondent ensemble une cité néanmoins lors d'une dispute, Romulus assassine son frère. Il donne son nom à la ville : Rome.

Leçon 24 : é ou er ?

1

JE ME RAPPELLE

Rappel sur ce qu'est l'infinitif d'un verbe et le participe passé d'un verbe (CMI).

On observe et commente ensuite les phrases suivantes :

Fred est passé chez moi pour manger du gâteau.

Je l'ai dévoré sans laisser une miette.

Comment faire pour savoir quand le verbe s'écrit avec é ou et quand il s'écrit avec er ?

2

LA RÈGLE

Lire la leçon n°51 dans les Fiches mémo CMI.

Il est possible d'utiliser un autre verbe pour s'aider comme mordre/mordu plus apprécié des élèves.

3

EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Complète avec é ou er

Nous allons rencontr_____ nos correspondants. - Il a coll_____ son exercice. - Je viens de termin_____ la lecture de ce livre. - Pour all_____ au marché, tu dois pass_____ devant la mairie.

Leçon 25 : c'est ou s'est ?

1 JE DÉCOUVRE

Lire et observer les phrases suivantes. Que remarque t-on ?

C'est un tableau. - Il s'est trompé

Rappel de la leçon sur ce et se, des classes grammaticales de ces deux homophones : il s'agit de la même chose ici.

2 LA RÈGLE

« c'est » est composé du déterminant démonstratif contracté « ce » et du verbe être. Il est suivi par un nom, un groupe nominal, un pronom ou un adjectif : C'est moi le peintre. / C'est joli.

« s'est » est composé du pronom réfléchi contracté « se » et du verbe être. Il est suivi du participe passé d'un verbe : Il s'est trompé/Elle s'est coiffée.

Attention à ne pas confondre avec « ses » qui est un déterminant possessif ou avec « sais/sait » qui est le verbe savoir.

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Complète avec c'est ou s'est

Il _____ précipité vers son grand-père. - _____ un joueur redoutable. - L'enfant _____ réfugié derrière le mur. - Regarde, _____ ton portrait !

**LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER**

Dictée 12 : La légende de Rome

L'incroyable création de Rome est la légende la plus connue. L'histoire débute avec Rhéa Silvia, descendante d'Enée, qui tombe enceinte de jumeaux du dieu Mars. Elle est la fille du roi d'Albe qui se fait voler la couronne par son frère. Le nouveau roi, craignant que ses neveux ne réclament le royaume, ordonne qu'on les jette dans le fleuve. Une louve et un pivert, symbole de Mars, sauvent les bébés et les nourrissent. Adultes, ils fondent ensemble une cité néanmoins lors d'une dispute, Romulus assassine son frère. Il donne son nom à la ville : Rome.

Dictée 12 : La légende de Rome

L'incroyable création de Rome est la légende la plus connue. L'histoire débute avec Rhéa Silvia, descendante d'Enée, qui tombe enceinte de jumeaux du dieu Mars. Elle est la fille du roi d'Albe qui se fait voler la couronne par son frère. Le nouveau roi, craignant que ses neveux ne réclament le royaume, ordonne qu'on les jette dans le fleuve. Une louve et un pivert, symbole de Mars, sauvent les bébés et les nourrissent. Adultes, ils fondent ensemble une cité néanmoins lors d'une dispute, Romulus assassine son frère. Il donne son nom à la ville : Rome.

Dictée 12 : La légende de Rome

L'incroyable création de Rome est la légende la plus connue. L'histoire débute avec Rhéa Silvia, descendante d'Enée, qui tombe enceinte de jumeaux du dieu Mars. Elle est la fille du roi d'Albe qui se fait voler la couronne par son frère. Le nouveau roi, craignant que ses neveux ne réclament le royaume, ordonne qu'on les jette dans le fleuve. Une louve et un pivert, symbole de Mars, sauvent les bébés et les nourrissent. Adultes, ils fondent ensemble une cité néanmoins lors d'une dispute, Romulus assassine son frère. Il donne son nom à la ville : Rome.

Dictée 12 : La légende de Rome

L'incroyable création de Rome est la légende la plus connue. L'histoire débute avec Rhéa Silvia, descendante d'Enée, qui tombe enceinte de jumeaux du dieu Mars. Elle est la fille du roi d'Albe qui se fait voler la couronne par son frère. Le nouveau roi, craignant que ses neveux ne réclament le royaume, ordonne qu'on les jette dans le fleuve. Une louve et un pivert, symbole de Mars, sauvent les bébés et les nourrissent. Adultes, ils fondent ensemble une cité néanmoins lors d'une dispute, Romulus assassine son frère. Il donne son nom à la ville : Rome.

Dictée 12 : La légende de Rome

L'incroyable création de Rome est la légende la plus connue. L'histoire débute avec Rhéa Silvia, descendante d'Enée, qui tombe enceinte de jumeaux du dieu Mars. Elle est la fille du roi d'Albe qui se fait voler la couronne par son frère. Le nouveau roi, craignant que ses neveux ne réclament le royaume, ordonne qu'on les jette dans le fleuve. Une louve et un pivert, symbole de Mars, sauvent les bébés et les nourrissent. Adultes, ils fondent ensemble une cité néanmoins lors d'une dispute, Romulus assassine son frère. Il donne son nom à la ville : Rome.

Dictée 12 : La légende de Rome

L'incroyable création de Rome est la légende la plus connue. L'histoire débute avec Rhéa Silvia, descendante d'Enée, qui tombe enceinte de jumeaux du dieu Mars. Elle est la fille du roi d'Albe qui se fait voler la couronne par son frère. Le nouveau roi, craignant que ses neveux ne réclament le royaume, ordonne qu'on les jette dans le fleuve. Une louve et un pivert, symbole de Mars, sauvent les bébés et les nourrissent. Adultes, ils fondent ensemble une cité néanmoins lors d'une dispute, Romulus assassine son frère. Il donne son nom à la ville : Rome.

Dictée 12

La légende de Rome

V	F	L	A	C	S	R	R	O	M	U	L	U	S
I	N	C	R	O	Y	A	B	L	E	R	C	L	A
E	Y	Z	N	P	W	A	L	N	Q	Y	R	O	S
N	D	Z	M	É	I	F	B	E	S	C	A	R	S
C	E	L	T	F	A	V	J	O	L	P	I	S	A
E	S	É	O	H	C	N	E	M	S	Q	G	X	S
I	C	G	M	C	R	Z	M	R	P	R	N	N	S
N	E	E	B	O	É	F	M	O	T	S	A	O	I
T	N	N	E	U	A	T	M	R	I	Q	N	U	N
E	D	D	R	R	T	A	S	A	N	N	T	R	E
F	A	E	L	O	I	W	R	S	Y	B	S	R	R
Q	N	F	K	N	O	J	U	M	E	A	U	I	U
L	T	W	Q	N	N	K	D	Z	O	C	B	R	Y
K	E	U	N	E	V	E	U	O	J	Q	P	U	G

educol.net

Romulus	assassiner
couronne	craignant
création	descendante
enceinte	incroyable
jumeau	lors
légende	neveu
nourrir	néanmoins
pivert	tomber

Dictée 12

La légende de Rome

V	F	L	A	C	S	R	R	O	M	U	L	U	S
I	N	C	R	O	Y	A	B	L	E	R	C	L	A
E	Y	Z	N	P	W	A	L	N	Q	Y	R	O	S
N	D	Z	M	É	I	F	B	E	S	C	A	R	S
C	E	L	T	F	A	V	J	O	L	P	I	S	A
E	S	É	O	H	C	N	E	M	S	Q	G	X	S
I	C	G	M	C	R	Z	M	R	P	R	N	N	S
N	E	E	B	O	É	F	M	O	T	S	A	O	I
T	N	N	E	U	A	T	M	R	I	Q	N	U	N
E	D	D	R	R	T	A	S	A	N	N	T	R	E
F	A	E	L	O	I	W	R	S	Y	B	S	R	R
Q	N	F	K	N	O	J	U	M	E	A	U	I	U
L	T	W	Q	N	N	K	D	Z	O	C	B	R	Y
K	E	U	N	E	V	E	U	O	J	Q	P	U	G

educol.net

Romulus	assassiner
couronne	craignant
création	descendante
enceinte	incroyable
jumeau	lors
légende	neveu
nourrir	néanmoins
pivert	tomber

Dictée 12 : La légende de Rome

L'_____ création de Rome ☐ ☐ la légende la plus connu. L'histoire débute avec Rhéa Silvia, descendante d'Enée, qui tombe _____ de _____ du dieu Mars. Elle ☐ ☐ est la fille du roi d'Albe qui ☐ ☐ se fait voler la _____ par ☐ ☐ son sont frère. Le nouveau roi, _____ que ☐ ☐ ces ses _____ ne réclament le royaume, ordonne qu'on les jette dans le fleuve. Une louve ☐ ☐ et est un _____, symbole de Mars, sauvent les bébé ☐ ☐ et est les _____. Adultes, ils fondent ensemble une cité _____ d'une dispute, Romulus assassine ☐ ☐ son sont frère. Il donne ☐ ☐ son sont nom ☐ ☐ à a la ville : Rome.

Dictée 12 : La légende de Rome

L'_____ création de Rome ☐ ☐ la légende la plus connu. L'histoire débute avec Rhéa Silvia, descendante d'Enée, qui tombe _____ de _____ du dieu Mars. Elle ☐ ☐ est la fille du roi d'Albe qui ☐ ☐ se fait voler la _____ par ☐ ☐ son sont frère. Le nouveau roi, _____ que ☐ ☐ ces ses _____ ne réclament le royaume, ordonne qu'on les jette dans le fleuve. Une louve ☐ ☐ et est un _____, symbole de Mars, sauvent les bébé ☐ ☐ et est les _____. Adultes, ils fondent ensemble une cité _____ d'une dispute, Romulus assassine ☐ ☐ son sont frère. Il donne ☐ ☐ son sont nom ☐ ☐ à a la ville : Rome.

Dictée 12 : La légende de Rome

L'_____ création de Rome la légende la plus connu. L'histoire débute avec Rhéa Silvia, descendante d'Enée, qui tombe _____ de _____ du dieu Mars. Elle est la fille du roi d'Albe qui se fait voler la _____ par son sont frère. Le nouveau roi, _____ que ces ses _____ ne réclament le royaume, ordonne qu'on les jette dans le fleuve. Une louve et est un _____, symbole de Mars, sauvent les bébé et est les _____. Adultes, ils fondent ensemble une cité _____ d'une dispute, Romulus assassine son sont frère. Il donne son sont nom à a la ville : Rome.

Dictée 12 : La légende de Rome

L'_____ création de Rome la légende la plus connu. L'histoire débute avec Rhéa Silvia, descendante d'Enée, qui tombe _____ de _____ du dieu Mars. Elle est la fille du roi d'Albe qui se fait voler la _____ par son sont frère. Le nouveau roi, _____ que ces ses _____ ne réclament le royaume, ordonne qu'on les jette dans le fleuve. Une louve et est un _____, symbole de Mars, sauvent les bébé et est les _____. Adultes, ils fondent ensemble une cité _____ d'une dispute, Romulus assassine son sont frère. Il donne son sont nom à a la ville : Rome.

é ou er - exercices

Exercice 1 : Pour chaque proposition, colorie la solution exacte.

un crayon bien taillé tailler
Il a le droit de resté rester
Nous avons appris à compter compté
un bureau rangé ranger
Tricher Triché n'est pas autoriser autorisé

Exercice 2 : Complète avec é ou er.

J'ai achet__ une paire de tennis au supermarché. - Nous avons ramass__ de très beaux coquillages. - Le spectacle termin__, les acteurs ont regagn__ leur loge pour se chang__. - Le champion encourag__ par la foule va réalis__ un exploit. - J'aime me promen__ dans les bois parfum__. - Les terres labourées vont donn__ de belles récoltes. - Ce film a présent__ des scènes difficiles à regard__.

Exercice 1 : Pour chaque proposition, colorie la solution exacte.

un crayon bien taillé tailler
Il a le droit de resté rester
Nous avons appris à compter compté
un bureau rangé ranger
Tricher Triché n'est pas autoriser autorisé

Exercice 2 : Complète avec é ou er.

J'ai achet__ une paire de tennis au supermarché. - Nous avons ramass__ de très beaux coquillages. - Le spectacle termin__, les acteurs ont regagn__ leur loge pour se chang__. - Le champion encourag__ par la foule va réalis__ un exploit. - J'aime me promen__ dans les bois parfum__. - Les terres labourées vont donn__ de belles récoltes. - Ce film a présent__ des scènes difficiles à regard__.

é ou er - exercices

Exercice 1 : Pour chaque proposition, colorie la solution exacte.

un crayon bien taillé tailler
Il a le droit de resté rester
Nous avons appris à compter compté
un bureau rangé ranger
Tricher Triché n'est pas autoriser autorisé

Exercice 2 : Complète avec é ou er.

J'ai achet__ une paire de tennis au supermarché. - Nous avons ramass__ de très beaux coquillages. - Le spectacle termin__, les acteurs ont regagn__ leur loge pour se chang__. - Le champion encourag__ par la foule va réalis__ un exploit. - J'aime me promen__ dans les bois parfum__. - Les terres labourées vont donn__ de belles récoltes. - Ce film a présent__ des scènes difficiles à regard__.

Exercice 1 : Pour chaque proposition, colorie la solution exacte.

un crayon bien taillé tailler
Il a le droit de resté rester
Nous avons appris à compter compté
un bureau rangé ranger
Tricher Triché n'est pas autoriser autorisé

Exercice 2 : Complète avec é ou er.

J'ai achet__ une paire de tennis au supermarché. - Nous avons ramass__ de très beaux coquillages. - Le spectacle termin__, les acteurs ont regagn__ leur loge pour se chang__. - Le champion encourag__ par la foule va réalis__ un exploit. - J'aime me promen__ dans les bois parfum__. - Les terres labourées vont donn__ de belles récoltes. - Ce film a présent__ des scènes difficiles à regard__.

c'est ou s'est - exercices

Exercice 1 : Relie avec c'est ou s'est.

___ ton chat.	●		●	Que ___ beau !
		●	c'est	●
Il ___ brossé les dents.	●			●
		●	s'est	●
Elle ___ relevée.	●			●
				___ mon cousin.

Exercice 2 : Complète avec c'est ou s'est.

_____ très difficile de marcher sur un fil. - J'ai perdu ma route, _____ sûr ! -
Aujourd'hui, la maitresse _____ fâchée. - Ce soir à la maison, _____ la fête.
Tout à coup, la pluie _____ mise à tomber. - Si _____ trop fort, dites le moi. -
Ah! Que _____ bon de se faire masser. - Ma sœur _____ retirée dans sa
chambre. - Michel _____ fiancé avec ma meilleure amie.

Exercice 1 : Relie avec c'est ou s'est.

___ ton chat.	●		●	Que ___ beau !
		●	c'est	●
Il ___ brossé les dents.	●			●
		●	s'est	●
Elle ___ relevée.	●			●
				___ mon cousin.

Exercice 2 : Complète avec c'est ou s'est.

_____ très difficile de marcher sur un fil. - J'ai perdu ma route, _____ sûr ! -
Aujourd'hui, la maitresse _____ fâchée. - Ce soir à la maison, _____ la fête.
Tout à coup, la pluie _____ mise à tomber. - Si _____ trop fort, dites le moi. -
Ah! Que _____ bon de se faire masser. - Ma sœur _____ retirée dans sa
chambre. - Michel _____ fiancé avec ma meilleure amie.

c'est ou s'est - exercices

Exercice 1 : Relie avec c'est ou s'est.

___ ton chat.	●		●	Que ___ beau !	
		●	c'est	●	
Il ___ brossé les dents.	●			●	Il ___ rendu au parc.
		●	s'est	●	
Elle ___ relevée.	●			●	___ mon cousin.

Exercice 2 : Complète avec c'est ou s'est.

_____ très difficile de marcher sur un fil. - J'ai perdu ma route, _____ sûr ! -
Aujourd'hui, la maitresse _____ fâchée. - Ce soir à la maison, _____ la fête.
Tout à coup, la pluie _____ mise à tomber. - Si _____ trop fort, dites le moi. -
Ah! Que _____ bon de se faire masser. - Ma sœur _____ retirée dans sa
chambre. - Michel _____ fiancé avec ma meilleure amie.

Exercice 1 : Relie avec c'est ou s'est.

___ ton chat.	●		●	Que ___ beau !	
		●	c'est	●	
Il ___ brossé les dents.	●			●	Il ___ rendu au parc.
		●	s'est	●	
Elle ___ relevée.	●			●	___ mon cousin.

Exercice 2 : Complète avec c'est ou s'est.

_____ très difficile de marcher sur un fil. - J'ai perdu ma route, _____ sûr ! -
Aujourd'hui, la maitresse _____ fâchée. - Ce soir à la maison, _____ la fête.
Tout à coup, la pluie _____ mise à tomber. - Si _____ trop fort, dites le moi. -
Ah! Que _____ bon de se faire masser. - Ma sœur _____ retirée dans sa
chambre. - Michel _____ fiancé avec ma meilleure amie.

DICTÉE 13

L'enlèvement des Sabines



LA DICTÉE 13 EN BREF

Les mots à mémoriser

enlèvement - Sabines - habitant - s'adresser - limitrophe - prétexter - envelopper - pan - ultérieurement - cependant - citoyen courageuses

Les leçons d'orthographe travaillées

ou ou où ?

Les noms en -eur

Les niveaux de dictée

1 Dictée à trous

2 L'enlèvement des Sabines

Après la création de Rome, les habitants cherchent des épouses pour fonder leur famille. Les Romains vont alors s'adresser à tous les peuples limitrophes, dont les Sabins, mais ils refusent. Les Romains prétextent alors un festival dédié à Neptune pour attirer les femmes des villages voisins.

3 Au signal de Romulus, les Romains enveloppent les Sabines dans les pans dans leur manteau.

4 Romulus supplie ultérieurement toutes les femmes enlevées d'accepter de prendre les Romains comme époux.

5 Cependant une guerre éclate avec les peuples voisins. Les courageuses Sabines évitent le massacre, les Sabins s'installent sur le Capitole et deviennent citoyens romains.

Leçon 26 : Les noms en -eur

1 JE DÉCOUVRE

Trouve 3 mots qui se terminent par le son [œr]

un chanteur - la chaleur - l'heure - la soeur

Comment savoir si le nom se termine par -eur, -eure ou -eurre ?

2 LA RÈGLE

Les noms qui se terminent par le son [œr] s'écrivent tous -eur : un chanteur, la peur, la chaleur... SAUF :

- les noms masculins : le beurre, un leurre
- les noms féminins : la demeure, l'heure
- les noms avec le digramme -oe : la soeur, le coeur, le chœur
- les mots invariables : ailleurs, plusieurs

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Complète avec -eur ou -eure.

une demie-h_____ - la doul_____ - la vap_____ - une od_____ - un lect_____ - une dem_____ - la val_____ - le bonh_____ -
une liqu_____ - l'horr_____

Leçon 27 : ou ou où ?

1 JE DÉCOUVRE

Complète avec ou/où.

Préfères-tu le football ___ le rugby ?

C'est l'école ___ je suis allé.

Comment faire pour savoir lequel choisir ?

2 LA RÈGLE

Lire la leçon n°55 dans les Fiches mémo CE2 et n°41 dans les Fiches mémo CMI.

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Complète avec ou/où.

Il ouvrit le placard ____ se trouvait son livre. - Préférez-vous un potage ___ de la salade ? - C'est la grande ___ je me suis caché. - Est-ce ton frère ___ ta soeur qui va venir te chercher ?

LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER

Dictée 13 : L'enlèvement des Sabines

Après la création de Rome, les habitants cherchent des épouses pour fonder leur famille. Les Romains vont alors s'adresser à tous les peuples limitrophes, dont les Sabins, mais ils refusent. Les Romains prétextent alors un festival dédié à Neptune pour attirer les femmes des villages voisins. Au signal de Romulus, les Romains enveloppent les Sabines dans les pans de leur manteau. Romulus supplie ultérieurement toutes les femmes enlevées d'accepter de prendre les Romains comme époux. Cependant une guerre éclate avec les peuples voisins. Les courageuses Sabines évitent le massacre, les Sabins s'installent sur le Capitole et deviennent citoyens romains.

Dictée 13 : L'enlèvement des Sabines

Après la création de Rome, les habitants cherchent des épouses pour fonder leur famille. Les Romains vont alors s'adresser à tous les peuples limitrophes, dont les Sabins, mais ils refusent. Les Romains prétextent alors un festival dédié à Neptune pour attirer les femmes des villages voisins. Au signal de Romulus, les Romains enveloppent les Sabines dans les pans de leur manteau. Romulus supplie ultérieurement toutes les femmes enlevées d'accepter de prendre les Romains comme époux. Cependant une guerre éclate avec les peuples voisins. Les courageuses Sabines évitent le massacre, les Sabins s'installent sur le Capitole et deviennent citoyens romains.

Dictée 13 : L'enlèvement des Sabines

Après la création de Rome, les habitants cherchent des épouses pour fonder leur famille. Les Romains vont alors s'adresser à tous les peuples limitrophes, dont les Sabins, mais ils refusent. Les Romains prétextent alors un festival dédié à Neptune pour attirer les femmes des villages voisins. Au signal de Romulus, les Romains enveloppent les Sabines dans les pans de leur manteau. Romulus supplie ultérieurement toutes les femmes enlevées d'accepter de prendre les Romains comme époux. Cependant une guerre éclate avec les peuples voisins. Les courageuses Sabines évitent le massacre, les Sabins s'installent sur le Capitole et deviennent citoyens romains.

Dictée 13 : L'enlèvement des Sabines

Après la création de Rome, les habitants cherchent des épouses pour fonder leur famille. Les Romains vont alors s'adresser à tous les peuples limitrophes, dont les Sabins, mais ils refusent. Les Romains prétextent alors un festival dédié à Neptune pour attirer les femmes des villages voisins. Au signal de Romulus, les Romains enveloppent les Sabines dans les pans de leur manteau. Romulus supplie ultérieurement toutes les femmes enlevées d'accepter de prendre les Romains comme époux. Cependant une guerre éclate avec les peuples voisins. Les courageuses Sabines évitent le massacre, les Sabins s'installent sur le Capitole et deviennent citoyens romains.

Dictée 13 : L'enlèvement des Sabines

Après la création de Rome, les habitants cherchent des épouses pour fonder leur famille. Les Romains vont alors s'adresser à tous les peuples limitrophes, dont les Sabins, mais ils refusent. Les Romains prétextent alors un festival dédié à Neptune pour attirer les femmes des villages voisins. Au signal de Romulus, les Romains enveloppent les Sabines dans les pans de leur manteau. Romulus supplie ultérieurement toutes les femmes enlevées d'accepter de prendre les Romains comme époux. Cependant une guerre éclate avec les peuples voisins. Les courageuses Sabines évitent le massacre, les Sabins s'installent sur le Capitole et deviennent citoyens romains.

Dictée 13 : L'enlèvement des Sabines

Après la création de Rome, les habitants cherchent des épouses pour fonder leur famille. Les Romains vont alors s'adresser à tous les peuples limitrophes, dont les Sabins, mais ils refusent. Les Romains prétextent alors un festival dédié à Neptune pour attirer les femmes des villages voisins. Au signal de Romulus, les Romains enveloppent les Sabines dans les pans de leur manteau. Romulus supplie ultérieurement toutes les femmes enlevées d'accepter de prendre les Romains comme époux. Cependant une guerre éclate avec les peuples voisins. Les courageuses Sabines évitent le massacre, les Sabins s'installent sur le Capitole et deviennent citoyens romains.

Dictée 13

L'enlèvement des Sabines

D	F	E	S	T	I	V	A	L	N	V	Q	E	R
N	T	C	D	H	S	M	S	I	K	T	Q	Q	U
Z	E	E	N	L	È	V	E	M	E	N	T	E	V
W	J	P	Y	W	V	V	R	I	R	S	L	N	C
B	A	E	T	S	A	N	O	T	O	A	N	V	O
N	Z	N	L	U	M	P	M	R	M	B	H	E	U
P	N	D	K	M	N	U	U	O	A	I	A	L	R
F	A	A	T	B	B	E	L	P	I	N	B	O	A
N	S	N	G	X	G	P	U	H	N	S	I	P	G
P	R	T	A	P	L	C	S	E	S	Y	T	P	E
L	X	C	I	T	O	Y	E	N	D	W	A	E	U
P	R	É	T	E	X	T	E	R	J	Q	N	R	S
S	'	A	D	R	E	S	S	E	R	C	T	S	E
U	L	T	É	R	I	E	U	R	E	M	E	N	T

educol.net

Neptune	Romains
Romulus	Sabins
cependant	citoyen
courageuse	enlèvement
envelopper	festival
habitant	limitrophe
pan	prétexter
s'adresser	ultérieurement

Dictée 13

L'enlèvement des Sabines

D	F	E	S	T	I	V	A	L	N	V	Q	E	R
N	T	C	D	H	S	M	S	I	K	T	Q	Q	U
Z	E	E	N	L	È	V	E	M	E	N	T	E	V
W	J	P	Y	W	V	V	R	I	R	S	L	N	C
B	A	E	T	S	A	N	O	T	O	A	N	V	O
N	Z	N	L	U	M	P	M	R	M	B	H	E	U
P	N	D	K	M	N	U	U	O	A	I	A	L	R
F	A	A	T	B	B	E	L	P	I	N	B	O	A
N	S	N	G	X	G	P	U	H	N	S	I	P	G
P	R	T	A	P	L	C	S	E	S	Y	T	P	E
L	X	C	I	T	O	Y	E	N	D	W	A	E	U
P	R	É	T	E	X	T	E	R	J	Q	N	R	S
S	'	A	D	R	E	S	S	E	R	C	T	S	E
U	L	T	É	R	I	E	U	R	E	M	E	N	T

educol.net

Neptune	Romains
Romulus	Sabins
cependant	citoyen
courageuse	enlèvement
envelopper	festival
habitant	limitrophe
pan	prétexter
s'adresser	ultérieurement

Dictée 13 : L' _____ des _____

Après la création de Rome, les _____ cherchent des épouse
pour fonder leur famille. Les Romain vont alors _____ à a
tout tous les peuple _____, dont les _____,
mais ils refusent. Les Romain _____ alors un festival dédié
à a Neptune pour attirer les femme des village voisin. Au signal de
Romulus, les Romain _____ les _____ dans
les _____ de leur manteau. Romulus supplie
toute toutes les femme enlevé d'accepter de prendre les Romain comme époux.
_____ une guerre éclate avec les peuple voisin. Les
_____ évitent le massacre, les
_____ s'installent sur le Capitole et est deviennent
_____ romains.

Dictée 13 : L' _____ des _____

Après la création de Rome, les _____ cherchent des épouse
pour fonder leur famille. Les Romain vont alors _____ à a
tout tous les peuple _____, dont les _____,
mais ils refusent. Les Romain _____ alors un festival dédié
à a Neptune pour attirer les femme des village voisin. Au signal de
Romulus, les Romain _____ les _____ dans
les _____ de leur manteau. Romulus supplie
toute toutes les femme enlevé d'accepter de prendre les Romain comme époux.
_____ une guerre éclate avec les peuple voisin. Les
_____ évitent le massacre, les
_____ s'installent sur le Capitole et est deviennent
_____ romains.

Dictée 13 : L' _____ des _____

Après la création de Rome, les _____ cherchent des épouse
pour fonder leur famille. Les Romain vont alors _____ à a
tout tous les peuple _____, dont les _____,
mais ils refusent. Les Romain _____ alors un festival dédié
à a Neptune pour attirer les femme des village voisin. Au signal de
Romulus, les Romain _____ les _____ dans
les _____ de leur manteau. Romulus supplie
toute toutes les femme enlevé d'accepter de prendre les Romain comme époux.
_____ une guerre éclate avec les peuple voisin. Les
_____ évitent le massacre, les
_____ s'installent sur le Capitole et est deviennent
_____ romains.

Dictée 13 : L' _____ des _____

Après la création de Rome, les _____ cherchent des épouse
pour fonder leur famille. Les Romain vont alors _____ à a
tout tous les peuple _____, dont les _____,
mais ils refusent. Les Romain _____ alors un festival dédié
à a Neptune pour attirer les femme des village voisin. Au signal de
Romulus, les Romain _____ les _____ dans
les _____ de leur manteau. Romulus supplie
toute toutes les femme enlevé d'accepter de prendre les Romain comme époux.
_____ une guerre éclate avec les peuple voisin. Les
_____ évitent le massacre, les
_____ s'installent sur le Capitole et est deviennent
_____ romains.

Les noms en -eur - exercices

Exercice 1 : Écris vrai (V) ou faux (F).

- 1) Les mots qui se terminent par le son [œr] s'écrivent toujours avec -eurre à la fin ? ____
- 2) La terminaison d'un mot qui se termine par [œr] dépend de son genre ? ____
- 3) On écrit « ailleur ». ____
- 4) On écrit le beure. ____

Exercice 2 : Quels adjectifs correspondent à ces noms ?

Exemple : la chaleur = chaud

la fraîcheur = _____

une rougeur = _____

la rondeur = _____

la lourdeur = _____

l'épaisseur = _____

la lenteur = _____

Exercice 3 : Complète avec le déterminant qui convient : un, une, le ou la.

_____ lueur - _____ aspirateur - _____ saveur - _____ boxeur - _____

terreur - _____ distributeur - _____ soeur - _____ chauffeur - _____ beurre

Les noms en -eur - exercices

Exercice 1 : Écris vrai (V) ou faux (F).

- 1) Les mots qui se terminent par le son [œr] s'écrivent toujours avec -eurre à la fin ? ____
- 2) La terminaison d'un mot qui se termine par [œr] dépend de son genre ? ____
- 3) On écrit « ailleur ». ____
- 4) On écrit le beure. ____

Exercice 2 : Quels adjectifs correspondent à ces noms ?

Exemple : la chaleur = chaud

la fraîcheur = _____

une rougeur = _____

la rondeur = _____

la lourdeur = _____

l'épaisseur = _____

la lenteur = _____

Exercice 3 : Complète avec le déterminant qui convient : un, une, le ou la.

_____ lueur - _____ aspirateur - _____ saveur - _____ boxeur - _____

terreur - _____ distributeur - _____ soeur - _____ chauffeur - _____ beurre

ou ou où - exercices

Exercice 1 : Complète avec ou/où.

_____ allez-vous ? - Es-tu dedans _____ dehors ? - Donnez-moi votre numéro de téléphone _____ votre adresse Internet. - La carte vous indique les endroits . _____ vous devez passer. - C'est la maison _____ ils vivent maintenant. - Qui vient avec moi, Sonia _____ Hermione ? - Je ne sais pas si je préfère les fraises _____ les cerises. - _____ as-tu acheté tes chaussures ?

Exercice 1 : Complète avec ou/où.

_____ allez-vous ? - Es-tu dedans _____ dehors ? - Donnez-moi votre numéro de téléphone _____ votre adresse Internet. - La carte vous indique les endroits . _____ vous devez passer. - C'est la maison _____ ils vivent maintenant. - Qui vient avec moi, Sonia _____ Hermione ? - Je ne sais pas si je préfère les fraises _____ les cerises. - _____ as-tu acheté tes chaussures ?

Exercice 1 : Complète avec ou/où.

_____ allez-vous ? - Es-tu dedans _____ dehors ? - Donnez-moi votre numéro de téléphone _____ votre adresse Internet. - La carte vous indique les endroits . _____ vous devez passer. - C'est la maison _____ ils vivent maintenant. - Qui vient avec moi, Sonia _____ Hermione ? - Je ne sais pas si je préfère les fraises _____ les cerises. - _____ as-tu acheté tes chaussures ?

ou ou où - exercices

Exercice 1 : Complète avec ou/où.

_____ allez-vous ? - Es-tu dedans _____ dehors ? - Donnez-moi votre numéro de téléphone _____ votre adresse Internet. - La carte vous indique les endroits . _____ vous devez passer. - C'est la maison _____ ils vivent maintenant. - Qui vient avec moi, Sonia _____ Hermione ? - Je ne sais pas si je préfère les fraises _____ les cerises. - _____ as-tu acheté tes chaussures ?

Exercice 1 : Complète avec ou/où.

_____ allez-vous ? - Es-tu dedans _____ dehors ? - Donnez-moi votre numéro de téléphone _____ votre adresse Internet. - La carte vous indique les endroits . _____ vous devez passer. - C'est la maison _____ ils vivent maintenant. - Qui vient avec moi, Sonia _____ Hermione ? - Je ne sais pas si je préfère les fraises _____ les cerises. - _____ as-tu acheté tes chaussures ?

Exercice 1 : Complète avec ou/où.

_____ allez-vous ? - Es-tu dedans _____ dehors ? - Donnez-moi votre numéro de téléphone _____ votre adresse Internet. - La carte vous indique les endroits . _____ vous devez passer. - C'est la maison _____ ils vivent maintenant. - Qui vient avec moi, Sonia _____ Hermione ? - Je ne sais pas si je préfère les fraises _____ les cerises. - _____ as-tu acheté tes chaussures ?

DICTÉE 14

La mythologie nordique



LA DICTÉE 14 EN BREF

Les mots à mémoriser

nordique - christianisation - Scandinavie - auparavant - archéologie - Viking - amulette - notamment- oralement - sculptées

Les leçons d'orthographe travaillées

L'accord sujet/verbe 1

Les noms en -ment

Les niveaux de dictée

1 Dictée à trous

2 La mythologie nordique

Pendant des siècles, les mythes nordiques étaient transmis oralement à travers la poésie notamment. Ce n'est qu'avec la christianisation de la Scandinavie à partir du Xème siècle que l'on trouve des documents à l'écrit et en latin.

3 Auparavant, les Scandinaves utilisaient des runes gravées qui ne pouvaient donc pas servir à l'écriture de longs textes.

4 Grâce à l'archéologie, on connaît le mode de vie des Vikings et des peuples du nord de l'Europe.

5 Dans les monuments et les tombes, on découvre des éléments comme des amulettes sculptées aux traits d'Odin ou encore des petits marteaux ressemblant à celui de Thor.

Leçon 28 : Les accords sujet/verbe

1 JE ME TESTE

Exercice « Je me teste » individuellement puis correction en collectif. Quelles ont été les procédures des élèves pour trouver les réponses ?

2 LA RÈGLE

Lecture de la leçon n°50 des Fiches mémo CE2 et n°45 des Fiches mémo CMI.

Rappels :

- Le verbe s'accorde toujours avec son sujet. Si le sujet est au singulier, le verbe est au singulier. Si le verbe est au pluriel, le verbe est au pluriel.
- Le sujet d'un verbe peut être séparé du verbe par les mots de la négation.
- Le sujet d'un verbe peut être placé après le verbe (sujet inversé).

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Accorde les verbes avec leurs sujets, au présent.

Les cartes (se ranger) - son chat (dormir) - les voitures (rouler) - il (écouter) - ils (partent)

Même exercice à l'imparfait.

Leçon 29 : Les noms en -ment

1 JE DÉCOUVRE

Trouve les noms qui se terminent en -ment de la même famille que :

- classer
- sentir
- agrandir
- gronder

Que peut-on observer ?

2 LA RÈGLE

Les noms terminés par -ment s'écrivent -ement s'ils sont formés d'un participe passé en -é : classé / classement.

Les noms formés avec un participe passé en -i s'écrivent -iment (senti/sentiment) ou -issement (agrandi/agrandissement).

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Écris les verbes qui correspondent à ces noms.

un claquement - un craquement - un croisement - un classement

Écris les noms en -ment qui correspondent à ces participes passés.

amusé - enseigné - fleuri -

**LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER**

Dictée 14 : La mythologie nordique

Pendant des siècles, les mythes nordiques étaient transmis oralement à travers la poésie notamment. Ce n'est qu'avec la christianisation de la Scandinavie à partir du X^{ème} siècle que l'on trouve des documents à l'écrit et en latin. Auparavant, les Scandinaves utilisaient des runes gravées qui ne pouvaient donc pas servir à l'écriture de longs textes. Grâce à l'archéologie, on connaît le mode de vie des Vikings et des peuples du nord de l'Europe. Dans les monuments et les tombes, on découvre des éléments comme des amulettes sculptées aux traits d'Odin ou encore des petits marteaux ressemblant à celui de Thor.

Dictée 14 : La mythologie nordique

Pendant des siècles, les mythes nordiques étaient transmis oralement à travers la poésie notamment. Ce n'est qu'avec la christianisation de la Scandinavie à partir du X^{ème} siècle que l'on trouve des documents à l'écrit et en latin. Auparavant, les Scandinaves utilisaient des runes gravées qui ne pouvaient donc pas servir à l'écriture de longs textes. Grâce à l'archéologie, on connaît le mode de vie des Vikings et des peuples du nord de l'Europe. Dans les monuments et les tombes, on découvre des éléments comme des amulettes sculptées aux traits d'Odin ou encore des petits marteaux ressemblant à celui de Thor.

Dictée 14 : La mythologie nordique

Pendant des siècles, les mythes nordiques étaient transmis oralement à travers la poésie notamment. Ce n'est qu'avec la christianisation de la Scandinavie à partir du X^{ème} siècle que l'on trouve des documents à l'écrit et en latin. Auparavant, les Scandinaves utilisaient des runes gravées qui ne pouvaient donc pas servir à l'écriture de longs textes. Grâce à l'archéologie, on connaît le mode de vie des Vikings et des peuples du nord de l'Europe. Dans les monuments et les tombes, on découvre des éléments comme des amulettes sculptées aux traits d'Odin ou encore des petits marteaux ressemblant à celui de Thor.

Dictée 14 : La mythologie nordique

Pendant des siècles, les mythes nordiques étaient transmis oralement à travers la poésie notamment. Ce n'est qu'avec la christianisation de la Scandinavie à partir du X^{ème} siècle que l'on trouve des documents à l'écrit et en latin. Auparavant, les Scandinaves utilisaient des runes gravées qui ne pouvaient donc pas servir à l'écriture de longs textes. Grâce à l'archéologie, on connaît le mode de vie des Vikings et des peuples du nord de l'Europe. Dans les monuments et les tombes, on découvre des éléments comme des amulettes sculptées aux traits d'Odin ou encore des petits marteaux ressemblant à celui de Thor.

Dictée 14 : La mythologie nordique

Pendant des siècles, les mythes nordiques étaient transmis oralement à travers la poésie notamment. Ce n'est qu'avec la christianisation de la Scandinavie à partir du X^{ème} siècle que l'on trouve des documents à l'écrit et en latin. Auparavant, les Scandinaves utilisaient des runes gravées qui ne pouvaient donc pas servir à l'écriture de longs textes. Grâce à l'archéologie, on connaît le mode de vie des Vikings et des peuples du nord de l'Europe. Dans les monuments et les tombes, on découvre des éléments comme des amulettes sculptées aux traits d'Odin ou encore des petits marteaux ressemblant à celui de Thor.

Dictée 14 : La mythologie nordique

Pendant des siècles, les mythes nordiques étaient transmis oralement à travers la poésie notamment. Ce n'est qu'avec la christianisation de la Scandinavie à partir du X^{ème} siècle que l'on trouve des documents à l'écrit et en latin. Auparavant, les Scandinaves utilisaient des runes gravées qui ne pouvaient donc pas servir à l'écriture de longs textes. Grâce à l'archéologie, on connaît le mode de vie des Vikings et des peuples du nord de l'Europe. Dans les monuments et les tombes, on découvre des éléments comme des amulettes sculptées aux traits d'Odin ou encore des petits marteaux ressemblant à celui de Thor.

Dictée 14

La mythologie nordique

X	M	A	R	T	E	A	U	X	F	R	K	I	E	R
C	H	R	I	S	T	I	A	N	I	S	A	T	I	U
H	I	A	U	P	A	R	A	V	A	N	T	D	Q	Z
G	G	M	Z	E	H	D	X	B	N	N	K	U	V	Z
E	R	Y	K	E	A	M	U	L	E	T	T	E	I	Z
H	A	T	V	A	R	C	H	É	O	L	O	G	I	E
O	V	H	I	B	J	G	M	F	Z	R	R	F	I	B
R	É	O	K	J	M	Q	N	O	R	D	I	Q	U	E
A	E	L	I	M	V	T	C	F	A	Y	L	I	G	K
L	S	O	N	E	Y	X	D	U	X	W	G	C	J	D
E	I	G	G	C	K	B	R	U	N	E	S	B	C	I
M	I	I	S	C	A	N	D	I	N	A	V	I	E	K
E	Y	E	W	R	E	S	S	E	M	B	L	A	N	T
N	C	F	R	B	O	W	W	S	C	U	L	P	T	É
T	R	K	K	U	T	H	O	R	Z	O	D	I	N	F

educol.net

Odin	Scandinavie
Thor	Viking
amulette	archéologie
auparavant	christianisati
gravées	marteaux
mythologie	nordique
oralement	ressemblant
runes	sculpté

Dictée 14

La mythologie nordique

X	M	A	R	T	E	A	U	X	F	R	K	I	E	R
C	H	R	I	S	T	I	A	N	I	S	A	T	I	U
H	I	A	U	P	A	R	A	V	A	N	T	D	Q	Z
G	G	M	Z	E	H	D	X	B	N	N	K	U	V	Z
E	R	Y	K	E	A	M	U	L	E	T	T	E	I	Z
H	A	T	V	A	R	C	H	É	O	L	O	G	I	E
O	V	H	I	B	J	G	M	F	Z	R	R	F	I	B
R	É	O	K	J	M	Q	N	O	R	D	I	Q	U	E
A	E	L	I	M	V	T	C	F	A	Y	L	I	G	K
L	S	O	N	E	Y	X	D	U	X	W	G	C	J	D
E	I	G	G	C	K	B	R	U	N	E	S	B	C	I
M	I	I	S	C	A	N	D	I	N	A	V	I	E	K
E	Y	E	W	R	E	S	S	E	M	B	L	A	N	T
N	C	F	R	B	O	W	W	S	C	U	L	P	T	É
T	R	K	K	U	T	H	O	R	Z	O	D	I	N	F

[educol.net](https://www.educol.net)

Odin	Scandinavie
Thor	Viking
amulette	archéologie
auparavant	christianisati
gravées	marteaux
mythologie	nordique
oralement	ressemblant
runes	sculpté

Dictée 14 : La mythologie

Pendant des siècles, les mythes étaient transmis
à travers la poésie. Ce n'
est qu'avec la de la
partir du XI^e siècle que l'on trouve des documents écrits et en
latin. Les utilisaient des runes
gravées qui ne pouvaient donc pas servir à l'écriture de longs textes. Grâce à
l', on connaît le mode de vie des
et est des peuples du nord de l'Europe. Dans les
monuments et est les tombes, on découvre des éléments comme des
aux traits d'Odin ou où encore
des petits marteaux ressemblant à celui de Thor.

Dictée 14 : La mythologie

Pendant des siècles, les mythes étaient transmis
à travers la poésie. Ce n'
est qu'avec la de la
partir du XI^e siècle que l'on trouve des documents écrits et en
latin. Les utilisaient des runes
gravées qui ne pouvaient donc pas servir à l'écriture de longs textes. Grâce à
l', on connaît le mode de vie des
et est des peuples du nord de l'Europe. Dans les
monuments et est les tombes, on découvre des éléments comme des
aux traits d'Odin ou où encore
des petits marteaux ressemblant à celui de Thor.

Dictée 14 : La mythologie

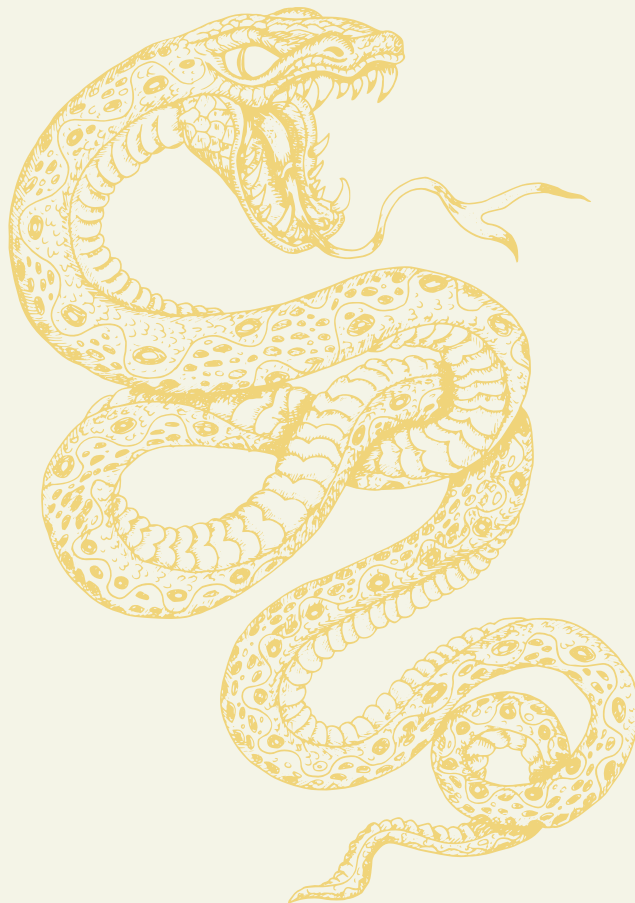
Pendant des siècles, les mythes étaient transmis
à travers la poésie. Ce n'
est qu'avec la de la
partir du XI^e siècle que l'on trouve des documents écrits et en
latin. Les utilisaient des runes
gravées qui ne pouvaient donc pas servir à l'écriture de longs textes. Grâce à
l', on connaît le mode de vie des
et est des peuples du nord de l'Europe. Dans les
monuments et est les tombes, on découvre des éléments comme des
aux traits d'Odin ou où encore
des petits marteaux ressemblant à celui de Thor.

Dictée 14 : La mythologie

Pendant des siècles, les mythes étaient transmis
à travers la poésie. Ce n'
est qu'avec la de la
partir du XI^e siècle que l'on trouve des documents écrits et en
latin. Les utilisaient des runes
gravées qui ne pouvaient donc pas servir à l'écriture de longs textes. Grâce à
l', on connaît le mode de vie des
et est des peuples du nord de l'Europe. Dans les
monuments et est les tombes, on découvre des éléments comme des
aux traits d'Odin ou où encore
des petits marteaux ressemblant à celui de Thor.

DICTÉE 15

La création du monde



LA DICTÉE 15 EN BREF

Les mots à mémoriser

cadavre - chair - falaise - végétation - cerveau - Ases - Vanes - nain - elfe - originel - étincelle - défunt

Les leçons d'orthographe travaillées

L'accord sujet/verbe 2

Les noms féminin en -té

Les niveaux de dictée

1 Dictée à trous

2 La création du monde

Après avoir tué Ymir, le géant originel, Odin prend la décision de créer l'univers à partir de son cadavre. Le sang constitue les océans tandis que la chair permet l'apparition de trois des neuf mondes. Les os servent à élever les montagnes et les collines,

3 les dents sont pour les falaises, ses cheveux la végétation et les restes de son cerveau les nuages. Pour la lumière, Odin va chercher des étincelles dans le monde de feu.

4 Dans la mythologie, les dieux sont divisés en deux : les Ases et les Vanes.

5 Les Ases vivent à Asgard où se trouve le Valhalla, le royaume des guerriers défunts. Les humains vivent à Misgard. Il y aussi le monde des nains, des elfes, des géants...

Leçon 30 : Les accords sujet/verbe 2

1 JE ME TESTE

Exercice à réaliser par les élèves puis correction collective.

Quelles ont été les procédures des élèves pour trouver la bonne réponse ?

2 LA RÈGLE

Relecture de la leçon n°50 des Fiches mémo CE2 et n°45 des Fiches mémo CM1.

Quand un verbe a deux sujets au singulier, il est au pluriel : Sophie et Luc jouent au ballon.

La place du sujet ne change pas l'accord : le sujet peut être séparé du verbe, souvent par un pronom :

Ils le lancent.

Leçon 31 : Les noms féminins en -té et -tion

1 JE DÉCOUVRE

Quels noms féminins obtient-on à partir de ces mots ?

utile - propre - obscur

Quels noms féminin obtient-on à partir de ces mots ?

préparer - situer - inviter

Que remarque t-on ?

2 LA RÈGLE

Les noms féminins terminés par le son « té » s'écrivent -té : la beauté, l'utilité, la propreté... notamment quand on les obtient à partir d'adjectifs.

En revanche, on écrit : une montée, une dictée, une portée, une jetée...

De nombreux noms féminins se terminent par -tion : une action, l'aviation...

Sauf : la passion, une discussion, les mots terminés par -mission (une commission) et -ession (une profession).

On les construit souvent à partir de verbes : définir = une définition

**LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER**

Dictée 15 : La création du monde

Après avoir tué Ymir, le géant originel, Odin prend la décision de créer l'univers à partir de son cadavre. Le sang constitue les océans tandis que la chair permet l'apparition de trois des neuf mondes. Les os servent à élever les montagnes et les collines, les dents sont pour les falaises, ses cheveux la végétation et les restes de son cerveau les nuages. Pour la lumière, Odin va chercher des étincelles dans le monde de feu. Dans la mythologie, les dieux sont divisés en deux : les Ases et les Vanes. Les Ases vivent à Asgard où se trouve le Valhalla, le royaume des guerriers défunts. Les humains vivent à Misgard. Il y a aussi le monde des nains, des elfes, des géants...

Dictée 15 : La création du monde

Après avoir tué Ymir, le géant originel, Odin prend la décision de créer l'univers à partir de son cadavre. Le sang constitue les océans tandis que la chair permet l'apparition de trois des neuf mondes. Les os servent à élever les montagnes et les collines, les dents sont pour les falaises, ses cheveux la végétation et les restes de son cerveau les nuages. Pour la lumière, Odin va chercher des étincelles dans le monde de feu. Dans la mythologie, les dieux sont divisés en deux : les Ases et les Vanes. Les Ases vivent à Asgard où se trouve le Valhalla, le royaume des guerriers défunts. Les humains vivent à Misgard. Il y a aussi le monde des nains, des elfes, des géants...

Dictée 15 : La création du monde

Après avoir tué Ymir, le géant originel, Odin prend la décision de créer l'univers à partir de son cadavre. Le sang constitue les océans tandis que la chair permet l'apparition de trois des neuf mondes. Les os servent à élever les montagnes et les collines, les dents sont pour les falaises, ses cheveux la végétation et les restes de son cerveau les nuages. Pour la lumière, Odin va chercher des étincelles dans le monde de feu. Dans la mythologie, les dieux sont divisés en deux : les Ases et les Vanes. Les Ases vivent à Asgard où se trouve le Valhalla, le royaume des guerriers défunts. Les humains vivent à Misgard. Il y a aussi le monde des nains, des elfes, des géants...

Dictée 15 : La création du monde

Après avoir tué Ymir, le géant originel, Odin prend la décision de créer l'univers à partir de son cadavre. Le sang constitue les océans tandis que la chair permet l'apparition de trois des neuf mondes. Les os servent à élever les montagnes et les collines, les dents sont pour les falaises, ses cheveux la végétation et les restes de son cerveau les nuages. Pour la lumière, Odin va chercher des étincelles dans le monde de feu. Dans la mythologie, les dieux sont divisés en deux : les Ases et les Vanes. Les Ases vivent à Asgard où se trouve le Valhalla, le royaume des guerriers défunts. Les humains vivent à Misgard. Il y a aussi le monde des nains, des elfes, des géants...

Dictée 15

La création du monde

M	F	Y	W	G	C	O	L	L	I	N	E	G	T
I	A	P	G	C	D	Z	P	N	T	V	Z	B	G
D	L	U	G	A	L	Z	V	A	Q	A	N	V	M
É	A	B	T	D	D	C	Y	I	T	N	X	E	Z
F	I	K	K	A	D	H	E	N	E	E	C	R	O
U	S	E	G	V	Q	A	I	P	P	S	F	D	W
N	E	L	P	R	V	I	H	A	E	K	B	U	V
T	G	F	N	E	L	R	Z	S	E	P	Y	R	A
J	A	E	J	Z	H	H	J	E	V	S	N	E	L
M	A	E	N	N	J	Z	P	S	E	R	J	K	H
Y	X	C	E	R	V	E	A	U	P	X	E	O	A
O	G	É	A	N	T	Q	D	D	K	F	C	D	L
É	T	I	N	C	E	L	L	E	L	D	J	I	L
W	Q	P	V	É	G	É	T	A	T	I	O	N	A

educol.net

Ases	Odin
Valhalla	Vanes
cadavre	cerveau
chair	colline
défunt	elfe
falaise	géant
nain	verdure
végétation	étincelle

Dictée 15

La création du monde

M	F	Y	W	G	C	O	L	L	I	N	E	G	T
I	A	P	G	C	D	Z	P	N	T	V	Z	B	G
D	L	U	G	A	L	Z	V	A	Q	A	N	V	M
É	A	B	T	D	D	C	Y	I	T	N	X	E	Z
F	I	K	K	A	D	H	E	N	E	E	C	R	O
U	S	E	G	V	Q	A	I	P	P	S	F	D	W
N	E	L	P	R	V	I	H	A	E	K	B	U	V
T	G	F	N	E	L	R	Z	S	E	P	Y	R	A
J	A	E	J	Z	H	H	J	E	V	S	N	E	L
M	A	E	N	N	J	Z	P	S	E	R	J	K	H
Y	X	C	E	R	V	E	A	U	P	X	E	O	A
O	G	É	A	N	T	Q	D	D	K	F	C	D	L
É	T	I	N	C	E	L	L	E	L	D	J	I	L
W	Q	P	V	É	G	É	T	A	T	I	O	N	A

educol.net

Ases	Odin
Valhalla	Vanes
cadavre	cerveau
chair	colline
défunt	elfe
falaise	géant
nain	verdure
végétation	étincelle

Dictée 15 : La création du monde

Après avoir tué Ymir, le géant _____, Odin prend la décision de
cré l'univers à a partir de son sont _____. Le sang constitue
les océan _____ que la _____ permet l'apparition de trois
des neuf monde. Les os servent à a élev les montagne et est les colline, les
dents sont sont pour les _____, ces ses cheveu la
_____ et est les reste de son sont _____ les
nuage. Pour la lumière, Odin va chercher des _____ dans le
monde de feu. Dans la mythologie nordique, les dieu son sont divisés en deux :
les _____ et est les _____. Les _____
vivent à a Asgard ou où ce se trouve le Valhalla, le royaume des guerrier
_____. Les humain vivent à a Misgard. Il y à a aussi le monde
des _____, des _____, des géant...

Dictée 15 : La création du monde

Après avoir tué Ymir, le géant _____, Odin prend la décision de
cré l'univers à a partir de son sont _____. Le sang constitue
les océan _____ que la _____ permet l'apparition de trois
des neuf monde. Les os servent à a élev les montagne et est les colline, les
dents sont sont pour les _____, ces ses cheveu la
_____ et est les reste de son sont _____ les
nuage. Pour la lumière, Odin va chercher des _____ dans le
monde de feu. Dans la mythologie nordique, les dieu son sont divisés en deux :
les _____ et est les _____. Les _____
vivent à a Asgard ou où ce se trouve le Valhalla, le royaume des guerrier
_____. Les humain vivent à a Misgard. Il y à a aussi le monde
des _____, des _____, des géant...

Dictée 15 : La création du monde

Après avoir tué Ymir, le géant _____, Odin prend la décision de
cré l'univers à a partir de son sont _____. Le sang constitue
les océan _____ que la _____ permet l'apparition de trois
des neuf monde. Les os servent à a élev les montagne et est les colline, les
dents sont sont pour les _____, ces ses cheveu la
_____ et est les reste de son sont _____ les
nuage. Pour la lumière, Odin va chercher des _____ dans le
monde de feu. Dans la mythologie nordique, les dieu son sont divisés en deux :
les _____ et est les _____. Les _____
vivent à a Asgard ou où ce se trouve le Valhalla, le royaume des guerrier
_____. Les humain vivent à a Misgard. Il y à a aussi le monde
des _____, des _____, des géant....

Dictée 15 : La création du monde

Après avoir tué Ymir, le géant _____, Odin prend la décision de
cré l'univers à a partir de son sont _____. Le sang constitue
les océan _____ que la _____ permet l'apparition de trois
des neuf monde. Les os servent à a élev les montagne et est les colline, les
dents sont sont pour les _____, ces ses cheveu la
_____ et est les reste de son sont _____ les
nuage. Pour la lumière, Odin va chercher des _____ dans le
monde de feu. Dans la mythologie nordique, les dieu son sont divisés en deux :
les _____ et est les _____. Les _____
vivent à a Asgard ou où ce se trouve le Valhalla, le royaume des guerrier
_____. Les humain vivent à a Misgard. Il y à a aussi le monde
des _____, des _____, des géant....

Les accords sujet/verbe 2 - exercices

Je me teste : Pour chaque sujet, colorie le bon verbe.

Il :	les pose	les poses
Elles :	les poses	les posent
On :	la pose	la posent
Ils :	la posent	la pose

Exercice 1 : Relie les sujets aux verbes qui conviennent.

Mon frère	•	• les aime. •	• Le chat
Mes amis	•	• la mangent. •	• Les élèves
Notre soeur	•	• le préparent. •	• Mes camarades
		• les goûte. •	

Exercice 2 : Complète en accordant chaque verbe avec son sujet.

Je leur souhaite_____ un bon voyage. - Les garçons se tenai_____ en équilibre. -
Mon camarade riait_____. - Pierre et Paul avai_____ pris leur vélo. - Elle les
écout_____ attentivement. - C'est la lumière qui les attir_____. - Charlotte et Marie
repart_____ souvent à pied. - Ses parents la tenai_____ par la main.

Exercice 3 : Parmi ces sujets, entoure ceux qui peuvent s'écrire avant :
_____ lui offrent un cadeau.

ses parents - on - grand-mère et grand-père - sa tante - ma grande soeur - ses
camarades de classe - son meilleur ami - les voisins de Christine - le commerçant

Les accords sujet/verbe 2 - exercices

Je me teste : Pour chaque sujet, colorie le bon verbe.

Il :	les pose	les poses
Elles :	les poses	les posent
On :	la pose	la posent
Ils :	la posent	la pose

Exercice 1 : Relie les sujets aux verbes qui conviennent.

Mon frère	•	• les aime. •	• Le chat
Mes amis	•	• la mangent. •	• Les élèves
Notre soeur	•	• le préparent. •	• Mes camarades
		• les goûte. •	

Exercice 2 : Complète en accordant chaque verbe avec son sujet.

Je leur souhaite_____ un bon voyage. - Les garçons se tenai_____ en équilibre. -
Mon camarade riait_____. - Pierre et Paul avai_____ pris leur vélo. - Elle les
écout_____ attentivement. - C'est la lumière qui les attir_____. - Charlotte et Marie
repart_____ souvent à pied. - Ses parents la tenai_____ par la main.

Exercice 3 : Parmi ces sujets, entoure ceux qui peuvent s'écrire avant :
_____ lui offrent un cadeau.

ses parents - on - grand-mère et grand-père - sa tante - ma grande soeur - ses
camarades de classe - son meilleur ami - les voisins de Christine - le commerçant

Les noms féminins en -té et -tion - exercices

Exercice 1 : Trouve le nom féminin en -té qui correspond à ces adjectifs.

fier → _____

rapide → _____

pauvre → _____

facile → _____

nouveau → _____

sale → _____

Exercice 2 : Trouve le nom féminin en -tion qui correspond à ces verbes.

informer → _____

inspecter → _____

réduire → _____

admirer → _____

Exercice 3 : Trouve les adjectifs qui correspondent à ces noms.

la méchanceté → _____

l'égalité → _____

la liberté → _____

la réalité → _____

la légèreté → _____

la solidité → _____

Exercice 4 : Complète par -tion ou -ssion.

donner sa démi_____ - faire une soustrac_____ - écouter une émi_____ - une

cour de récréa_____ - changer de profe_____ - demander la permi_____ - faire

une puni_____ - des fruits de la pa_____ - retenir sa respira_____ - faire très

atten_____

Les noms féminins en -té et -tion - exercices

Exercice 1 : Trouve le nom féminin en -té qui correspond à ces adjectifs.

fier → _____

rapide → _____

pauvre → _____

facile → _____

nouveau → _____

sale → _____

Exercice 2 : Trouve le nom féminin en -tion qui correspond à ces verbes.

informer → _____

inspecter → _____

réduire → _____

admirer → _____

Exercice 3 : Trouve les adjectifs qui correspondent à ces noms.

la méchanceté → _____

l'égalité → _____

la liberté → _____

la réalité → _____

la légèreté → _____

la solidité → _____

Exercice 4 : Complète par -tion ou -ssion.

donner sa démi_____ - faire une soustrac_____ - écouter une émi_____ - une

cour de récréa_____ - changer de profe_____ - demander la permi_____ - faire

une puni_____ - des fruits de la pa_____ - retenir sa respira_____ - faire très

atten_____

DICTÉE 16

Le dieu Thor



LA DICTÉE 16 EN BREF

Les mots à mémoriser

ceinture - puissance - char - bouc - gardien - défenseur - tonnerre - populaire - ultime - colossal - inégalé - ressusciter

Les leçons d'orthographe travaillées

Les homophones

Les homographes

Les niveaux de dictée

① *Dictée à trous (un 2e niveau avec tous les mots déjà vus)*

② Le dieu Thor

Thor était le plus populaire des dieux nordiques. Son père est Odin et sa mère est la Terre, l'équivalent de Gaïa chez les Grecs. C'est un très puissant guerrier, d'une force colossale et inégalée. Sa ceinture augmente encore sa puissance et son marteau de guerre lui revient toujours à la main quand il le lance.

③ Thor se déplace vers les différents monde à l'aide de son char tiré par deux boucs.

④ Il peut faire rôtir ses boucs lorsqu'il a faim et pour les ressusciter, il bénit leurs os et leurs peaux.

⑤ Thor est l'ultime défenseur de Midgard, le gardien des dieux et des hommes contre les géants. C'est aussi le dieu du tonnerre et de la force guerrière.

Leçon 32 : Les homophones

1 JE DÉCOUVRE

Elle saute très haut, quel saut !

Il ne dit que des bêtises, qu'il est sot !

Remplis ce sceau avec de l'eau.

Faire observer les trois phrases : que remarque t-on ? Comment appelle t-on les mots qui s'entendent de la même façon mais qui s'écrivent différemment ?

2 LA RÈGLE

Les homophones sont des mots qui se prononcent de la même façon, mais qui ont des sens différents et des écritures différentes : son/sont, a/à, mais aussi saut/sot/sceau par exemple.

Pour savoir quelle orthographe utiliser, il faut se fier au contexte de la phrase.

Leçon 32 : Les homographes

1 JE ME TESTE

Faire l'exercice individuellement puis corriger collectivement.

Que remarque-t-on ?

2 LA RÈGLE

Les homographes sont des mots qui s'écrivent de la même manière mais qui n'ont pas le même sens. Comme les homophones, ils font partie de la même famille : ce sont tous des homonymes.

3 EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Faire expliquer le sens du mot de la première phrase. Essayez d'inventer une autre phrase avec ce mot sans qu'il ait le même sens (comme dans la phrase 2).

1) Ma ferme se situe à l'est du village.

2) Il est dans ma classe.

1) Notre pomme de douche est cassée.

2) La pomme est délicieuse.

1) J'ai l'as de carreau !

2) Tu as gagné.

1) Julie a eu un bon d'achat au magasin.

2) Stéphane est un bon ami.

1) On ne peut pas se fier à lui.

2) Tu es fier d'elle.

1) Les fils de mon t-shirt se sont décousus.

2) Les fils de ma voisine sont venus à la maison.

**LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER**

Dictée 16 : Le dieu Thor

Thor était le plus populaire des dieux nordiques. Son père est Odin et sa mère est la Terre, l'équivalent de Gaïa chez les Grecs. C'est un très puissant guerrier, d'une force colossale et inégalée. Sa ceinture augmente encore sa puissance et son marteau de guerre lui revient toujours à la main quand il le lance. Thor se déplace vers les différents mondes à l'aide de son char tiré par deux boucs. Il peut faire rôtir ses boucs lorsqu'il a faim et pour les ressusciter, il bénit leurs os et leurs peaux. Thor est l'ultime défenseur de Midgard, le gardien des dieux et des hommes contre les géants. C'est aussi le dieu du tonnerre et de la force guerrière.

Dictée 16 : Le dieu Thor

Thor était le plus populaire des dieux nordiques. Son père est Odin et sa mère est la Terre, l'équivalent de Gaïa chez les Grecs. C'est un très puissant guerrier, d'une force colossale et inégalée. Sa ceinture augmente encore sa puissance et son marteau de guerre lui revient toujours à la main quand il le lance. Thor se déplace vers les différents mondes à l'aide de son char tiré par deux boucs. Il peut faire rôtir ses boucs lorsqu'il a faim et pour les ressusciter, il bénit leurs os et leurs peaux. Thor est l'ultime défenseur de Midgard, le gardien des dieux et des hommes contre les géants. C'est aussi le dieu du tonnerre et de la force guerrière.

Dictée 16 : Le dieu Thor

Thor était le plus populaire des dieux nordiques. Son père est Odin et sa mère est la Terre, l'équivalent de Gaïa chez les Grecs. C'est un très puissant guerrier, d'une force colossale et inégalée. Sa ceinture augmente encore sa puissance et son marteau de guerre lui revient toujours à la main quand il le lance. Thor se déplace vers les différents mondes à l'aide de son char tiré par deux boucs. Il peut faire rôtir ses boucs lorsqu'il a faim et pour les ressusciter, il bénit leurs os et leurs peaux. Thor est l'ultime défenseur de Midgard, le gardien des dieux et des hommes contre les géants. C'est aussi le dieu du tonnerre et de la force guerrière.

Dictée 16 : Le dieu Thor

Thor était le plus populaire des dieux nordiques. Son père est Odin et sa mère est la Terre, l'équivalent de Gaïa chez les Grecs. C'est un très puissant guerrier, d'une force colossale et inégalée. Sa ceinture augmente encore sa puissance et son marteau de guerre lui revient toujours à la main quand il le lance. Thor se déplace vers les différents mondes à l'aide de son char tiré par deux boucs. Il peut faire rôtir ses boucs lorsqu'il a faim et pour les ressusciter, il bénit leurs os et leurs peaux. Thor est l'ultime défenseur de Midgard, le gardien des dieux et des hommes contre les géants. C'est aussi le dieu du tonnerre et de la force guerrière.

Dictée 16 : Le dieu Thor

Thor était le plus populaire des dieux nordiques. Son père est Odin et sa mère est la Terre, l'équivalent de Gaïa chez les Grecs. C'est un très puissant guerrier, d'une force colossale et inégalée. Sa ceinture augmente encore sa puissance et son marteau de guerre lui revient toujours à la main quand il le lance. Thor se déplace vers les différents mondes à l'aide de son char tiré par deux boucs. Il peut faire rôtir ses boucs lorsqu'il a faim et pour les ressusciter, il bénit leurs os et leurs peaux. Thor est l'ultime défenseur de Midgard, le gardien des dieux et des hommes contre les géants. C'est aussi le dieu du tonnerre et de la force guerrière.

Dictée 16 : Le dieu Thor

Thor était le plus populaire des dieux nordiques. Son père est Odin et sa mère est la Terre, l'équivalent de Gaïa chez les Grecs. C'est un très puissant guerrier, d'une force colossale et inégalée. Sa ceinture augmente encore sa puissance et son marteau de guerre lui revient toujours à la main quand il le lance. Thor se déplace vers les différents mondes à l'aide de son char tiré par deux boucs. Il peut faire rôtir ses boucs lorsqu'il a faim et pour les ressusciter, il bénit leurs os et leurs peaux. Thor est l'ultime défenseur de Midgard, le gardien des dieux et des hommes contre les géants. C'est aussi le dieu du tonnerre et de la force guerrière.

Dictée 16

Le dieu Thor

R	E	S	S	U	S	C	I	T	E	R	U	R	T
F	D	Y	G	P	Q	P	E	U	A	W	A	C	H
O	Z	G	É	V	U	D	M	I	L	B	R	R	O
B	K	Q	A	P	F	I	W	Q	N	T	O	R	R
G	B	U	N	D	O	M	S	O	X	T	I	U	E
C	G	W	T	É	B	P	A	S	Z	G	U	M	C
O	U	G	G	F	F	M	U	K	A	C	I	R	E
L	E	A	A	E	N	I	J	L	P	N	S	S	E
O	R	R	Ī	N	O	D	X	A	A	Y	C	Z	O
S	R	D	A	S	H	G	H	U	W	I	E	E	J
S	I	I	A	E	D	A	I	C	R	J	R	S	V
A	E	E	L	U	X	R	T	O	H	H	H	E	I
L	R	N	W	R	S	D	M	A	G	A	O	M	S
E	W	K	D	C	T	O	N	N	E	R	R	E	D

educol.net

Gaïa	Midgard
Thor	bouc
ceinture	char
colossale	défenseur
gardien	guerrier
géant	populaire
puissance	ressusciter
tonnerre	ultime

Dictée 16

Le dieu Thor

R	E	S	S	U	S	C	I	T	E	R	U	R	T
F	D	Y	G	P	Q	P	E	U	A	W	A	C	H
O	Z	G	É	V	U	D	M	I	L	B	R	R	O
B	K	Q	A	P	F	I	W	Q	N	T	O	R	R
G	B	U	N	D	O	M	S	O	X	T	I	U	E
C	G	W	T	É	B	P	A	S	Z	G	U	M	C
O	U	G	G	F	F	M	U	K	A	C	I	R	E
L	E	A	A	E	N	I	J	L	P	N	S	S	E
O	R	R	Ĭ	N	O	D	X	A	A	Y	C	Z	O
S	R	D	A	S	H	G	H	U	W	I	E	E	J
S	I	I	A	E	D	A	I	C	R	J	R	S	V
A	E	E	L	U	X	R	T	O	H	H	H	E	I
L	R	N	W	R	S	D	M	A	G	A	O	M	S
E	W	K	D	C	T	O	N	N	E	R	R	E	D

educol.net

Gaïa	Midgard
Thor	bouc
ceinture	char
colossale	défenseur
gardien	guerrier
géant	populaire
puissance	ressusciter
tonnerre	ultime

Dictée 16 : Le dieu Thor

Thor était le plus populaire des dieux nordiques. Son père et est Odin
et est sa mère et est la Terre, l'équivalent de Gaïa chez les Grecs. C'est
S'est un très _____, d'une force
_____ et est _____. Sa _____
augmente encore sa _____ et est son sont
_____ de _____ lui revient toujours à a la
main quand il le lance. Thor ce se déplace vers les différents mondes à a
l'aide de son sont _____ tiré par deux _____.
Il peut faire rôtir ces ses _____ lorsqu'il à a faim et est
pour les _____, il bénit leurs os et est leurs peaux. Thor et
est l'_____ de Midgard, le gardien des
dieux et est des hommes contre les géants. C'est S'est aussi le dieu du
_____ et est de la force _____.

Dictée 16 : Le dieu Thor

Thor était le plus populaire des dieux nordiques. Son père et est Odin
et est sa mère et est la Terre, l'équivalent de Gaïa chez les Grecs. C'est
S'est un très _____, d'une force
_____ et est _____. Sa _____
augmente encore sa _____ et est son sont
_____ de _____ lui revient toujours à a la
main quand il le lance. Thor ce se déplace vers les différents mondes à a
l'aide de son sont _____ tiré par deux _____.
Il peut faire rôtir ces ses _____ lorsqu'il à a faim et est
pour les _____, il bénit leurs os et est leurs peaux. Thor et
est l'_____ de Midgard, le gardien des
dieux et est des hommes contre les géants. C'est S'est aussi le dieu du
_____ et est de la force _____.

Dictée 16 : Le dieu Thor

Thor était le plus populaire des dieux nordiques. Son père et est Odin
et est sa mère et est la Terre, l'équivalent de Gaïa chez les Grecs. C'est
S'est un très _____, d'une force
_____ et est _____. Sa _____
augmente encore sa _____ et est son sont
_____ de _____ lui revient toujours à a la
main quand il le lance. Thor ce se déplace vers les différents mondes à a
l'aide de son sont _____ tiré par deux _____.
Il peut faire rôtir ces ses _____ lorsqu'il à a faim et est
pour les _____, il bénit leurs os et est leurs peaux. Thor et
est l'_____ de Midgard, le gardien des
dieux et est des hommes contre les géants. C'est S'est aussi le dieu du
_____ et est de la force _____.

Dictée 16 : Le dieu Thor

Thor était le plus populaire des dieux nordiques. Son père et est Odin
et est sa mère et est la Terre, l'équivalent de Gaïa chez les Grecs. C'est
S'est un très _____, d'une force
_____ et est _____. Sa _____
augmente encore sa _____ et est son sont
_____ de _____ lui revient toujours à a la
main quand il le lance. Thor ce se déplace vers les différents mondes à a
l'aide de son sont _____ tiré par deux _____.
Il peut faire rôtir ces ses _____ lorsqu'il à a faim et est
pour les _____, il bénit leurs os et est leurs peaux. Thor et
est l'_____ de Midgard, le gardien des
dieux et est des hommes contre les géants. C'est S'est aussi le dieu du
_____ et est de la force _____.

Dictée 16 : Le dieu _____

_____ était le plus populaire des dieux nordiques. _____ père _____
_____ sa mère _____ la Terre, l' _____ de
Gaïa chez les Grecs. _____ un très _____,
d'une force _____. Sa
_____ augmente encore sa _____
_____ de _____ lui revient
_____ la main quand il le lance. _____ déplace
vers les différents mondes _____ l'aide de _____ tiré par deux
_____. Il peut faire rôtir _____ lorsqu'il _____ faim
_____ pour les _____, il bénit leurs os _____ leurs peaux.
_____ l' _____ de Midgard, le
gardien des dieux _____ des hommes contre les _____. _____ aussi
le dieu du _____ de la force _____.

Dictée 16 : Le dieu _____

_____ était le plus populaire des dieux nordiques. _____ père _____
_____ sa mère _____ la Terre, l' _____ de
Gaïa chez les Grecs. _____ un très _____,
d'une force _____. Sa
_____ augmente encore sa _____
_____ de _____ lui revient
_____ la main quand il le lance. _____ déplace
vers les différents mondes _____ l'aide de _____ tiré par deux
_____. Il peut faire rôtir _____ lorsqu'il _____ faim
_____ pour les _____, il bénit leurs os _____ leurs peaux.
_____ l' _____ de Midgard, le
gardien des dieux _____ des hommes contre les _____. _____ aussi
le dieu du _____ de la force _____.

Dictée 16 : Le dieu _____

_____ était le plus populaire des dieux nordiques. _____ père _____
_____ sa mère _____ la Terre, l' _____ de
Gaïa chez les Grecs. _____ un très _____,
d'une force _____. Sa
_____ augmente encore sa _____
_____ de _____ lui revient
_____ la main quand il le lance. _____ déplace
vers les différents mondes _____ l'aide de _____ tiré par deux
_____. Il peut faire rôtir _____ lorsqu'il _____ faim
_____ pour les _____, il bénit leurs os _____ leurs peaux.
_____ l' _____ de Midgard, le
gardien des dieux _____ des hommes contre les _____. _____ aussi
le dieu du _____ de la force _____.

Dictée 16 : Le dieu _____

_____ était le plus populaire des dieux nordiques. _____ père _____
_____ sa mère _____ la Terre, l' _____ de
Gaïa chez les Grecs. _____ un très _____,
d'une force _____. Sa
_____ augmente encore sa _____
_____ de _____ lui revient
_____ la main quand il le lance. _____ déplace
vers les différents mondes _____ l'aide de _____ tiré par deux
_____. Il peut faire rôtir _____ lorsqu'il _____ faim
_____ pour les _____, il bénit leurs os _____ leurs peaux.
_____ l' _____ de Midgard, le
gardien des dieux _____ des hommes contre les _____. _____ aussi
le dieu du _____ de la force _____.

Les homophones - exercices

Exercice 1 : Complète avec les homonymes proposés.

- compte / conte / compte — Mamie raconte un beau _____. - Voici monsieur le _____. - Le comptable a fini les _____.
- bon / bond — Le potage est _____. - Le chien a fait un _____.
- porc / port — Les installations du _____ sont bientôt finies. - Un jeune _____ s'appelle un porcelet.
- cour / cours / court — Ce pantalon est trop _____. - Il va en _____. - La _____ de récréation est géniale.
- fin / faim — C'est la _____ de la chanson. - J'ai tellement

Exercice 2 : Complète les phrases en choisissant parmi la liste d'homonymes suivants : pot, peau, encre, ancre, pois, poids, temps, tant, tend.

Il _____ un fil entre deux poteaux pour faire un étendoir. - Elle a la _____ fragile. - Veux-tu manger ces petits _____ ? - Le bateau a jeté l' _____. - Elle a _____ ri qu'elle en pleurait ! - Les camions sont aussi appelés les _____ lourds. - Il écrit avec de l' _____ noire. - Il est _____ de dire au revoir à nos amis. - J'ai terminé mon _____ de yaourt.

Les homophones - exercices

Exercice 1 : Complète avec les homonymes proposés.

- compte / conte / compte — Mamie raconte un beau _____. - Voici monsieur le _____. - Le comptable a fini les _____.
- bon / bond — Le potage est _____. - Le chien a fait un _____.
- porc / port — Les installations du _____ sont bientôt finies. - Un jeune _____ s'appelle un porcelet.
- cour / cours / court — Ce pantalon est trop _____. - Il va en _____. - La _____ de récréation est géniale.
- fin / faim — C'est la _____ de la chanson. - J'ai tellement

Exercice 2 : Complète les phrases en choisissant parmi la liste d'homonymes suivants : pot, peau, encre, ancre, pois, poids, temps, tant, tend.

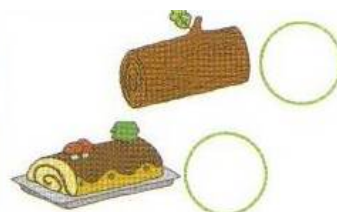
Il _____ un fil entre deux poteaux pour faire un étendoir. - Elle a la _____ fragile. - Veux-tu manger ces petits _____ ? - Le bateau a jeté l' _____. - Elle a _____ ri qu'elle en pleurait ! - Les camions sont aussi appelés les _____ lourds. - Il écrit avec de l' _____ noire. - Il est _____ de dire au revoir à nos amis. - J'ai terminé mon _____ de yaourt.

Les homographes - exercices

bûche

1 - Gros morceau de bois coupé pour faire du feu.

2 - Gâteau que l'on mange à Noël.



Au réveillon, Papy a coupé la **bûche**.

☐

Ce matin, Papy a coupé des **bûches**.

☐

J'ai acheté une **bûche** chez le pâtissier.

☐

Mets une **bûche** dans le feu.

☐

Tu veux une part de **bûche** ?

☐

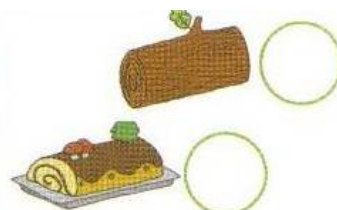
Elle est bonne, cette **bûche** !

☐

bûche

1 - Gros morceau de bois coupé pour faire du feu.

2 - Gâteau que l'on mange à Noël.



Au réveillon, Papy a coupé la **bûche**.

☐

Ce matin, Papy a coupé des **bûches**.

☐

J'ai acheté une **bûche** chez le pâtissier.

☐

Mets une **bûche** dans le feu.

☐

Tu veux une part de **bûche** ?

☐

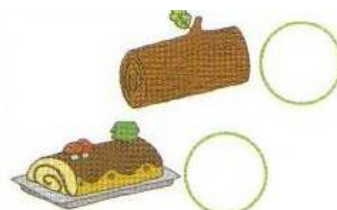
Elle est bonne, cette **bûche** !

☐

bûche

1 - Gros morceau de bois coupé pour faire du feu.

2 - Gâteau que l'on mange à Noël.



Au réveillon, Papy a coupé la **bûche**.

☐

Ce matin, Papy a coupé des **bûches**.

☐

J'ai acheté une **bûche** chez le pâtissier.

☐

Mets une **bûche** dans le feu.

☐

Tu veux une part de **bûche** ?

☐

Elle est bonne, cette **bûche** !

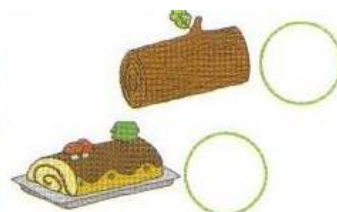
☐

Les homographes - exercices

bûche

1 - Gros morceau de bois coupé pour faire du feu.

2 - Gâteau que l'on mange à Noël.



Au réveillon, Papy a coupé la **bûche**.

☐

Ce matin, Papy a coupé des **bûches**.

☐

J'ai acheté une **bûche** chez le pâtissier.

☐

Mets une **bûche** dans le feu.

☐

Tu veux une part de **bûche** ?

☐

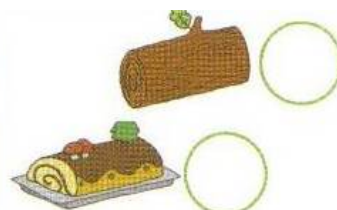
Elle est bonne, cette **bûche** !

☐

bûche

1 - Gros morceau de bois coupé pour faire du feu.

2 - Gâteau que l'on mange à Noël.



Au réveillon, Papy a coupé la **bûche**.

☐

Ce matin, Papy a coupé des **bûches**.

☐

J'ai acheté une **bûche** chez le pâtissier.

☐

Mets une **bûche** dans le feu.

☐

Tu veux une part de **bûche** ?

☐

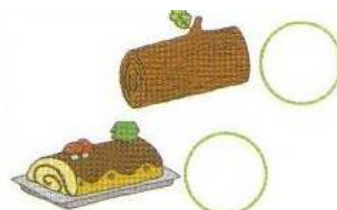
Elle est bonne, cette **bûche** !

☐

bûche

1 - Gros morceau de bois coupé pour faire du feu.

2 - Gâteau que l'on mange à Noël.



Au réveillon, Papy a coupé la **bûche**.

☐

Ce matin, Papy a coupé des **bûches**.

☐

J'ai acheté une **bûche** chez le pâtissier.

☐

Mets une **bûche** dans le feu.

☐

Tu veux une part de **bûche** ?

☐

Elle est bonne, cette **bûche** !

☐

DICTÉE 17

Le Ragnarök



LA DICTÉE 17 EN BREF

Les mots à mémoriser

prédiction - prophétesse - tempête - verdure - épouvantable - périr - engloutir - d'ailleurs - accueillir

Les leçons d'orthographe travaillées

L'accord du participe passé

Les niveaux de dictée

1 Dictée à trous

2 Le Ragnarök

Dans la mythologie nordique, le Ragnarök désigne à la fin du monde. Un poème relate les prédictions d'une prophétesse. Elle explique qu'un loup dévorera le Soleil. Puisque celui-ci ne brillera plus, la terre connaîtra alors des tempêtes épouvantables. De nombreux monstres seront libérés comme le chien qui garde le royaume des morts ;

3 Fenrir, un loup gigantesque (ce dernier tuera d'ailleurs Odin) ou encore un serpent géant qui déchainera des vagues et assassinera Thor.

4 De nombreux dieux et héros périront et la terre sera engloutie dans l'océan. Mais le poème se termine avec la fin du Ragnarök.

5 La terre émergera de nouveau de l'eau, se couvrira de verdure et accueillera une nouvelle fois des humains.

Leçon 34 : L'accord du participe passé

1

JE ME RAPPELLE

Sophie est allée au cirque.

Les clowns sont tombés dans l'eau.

Il a ri quand il a vu la scène !

A quel temps sont écrites ces phrases ? Quels sont les verbes conjugués ? Comment s'appellent les deux parties du verbe ?

Que remarque t-on sur le participe passé de chaque verbe ?

2

LA RÈGLE

Le participe passé employé avec l'auxiliaire être s'accorde en genre et en nombre avec le sujet du verbe, comme un adjectif.

Au féminin, on ajoute donc un -e à la fin du participe passé. Au pluriel, on ajoute un -s.

3

EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT

Quels sujets pour quels participes passés ?

- | | |
|--------------|-------------|
| - Elle est | - arrivé. |
| - Il est | - arrivée. |
| - Ils sont | - arrivés. |
| - Elles sont | - arrivées. |
| - Julie est | |

LES DOCUMENTS
ÉLÈVES
À
IMPRIMER

Dictée 17 : Le Ragnarök

Dans la mythologie nordique, le Ragnarök désigne la fin du monde. Un poème relate les prédictions d'une prophétesse. Elle explique qu'un loup dévorera le Soleil. Puisque celui-ci ne brillera plus, la terre connaîtra alors des tempêtes épouvantables. De nombreux monstres seront libérés comme le chien qui garde le royaume des morts ; Fenrir, un loup gigantesque (ce dernier tuera d'ailleurs Odin) ou encore un serpent géant qui déchainera des vagues et assassinera Thor. De nombreux dieux et héros périront et la terre sera engloutie dans l'océan. Mais le poème se termine avec la fin du Ragnarök. La terre émergera de nouveau de l'eau, se couvrira de verdure et accueillera une nouvelle fois des humains.

Dictée 17 : Le Ragnarök

Dans la mythologie nordique, le Ragnarök désigne la fin du monde. Un poème relate les prédictions d'une prophétesse. Elle explique qu'un loup dévorera le Soleil. Puisque celui-ci ne brillera plus, la terre connaîtra alors des tempêtes épouvantables. De nombreux monstres seront libérés comme le chien qui garde le royaume des morts ; Fenrir, un loup gigantesque (ce dernier tuera d'ailleurs Odin) ou encore un serpent géant qui déchainera des vagues et assassinera Thor. De nombreux dieux et héros périront et la terre sera engloutie dans l'océan. Mais le poème se termine avec la fin du Ragnarök. La terre émergera de nouveau de l'eau, se couvrira de verdure et accueillera une nouvelle fois des humains.

Dictée 17 : Le Ragnarök

Dans la mythologie nordique, le Ragnarök désigne la fin du monde. Un poème relate les prédictions d'une prophétesse. Elle explique qu'un loup dévorera le Soleil. Puisque celui-ci ne brillera plus, la terre connaîtra alors des tempêtes épouvantables. De nombreux monstres seront libérés comme le chien qui garde le royaume des morts ; Fenrir, un loup gigantesque (ce dernier tuera d'ailleurs Odin) ou encore un serpent géant qui déchainera des vagues et assassinera Thor. De nombreux dieux et héros périront et la terre sera engloutie dans l'océan. Mais le poème se termine avec la fin du Ragnarök. La terre émergera de nouveau de l'eau, se couvrira de verdure et accueillera une nouvelle fois des humains.

Dictée 17 : Le Ragnarök

Dans la mythologie nordique, le Ragnarök désigne la fin du monde. Un poème relate les prédictions d'une prophétesse. Elle explique qu'un loup dévorera le Soleil. Puisque celui-ci ne brillera plus, la terre connaîtra alors des tempêtes épouvantables. De nombreux monstres seront libérés comme le chien qui garde le royaume des morts ; Fenrir, un loup gigantesque (ce dernier tuera d'ailleurs Odin) ou encore un serpent géant qui déchainera des vagues et assassinera Thor. De nombreux dieux et héros périront et la terre sera engloutie dans l'océan. Mais le poème se termine avec la fin du Ragnarök. La terre émergera de nouveau de l'eau, se couvrira de verdure et accueillera une nouvelle fois des humains.

Dictée 17 : Le Ragnarök

Dans la mythologie nordique, le Ragnarök désigne la fin du monde. Un poème relate les prédictions d'une prophétesse. Elle explique qu'un loup dévorera le Soleil. Puisque celui-ci ne brillera plus, la terre connaîtra alors des tempêtes épouvantables. De nombreux monstres seront libérés comme le chien qui garde le royaume des morts ; Fenrir, un loup gigantesque (ce dernier tuera d'ailleurs Odin) ou encore un serpent géant qui déchainera des vagues et assassinera Thor. De nombreux dieux et héros périront et la terre sera engloutie dans l'océan. Mais le poème se termine avec la fin du Ragnarök. La terre émergera de nouveau de l'eau, se couvrira de verdure et accueillera une nouvelle fois des humains.

Dictée 17 : Le Ragnarök

Dans la mythologie nordique, le Ragnarök désigne la fin du monde. Un poème relate les prédictions d'une prophétesse. Elle explique qu'un loup dévorera le Soleil. Puisque celui-ci ne brillera plus, la terre connaîtra alors des tempêtes épouvantables. De nombreux monstres seront libérés comme le chien qui garde le royaume des morts ; Fenrir, un loup gigantesque (ce dernier tuera d'ailleurs Odin) ou encore un serpent géant qui déchainera des vagues et assassinera Thor. De nombreux dieux et héros périront et la terre sera engloutie dans l'océan. Mais le poème se termine avec la fin du Ragnarök. La terre émergera de nouveau de l'eau, se couvrira de verdure et accueillera une nouvelle fois des humains.

Dictée 17

Le Ragnarök

H	É	N	A	Q	M	S	N	O	A	L	P	I	Y
Q	M	S	Z	P	L	J	O	V	S	H	R	N	X
E	E	A	P	G	É	O	L	N	S	F	O	Q	É
N	R	F	R	W	F	R	U	P	A	F	P	A	P
G	G	E	É	F	A	O	I	P	S	N	H	C	O
L	E	N	D	L	J	L	D	R	S	M	É	C	U
O	R	R	I	T	F	C	Y	I	I	O	T	U	V
U	E	I	C	E	S	F	V	V	N	M	E	E	A
T	V	R	T	M	T	E	T	E	E	T	S	I	N
I	H	J	I	P	U	A	R	S	R	D	S	L	T
R	Q	P	O	Ê	H	K	N	P	U	D	E	L	A
A	G	Y	N	T	Z	V	V	D	E	S	U	I	B
C	B	E	A	E	U	K	X	A	I	N	Q	R	L
D	'	A	I	L	L	E	U	R	S	S	T	K	E

educol.net

Fenrir	Odin
accueillir	assassiner
d'ailleurs	engloutir
loup	prophétesse
prédiction	périr
serpent	tandis
tempête	verdure
émerger	épouvantable

Dictée 17

Le Ragnarök

H	É	N	A	Q	M	S	N	O	A	L	P	I	Y
Q	M	S	Z	P	L	J	O	V	S	H	R	N	X
E	E	A	P	G	É	O	L	N	S	F	O	Q	É
N	R	F	R	W	F	R	U	P	A	F	P	A	P
G	G	E	É	F	A	O	I	P	S	N	H	C	O
L	E	N	D	L	J	L	D	R	S	M	É	C	U
O	R	R	I	T	F	C	Y	I	I	O	T	U	V
U	E	I	C	E	S	F	V	V	N	M	E	E	A
T	V	R	T	M	T	E	T	E	E	T	S	I	N
I	H	J	I	P	U	A	R	S	R	D	S	L	T
R	Q	P	O	Ê	H	K	N	P	U	D	E	L	A
A	G	Y	N	T	Z	V	V	D	E	S	U	I	B
C	B	E	A	E	U	K	X	A	I	N	Q	R	L
D	'	A	I	L	L	E	U	R	S	S	T	K	E

[educol.net](https://www.educol.net)

Fenrir	Odin
accueillir	assassiner
d'ailleurs	engloutir
loup	prophétesse
prédiction	périr
serpent	tandis
tempête	verdure
émerger	épouvantable

Dictée 17 : Le Ragnarök

Dans la mythologie nordique, le Ragnarök désigne la fin du monde. Un poème relate les _____ d'une _____. Elle explique qu'un loup _____ le Soleil. Puisque celui-ci ne brillera plus, la terre connaîtra alors des _____. De nombreux monstre seront libérés comme le chien qui garde le royaume des mort ; Fenrir, un loup _____ (ce se dernier tuera _____ Odin) où ou encore un serpent géant qui déchainera des vague _____ et _____ est assassinera Thor. De nombreux dieu _____ et _____ est héros _____ et _____ est la terre sera _____ dans l'océan. Mais le poème _____ ce _____ se termine avec la fin du Ragnarök. La terre _____ de nouveau de l'eau, _____ ce _____ se couvrira de _____ et _____ est _____ une nouvelle fois des humain.

Dictée 17 : Le Ragnarök

Dans la mythologie nordique, le Ragnarök désigne la fin du monde. Un poème relate les _____ d'une _____. Elle explique qu'un loup _____ le Soleil. Puisque celui-ci ne brillera plus, la terre connaîtra alors des _____. De nombreux monstre seront libérés comme le chien qui garde le royaume des mort ; Fenrir, un loup _____ (ce se dernier tuera _____ Odin) où ou encore un serpent géant qui déchainera des vague _____ et _____ est assassinera Thor. De nombreux dieu _____ et _____ est héros _____ et _____ est la terre sera _____ dans l'océan. Mais le poème _____ ce _____ se termine avec la fin du Ragnarök. La terre _____ de nouveau de l'eau, _____ ce _____ se couvrira de _____ et _____ est _____ une nouvelle fois des humain.

Dictée 17 : Le Ragnarök

Dans la mythologie nordique, le Ragnarök désigne la fin du monde. Un poème relate les _____ d'une _____. Elle explique qu'un loup _____ le Soleil. Puisque celui-ci ne brillera plus, la terre connaîtra alors des _____. De nombreux monstre seront libérés comme le chien qui garde le royaume des mort ; Fenrir, un loup _____ (ce se dernier tuera _____ Odin) où ou encore un serpent géant qui déchainera des vague _____ et _____ est assassinera Thor. De nombreux dieu _____ et _____ est héros _____ et _____ est la terre sera _____ dans l'océan. Mais le poème _____ ce _____ se termine avec la fin du Ragnarök. La terre _____ de nouveau de l'eau, _____ ce _____ se couvrira de _____ et _____ est _____ une nouvelle fois des humain.

Dictée 17 : Le Ragnarök

Dans la mythologie nordique, le Ragnarök désigne la fin du monde. Un poème relate les _____ d'une _____. Elle explique qu'un loup _____ le Soleil. Puisque celui-ci ne brillera plus, la terre connaîtra alors des _____. De nombreux monstre seront libérés comme le chien qui garde le royaume des mort ; Fenrir, un loup _____ (ce se dernier tuera _____ Odin) où ou encore un serpent géant qui déchainera des vague _____ et _____ est assassinera Thor. De nombreux dieu _____ et _____ est héros _____ et _____ est la terre sera _____ dans l'océan. Mais le poème _____ ce _____ se termine avec la fin du Ragnarök. La terre _____ de nouveau de l'eau, _____ ce _____ se couvrira de _____ et _____ est _____ une nouvelle fois des humain.

Dictée 17 : Le Ragnarök

Dans la _____, le Ragnarök
_____ la fin du monde. Un poème relate les
_____ d'une _____. Elle explique qu'un loup
_____ le Soleil. Puisque celui-ci ne brillera plus, la terre
connaîtra _____ des _____.
_____. De nombreux monstres seront libérés _____ le
chien qui garde le royaume des morts ; Fenrir, un loup
_____ (_____ dernier tuera _____
_____) _____ encore un serpent _____ qui
déchainera des vagues _____. De
nombreux dieux _____ héros _____ la terre
sera _____ dans l'_____. Mais le poème
_____ termine avec la fin du Ragnarök. La terre _____
de nouveau de l'eau, _____ couvrira de _____
_____ une nouvelle fois des humains.

Dictée 17 : Le Ragnarök

Dans la _____, le Ragnarök
_____ la fin du monde. Un poème relate les
_____ d'une _____. Elle explique qu'un loup
_____ le Soleil. Puisque celui-ci ne brillera plus, la terre
connaîtra _____ des _____.
_____. De nombreux monstres seront libérés _____ le
chien qui garde le royaume des morts ; Fenrir, un loup
_____ (_____ dernier tuera _____
_____) _____ encore un serpent _____ qui
déchainera des vagues _____. De
nombreux dieux _____ héros _____ la terre
sera _____ dans l'_____. Mais le poème
_____ termine avec la fin du Ragnarök. La terre _____
de nouveau de l'eau, _____ couvrira de _____
_____ une nouvelle fois des humains.

L'accord du participe passé - exercices

Exercice 1 : Souligne les sujets puis accorde les participes passés.

Ces bouquets sont composé_____ avec soin. - Ma gourde est rempli_____ d'eau. - Leurs voitures étaient trop chargé_____. - Sa maison est situé_____ au nord du village. - Deux lions ont été capturé_____ - Les murs sont soutenu_____ par d'énormes poutres. - La robe de la chanteuse a été vendu_____ aux enchères. - Une deuxième séance est prévu_____ demain. - Il s'est excusé_____.

Exercice 2 : Ecris 5 phrases possibles en utilisant les sujets et les participes passés suivants.

J'étais - Nous serons - Ils ont été - Elles avaient été - Il fut - Elle a été - Tu seras
invité - invitée - invités - invitées

Exercice 1 : Souligne les sujets puis accorde les participes passés.

Ces bouquets sont composé_____ avec soin. - Ma gourde est rempli_____ d'eau. - Leurs voitures étaient trop chargé_____. - Sa maison est situé_____ au nord du village. - Deux lions ont été capturé_____ - Les murs sont soutenu_____ par d'énormes poutres. - La robe de la chanteuse a été vendu_____ aux enchères. - Une deuxième séance est prévu_____ demain. - Il s'est excusé_____.

Exercice 2 : Ecris 5 phrases possibles en utilisant les sujets et les participes passés suivants.

J'étais - Nous serons - Ils ont été - Elles avaient été - Il fut - Elle a été - Tu seras
invité - invitée - invités - invitées

Exercice 1 : Souligne les sujets puis accorde les participes passés.

Ces bouquets sont composé_____ avec soin. - Ma gourde est rempli_____ d'eau. - Leurs voitures étaient trop chargé_____. - Sa maison est situé_____ au nord du village. - Deux lions ont été capturé_____ - Les murs sont soutenu_____ par d'énormes poutres. - La robe de la chanteuse a été vendu_____ aux enchères. - Une deuxième séance est prévu_____ demain. - Il s'est excusé_____.

Exercice 2 : Ecris 5 phrases possibles en utilisant les sujets et les participes passés suivants.

J'étais - Nous serons - Ils ont été - Elles avaient été - Il fut - Elle a été - Tu seras
invité - invitée - invités - invitées

L'accord du participe passé - exercices

Exercice 1 : Souligne les sujets puis accorde les participes passés.

Ces bouquets sont composé_____ avec soin. - Ma gourde est rempli_____ d'eau. - Leurs voitures étaient trop chargé_____. - Sa maison est situé_____ au nord du village. - Deux lions ont été capturé_____ - Les murs sont soutenu_____ par d'énormes poutres. - La robe de la chanteuse a été vendu_____ aux enchères. - Une deuxième séance est prévu_____ demain. - Il s'est excusé_____.

Exercice 2 : Ecris 5 phrases possibles en utilisant les sujets et les participes passés suivants.

J'étais - Nous serons - Ils ont été - Elles avaient été - Il fut - Elle a été - Tu seras
invité - invitée - invités - invitées

Exercice 1 : Souligne les sujets puis accorde les participes passés.

Ces bouquets sont composé_____ avec soin. - Ma gourde est rempli_____ d'eau. - Leurs voitures étaient trop chargé_____. - Sa maison est situé_____ au nord du village. - Deux lions ont été capturé_____ - Les murs sont soutenu_____ par d'énormes poutres. - La robe de la chanteuse a été vendu_____ aux enchères. - Une deuxième séance est prévu_____ demain. - Il s'est excusé_____.

Exercice 2 : Ecris 5 phrases possibles en utilisant les sujets et les participes passés suivants.

J'étais - Nous serons - Ils ont été - Elles avaient été - Il fut - Elle a été - Tu seras
invité - invitée - invités - invitées

Exercice 1 : Souligne les sujets puis accorde les participes passés.

Ces bouquets sont composé_____ avec soin. - Ma gourde est rempli_____ d'eau. - Leurs voitures étaient trop chargé_____. - Sa maison est situé_____ au nord du village. - Deux lions ont été capturé_____ - Les murs sont soutenu_____ par d'énormes poutres. - La robe de la chanteuse a été vendu_____ aux enchères. - Une deuxième séance est prévu_____ demain. - Il s'est excusé_____.

Exercice 2 : Ecris 5 phrases possibles en utilisant les sujets et les participes passés suivants.

J'étais - Nous serons - Ils ont été - Elles avaient été - Il fut - Elle a été - Tu seras
invité - invitée - invités - invitées

MERCI !

Ce document a été téléchargé
gratuitement sur :

www.maitresseetecolo.com



Ce document est soumis aux droits d'auteur.
Toute reproduction partielle ou entière est
interdite.